

١٠٠% نسبة العجز على رحلات طيران الإمارات مع الهند

كتب - علي لاشين:
وصلت نسبة العجز على طيران الإمارات بخطط دبي الهندية ما يقرب من ١٠٠% وعلى خط القاهرة إلى نسبة مرتفعة جدا وذلك بسبب الاسعار التنجسية التي تمنحها طيران الإمارات على هذه الخطوط مع قرب انتهاء موسم الشتاء في آخر مارس بالنسبة لخطوط الهند وأخر أبريل بالنسبة لخطوط القاهرة.

ويكتب على التذاكر المحظوظة التي تصرف حاليا على هذه الخطوط أنها غير صالحة للاستعمال بعد التاريخ المذكور حتى لا يقوم العملاء بشراء التذاكر الآن والسفر بها في فصل الصيف الذي ترتفع فيه اسعار التذاكر عادة.

وتشهد خطوط طيران الإمارات من الهند إلى دبي حركة سفر كثيفة في الوقت الراهن لقيام أعداد كبيرة من السياح الهنود إلى البلاد للحصول على احتياجاتهم من بعض السلع الاستهلاكية التي تباع في اسواق دبي بأسعار تقل كثيرا عن مثيلاتها في اسواق الهند.

وقد «كنت وسكس» البريطاني يجري مباحثات مع غرفة الشارقة

الشارقة - البيان:
استقبل الشيخ محمد بن سالم القاسمي رئيس غرفة تجارة وصناعة الشارقة، أمس، جون جيمس هو سكينز رئيس بعثة نادي «كنت وسكس» للصحفيين البريطانيين لندول الخليج العربي.

بحث الجانبان سبل تطوير العلاقات الاقتصادية بين الإمارات وبريطانيا بوجه عام والشارقة بشكل خاص، من خلال توطيد العلاقات بين فاعليات القطاع الخاص في البلدين.

كما تمت مناقشة دور الغرفة والنادي في تعزيز سبل التعاون بين المستثمرين من خلال التركيز على تبادل المعلومات وزيارات الوفود، وتسهيل الاتصالات، وتبادل الخبرات مع الدراسات التي تتاعد على اقامة مشاريع استثمارية مشتركة.

وشرح الشيخ محمد خلال اللقاء التطورات الاقتصادية التي تشهدها الشارقة بفضل توجيهات صاحب السمو الحاكم في دعم القطاع الخاص بمختلف المجالات الاقتصادية.. كما عرض رئيس الغرفة التجهيزات التي تقدم من اقسام غرفة التجارة والصناعة والدوائر المحلية المعنية، لجمع المستثمرين ورجال الاعمال.

٢ برامج تدريجية بابتوطيني ودبي والعين ينظمها معهد التنمية

ابوظبي - أ. م. أ.:

بدأ أمس في مقر معهد التنمية الإدارية برنامج «الادارة المالية للمواطنين» المصمم باؤازار الاتحادية والمؤسسات والدوائر المحلية والذي يستمر حتى ١٥ مارس الحالي.

ويهدف البرنامج إلى تنمية القدرة لدى المسؤولين عن الاقسام المختلفة في الادارة المالية على ادارة مهام اقسامهم بأسلوب علمي وتطبيق مفاهيم الاشراف بصورة دقيقة وموضوعية.

كما بدأ أمس بمقر معهد التنمية الادارية في دبي البرنامج التدريبي حول «الادارة الاشراعية» ويشترك فيه سبعة رؤساء الاقسام والادارات في الحكومة الاتحادية والدوائر المحلية من المواطنين ويستمر حتى يوم الأربعاء المقبل.

ويهدف البرنامج إلى تغيير سلوكيات الاداء وتحليل المشكلات الاشراعية في الاعمال الحكومية في

صندوق النقد العربي يقرض الاردن ٨ ملايين دولار

ابوظبي - أ. م. أ.:

اجرى الدكتور عبدالله القويون مدير عام ورئيس مجلس ادارة صندوق النقد العربي خلال زيارته لاردن في الفترة من الثاني إلى الخامس من مارس الحالي مباحثات مع كبار المسؤولين عن الشؤون الاقتصادية والمالية في المملكة الأردنية الهاشمية حول كيفية تطوير تسهيلات وخدمات الصندوق للدول الاعضاء بما يحقق اهداف الصندوق في التكامل الاقتصادي العربي وصاحبه هذه الدول.

وذكر بيان صدر أمس عن الصندوق على هذه الزيارة انه تم خلالها التوقيع على قرض لاردن قيمته ثمانية ملايين دولار اميركي في إطار تسهيل وتشجيع التبادل التجاري.

ويحدد هذا القرض على اربعة اشواط متساوية يدفع اولها بعد ٣٠ شهرا من توقيع القرض وتتراوح فائدة القرض بين ٥% و٨% بالثالثة و٥% بالثانية.

وقد قدم الصندوق لاردن منذ بدء نشاطه الاقراضي وحتى اليوم سبعة قروض من انواع مختلفة تبلغ قيمتها الاجمالية ١٦٠٣١ مليون دينار عربي حسابي اي ما يعادل نحو ٦٦٠٣ مليون دولار اميركي.

وعلى صعيد المونة الفنية استفاد ١٤ من التقديرين الاردنيين من ١١ دورة تدريبية أقيمت بمقر الصندوق منذ عام ١٩٨١.

كما قدم الصندوق لاردن ١١ ندوة لتدريب الفنيين الاردنيين لدى مؤسسات متخصصة في دول اعضاء اخرى او في الخارج.

وأشار البيان إلى انه في إطار التعاون بين الصندوق والاردن تم استقبال ٣٩ مندوبا في مجالات تقنية ومالية ومصرفية لدى البنك المركزي الاردني ومؤسسات اردنية متخصصة بموجب منح تدريبية قدمها الصندوق لمستفيدين من خمس دول عربية بين ايام ١٩٨١ و١٩٨٦.

رقم الرصيد	اسم الباخرة	البضاعة	الوكيل
١	تومي	وقود	ياير
٨	هابوي ٨	اخشاب	شرف
١٧	هابندي ٥	اخشاب	شرف
٢٩	جولدن هارفيست	عامه	ريس
٣٣	الغريش	حوايات	ريس
٣٣	مالكان	حوايات	ريس
٣٣	الوطية	حوايات	ريس
٣٣	طوكيو بريدج	حوايات	شرف
٣٥	مركس كليمنيت	حوايات	كانو

افتتاح المعرض الدولي ال ٢٣ في ليبيا

توقسا - أ. م. أ.:

اعلنت وكالة الجماهيرية للانباء التي التقط بثها في نيقوسيا انه تم صباح امس السبت افتتاح المعرض الدولي الثالث والعشرين في طرابلس بمشاركة ٢٥ بلدا.

وتلقت الوفود من مصدر ليبيا في قطاع السياحة والمعارض «مؤسسات اجنبية عدة شاركت في هذا المعرض إضافة إلى مؤسسات صناعية عربية وليبية».

دراسة انشاء مركز تجاري تونسي بسببي وتسيير خط جوي مباشر

البيان - أ. م. أ.:

اعلن علي الحشاني السفير التونسي لدى الدولة ان حكومة بلاده تولي موضوع تأسيس مركز تجاري تونسي في دبي أهمية بالغة كما تدرس اقامة خط جوي مباشر بين البلدين تعزيزا للعلاقات الاقتصادية وتوسيعا للتجارة العمالة التونسية في الامارات باعتبار ذلك منطلقا لتوسيع التعاون الاقتصادي.

جاء ذلك خلال اجتماع عقد في مقر غرفة التجارة وصناعة دبي امس حضره سعيد جمعة النابودة رئيس غرفة دبي ومدير منظمة العمل العربية لدعوة لتعريب العمالة بدول الخليج.

وقال السفير التونسي ان تونس تنتهج حاليا سياسة طابعها التحرر السياسي والاجتماعي والاقتصادي مشيرا بشكل خاص إلى ان التحرير للقيام بدورها في تشجيع الانتاج التجاري بما تملكه من قدرات لاعادة التصدير والتوزيع والتسويق، واعرب عن استعداد غرفة دبي لتقديم كل تعاون ممكن لتوثيق العلاقات بين رجال الاعمال ومؤسسات الانتاج الخاص.

وذكر ان الحكومة قامت مؤخرا ببيع اكثر من ٣٠٠ مؤسسة انتاجية وخدمية تونسية حكومية إلى القطاع الخاص ووزع السفير نسخا من قانون

الشارقة - البيان:
استقبل الشيخ محمد بن سالم القاسمي رئيس غرفة تجارة وصناعة الشارقة، أمس، جون جيمس هو سكينز رئيس بعثة نادي «كنت وسكس» للصحفيين البريطانيين لندول الخليج العربي.

بحث الجانبان سبل تطوير العلاقات الاقتصادية بين الإمارات وبريطانيا بوجه عام والشارقة بشكل خاص، من خلال توطيد العلاقات بين فاعليات القطاع الخاص في البلدين.

كما تمت مناقشة دور الغرفة والنادي في تعزيز سبل التعاون بين المستثمرين من خلال التركيز على تبادل المعلومات وزيارات الوفود، وتسهيل الاتصالات، وتبادل الخبرات مع الدراسات التي تتاعد على اقامة مشاريع استثمارية مشتركة.

وشرح الشيخ محمد خلال اللقاء التطورات الاقتصادية التي تشهدها الشارقة بفضل توجيهات صاحب السمو الحاكم في دعم القطاع الخاص بمختلف المجالات الاقتصادية.. كما عرض رئيس الغرفة التجهيزات التي تقدم من اقسام غرفة التجارة والصناعة والدوائر المحلية المعنية، لجمع المستثمرين ورجال الاعمال.

غرف التجارة الخليجية وصناديق التنمية تشارك بملتقى الاستثمار العربي بمصر

القاهرة - أ. م. أ.:

أكد الدكتور محيي الدين الغريب نائب رئيس هيئة الاستثمار وللناطق الحرة ان حكومات الدول العربية في الخليج حريصة كل الحرص على انجاح ملتقى الاستثمار العربي الذي يقام بالقاهرة خلال الفترة من ١٣ وحتى ١٥ مارس الحالي.

وأشار الدكتور الغريب إلى ان هناك ممثلين لكل من منظمة الامم المتحدة للتنمية الصناعية «اليونيدو» والمؤسسة العربية لضمان الاستثمار وصناديق التنمية العربية واتحاد الغرف الخليجية والاتحاد العام للغرف السعودية بالإضافة إلى عدد كبير من الوفود التجارية في المدن الرئيسية بالدول

خط جوي بطائرات مائية بين ميناء جونيه ومطار لارنكا

بيروت - ق. م. أ.:

افتتح امس أول خط نقل جوي بحري بين ميناء جونيه في شرق العاصمة اللبنانية بيروت ومطار لارنكا في غربها.

وتنجز مشروع ميناء جونيه ان عديدا من الطائرات التي تنهب على لياها بدأت العمل على هذا الخط اعتبارا من امس وبأسعار تقل عن اسعار الشحن البحري بالإضافة إلى اختصار مدة الرحلة من ٤ ساعات بحرا إلى ٣٠ دقيقة بواسطة الخط الجديد.

ولم يستبعد المدير في تصريح لمراسل وكالة الأنباء القطرية في بيروت ان الخطوط الجوية التي تقل الركاب بين بيروت الشرقية ومطار لارنكا في غربها الذي تستغل للخطوط المسيحية عليه باثنتين لنقل الركاب والبضائع.

ومن الممكن ان يحل هذا الخط مشكلة نقل الركاب الذي يشرف عليه القوات اللبنانية والذي اثار جدلا واسعا هنا في لبنان وأصطدم برؤوس القادة المسلمين باعتباره خطوة في تقسيم المراتب بين شطري العاصمة اللبنانية.

الباس سايا يحاضر بابوطيني السبت

ابوظبي - البيان - أ. م. أ.:

بدعوة من غرفة تجارة وصناعة ابوظبي وتحت رعاية محافظ المصرف المركزي عبدالله الحمير رئيس مجلس الوزراء ووزير المالية والدفاع اللبناني الاسبق حضارة في قاعة المؤتمرات بالفرقة تحت عنوان «سياسات التصحيح في مقابل الامتثال الاقتصادي» وذلك مساء السبت القادم.

ويعد الدكتور سايا واحدا من أبرز الاقتصاديين العرب.

١٣ ألف رأس غنم استوردت عبر الفجيرة خلال ٥ اشهر

البيان - أ. م. أ.:

استقبل ميناء الفجيرة ١٣ ألف رأس من الأغنام الحية وذلك خلال الخمسة اشهر الأولى من العام ١٩٨٧ الماضي. كما استقبل خلال نفس الفترة ٣٣٦ سفينة و٨٠ ألف رأس و٥٥٠ حافلة و٥٥ ألف طن من البضائع العامة للعبارة إلى أكباس و٢٣٣ ألف طن من البضائع السائبة وتم تصدير ٤٦ ألف طن من النفط الخام عن طريق الميناء.

كاميرا الاقتصاد

دبي - البيان - أ. م. أ.:

عقد مجلس العمل الاميركي في دبي اجتماعه الشهري في الاسبوع الماضي في فندق هيلتون دبي والقي جاي جيليامر مدير عام مركز دبي التجاري العالمي محاضرة عن الترويج لدبي والوجهات التي قام بها لهذا الغرض الى كل من الولايات المتحدة وكندا واستراليا ونيوزيلندا وفرنسا وبلجيكا وهولندا والمانيا الاتحادية ونيابور وسنغافورة وبنغلاديش وكوريا الجنوبية وبنغلاديش والعديد من الدول الخليجية ويرى في الصورة بعض اعضاء مجلس العمل الاميركي بدبي ويرى الثالث من اليسار جاك جرينولد نائب رئيس المجلس وعلى يمينه جاي جيليامر مدير عام مركز دبي التجاري الدولي.

اسواق المال

الذهب يرتفع محليا

سجل سعر الذهب في اسواق دولة الامارات امس ارتفاعا ملحوظا مقارنة بسعره يوم الخميس الماضي. فقد اعلن بنك ابوظبي الوطني ان سعر الجرام بلغ اليوم ٥٢ درهما و٣٧ فلسا مقابل ٥١ درهما و١٤ فلسا وبذلك وصل سعر الاونصة إلى ١٦٢٨ درهما و٨٦ فلسا. وبلغ سعر جرام الفضة ٨٠ فلسا.

بورصات الاسهم الاوروبية

فرانكفورت - أ. م. أ.:

اعلن بنك فوير جمانشافت ان اسعار الاسهم في اسواق المال العالمية قد سجلت زيادات واضحة في الاسبوع الاول من مارس الحالي. ومنذ بداية العام الحالي ومة اتجاه إلى صعود في اليابان في الوقت نفسه واصلت اسواق امستردام ولندن وميلانو وزيوريخ وتورينو انتعاشها في اعقاب الاستقرار الذي يسود بورصة وول ستريت. وثبت سعر الدولار عند ١٦١٩ مارك والاونصة إلى ١٦٢٨ درهما و٨٦ فلسا. وبلغت بورصة ميلانو اقصى ارتفاع لها هذا العام اول امس الجمعة قبل ان تهبط الاسعار بحدوث أثر حمى البيع التي انتابت المتعاملين واتسمت اسعار مونتيسون وفيات واوليفيت بالاستقرار. وخطت الاسعار نحو الارتفاع في بورصة لندن مدعومة بالنف في الميزانية واستقرار الجنيه. وقد ساد الهدوء على نحو غير معتاد التعامل في بورصة باريس.

والجهد اسعار طومسون سي. اس. اف ويبدو نحو الانخفاض وسجلت الاسعار في بورصة زيوريخ زيادة قدرها اربعة في المائة وكان ملحوظا انخفاض اسعار «الموسيس» بعد ان علوت مؤخرًا تحقيق ارباح.

وقد جمد الاتجاه نحو الصعود في بورصة المانيا الغربية خلال الاسبوع. وانخفضت قيم الصفقات والاسعار نظرا لانقارها إلى ما يحفزها وظهرت لوقتئذ شريحة تطورات خاصة.

انتعاش سوق الاوراق المالية في طوكيو

طوكيو - كونا:

قال محللون ماليون هنا ان سوق الاوراق المالية بطوكيو انتعش من جديد مع حدوث ارتفاع في اسعار الاسهم في هذه الاسواق في اعقاب الاداء الجيد الذي اظهره الاقتصاد الياباني.

واستجبت المحللون ان هذا التطور الايجابي جاء في رد فعل لتقدم اسعار الاسهم على تصاعد الاقتصاد الياباني وارتفاع عوائد المستثمرين في الشركات الخاصة والتجارية على الرغم من توشي هؤلاء الخبز في التداول.

بيد ان خبراء اقتصاديين اظهروا على وجه العموم بعض التحفظ حيال المضاربات الاخيرة في اسعار الاسهم وقالوا ان هناك علاقة قريبة للسوق الياباني من اسواق الاوراق المالية الاجنبية.

وأشار هؤلاء إلى ان السلطات النقدية الاميركية زادت من تدخلها في اسواق العملات الاجنبية حيث اعربوا عن مخاوفهم من ان انخفاض قيمة الدولار بشكل كبير سيؤدي في هبوط آخر لاسعار الاسهم في دول سلات بنينوريك.

ونشكك لانات توتش جان-الولايات المتحدة تنهج حاليا إلى احتواء الانخفاض في قيمة الدولار إلى مستوى معين.

نقل تقرير من نيويورك عن الرئيس السابق لمجلس المستشارين الاقتصاديين للرئيس الاميركي مارتن فلدشتاين قوله لنوع الدولار الاميركي يتراجع حيث انه لا يزال حتى الآن أكثر ارتفاعا من ان يؤثر على توازن التجارة ومن ثم إلى انكماشها.

وعلى الرغم من استمرار ارتفاع اسعار الاسهم هنا، إلا ان الخبراء اشاروا إلى عودة الاموال التي جنت من بيع مستثمرين غير مقيمين للاسهم اليابانية ثانية إلى اليابان في اعقاب انهيار اسعار الاسهم في دول سلات بنينوريك بين الاثنين الاسود والذي أدى إلى تحركات واسعة لشراء الدولار في اسواق العملات الاجنبية.

وأوضح الخبراء انه اذا ما اظهر المستثمرون غير المقيمين في طوكيو الرغبة من جديد في شراء الاسهم اليابانية فانه يتوجب على هؤلاء اولا بيع الدولار لتحقيق ذلك حيث يتم ممارسة الضغوط على الدولار لاضفاف قيمته في اسواق العملات الاجنبية.

الفوائد المصرفية بين البنوك المحلية

نوع العملة	شهر	شهران	٣ اشهر	٦ اشهر	سنة
درهم الامارات	٥٧٥	٥٧٥	٥٧٥	٥٧٥	٥٧٥
دولار اميركي	٦٧٥	٦٧٥	٦٧٥	٦٧٥	٦٧٥
جنيه استرليني	٥٨١	٥٨١	٥٨١	٥٨١	٥٨١
مارك الماني	٣٣١	٣٣١	٣٣١	٣٣١	٣٣١
فرنك سويسري	١٥٠	١٥٠	١٥٠	١٥٠	١٥٠
فرنك فرنسي	٧١٨	٧١٨	٧١٨	٧١٨	٧١٨
ين ياباني	٣٧٥	٣٧٥	٣٧٥	٣٧٥	٣٧٥

اسعار البنوك للمعاملات العربية والاسهم المحلية

اسم العملة	سعر البيع	سعر الشراء
دولار اميركي	٣,٦٨٨	٣,٦٨٨
فلورين هولندي	١,٥٨٧	١,٥٨٧
فرنك فرنسي	١,٥٨٧	١,٥٨٧
مارك الماني	٣,٦٨٨	٣,٦٨٨
ين ياباني	٣,٦٨٨	٣,٦٨٨
فرنك سويسري	٣,٦٨٨	٣,٦٨٨
جنيه استرليني	٣,٦٨٨	٣,٦٨٨
روبية باكستانية	٣,٦٨٨	٣,٦٨٨
دولار هونغ كونغ	٣,٦٨٨	٣,٦٨٨
دولار سنغافورة	٣,٦٨٨	٣,٦٨٨
شلن نمساوي	٣,٦٨٨	٣,٦٨٨
فرنك بلجيكي	٣,٦٨٨	٣,٦٨٨
دولار كندي	٣,٦٨٨	٣,٦٨٨
كرون دانماركي	٣,٦٨٨	٣,٦٨٨
روبية هندي	٣,٦٨٨	٣,٦٨٨
كرون نرويجي	٣,٦٨٨	٣,٦٨٨
كرون سويدي	٣,٦٨٨	٣,٦٨٨
دولار استرالي	٣,٦٨٨	٣,٦٨٨
دينار بحريني	٣,٦٨٨	٣,٦٨٨
دينار كويتي	٣,٦٨٨	٣,٦٨٨
ريال قطري	٣,٦٨٨	٣,٦٨٨
ريال سعودي	٣,٦٨٨	٣,٦٨٨
ريال عماني	٣,٦٨٨	٣,٦٨٨
ليرة سورية	٣,٦٨٨	٣,٦٨٨
جنيه مصري	٣,٦٨٨	٣,٦٨٨
دينار اردني	٣,٦٨٨	٣,٦٨٨
دينار عراقي	٣,٦٨٨	٣,٦٨٨
ريال عماني	٣,٦٨٨	٣,٦٨٨
دينار اليمن الجنوبي	٣,٦٨٨	٣,٦٨٨
درهم مغربي	٣,٦٨٨	٣,٦٨٨

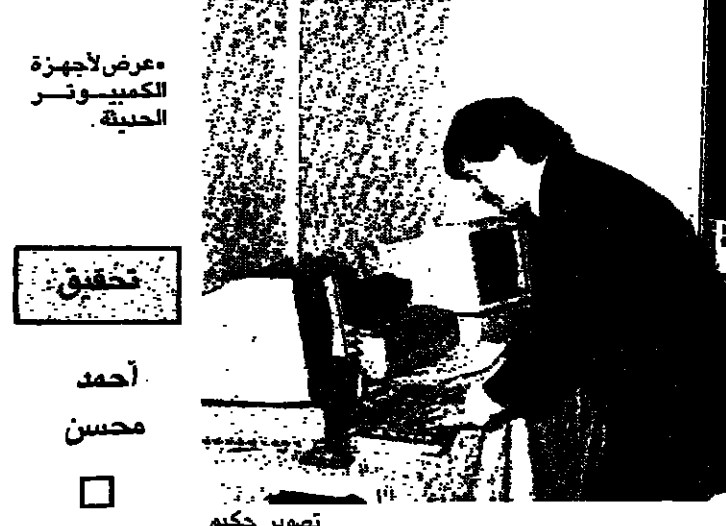
على هامش مؤتمر الأعمال المصرفية في أبوظبي المصارف تستبدل النقد بالتكنولوجيا

لحلات التجزئة يشكل تطورا هائلا في مجال أنظمة الدفع حيث يمثل البداية في خلق مجتمع يختفي فيه تداول المبالغ النقدية.

ويضيف عن مزايا النظام المذكور أن كثيرا من المحلات التجارية تقبل من العملاء الشيكات و بطاقات الائتمان مثل اميركان اكسبريس وغيرها، ولكن هذه العملية قد تكون غير مجدية للتاجر الذي يضطر الى اذاعة الكثير من الوقت ما بين الاتصال بالبنك والاستفسار عما اذا كان لديه رصيد او لا.



جراهام نوبل • جون كروفث • جيف نيدركورن



عرض لآلة الكمبيوتر الحديثة

ويشير جيف نيدركورن ان النظام المذكور معمول به الآن في كثير من دول العالم اما بالنسبة لدول الخليج فيجري تركيبه بداية متواضعة في الكويت، وفيما يتعلق بالامارات هناك اتصالات مع المصرف المركزي وينتظر اقرار لدراسة تطبيقه.

ويرى ان هذا المشروع قد يكون ناجحا في المنطقة اذا كان عدد العملاء الذين يحملون بطاقات الائتمان كبيرا، وهذا غير موجود في الوقت الحاضر، وكذلك ينبغي في البداية ان يتم ربط شبكة الحساب الآلي بين البنوك قبل تطبيق النظام المذكور.

ويؤكد روبن كاتس المدير التنفيذي لبنك ابوظبي التجاري ان البنوك العاملة في الامارات تحاول ان تطوّر الاجرة التكنولوجية الأكثر تطورا وتسخيرا لخدمة النظام المصرفي.

ويوضح ان استخدام التكنولوجيا المتطورة في الأعمال المصرفية تحسن من أداء البنوك ومن خدماتها للزبائن وعلى سبيل المثال فانه نتيجة لاستخدام هذه التكنولوجيا ارتفع حجم التعاملات المصرفية في بنك ابوظبي التجاري بين ١٥٪ الى ٢٠٪ خلال عام.

سوق مالية

ويتفق روبن كاتس ان الامارات أصبحت مؤهلة لتكون سوقا مصرفية في منطقة الشرق الاوسط حيث المال موجود للاستثمار والمواطنون والمقيمون في الدولة لديهم الملم تام بأهمية الاستثمارات المالية وكل ما تحتاجه هو المزيد من التعليم والتدريب إضافة الى مساعدة المصرف المركزي والجهات المسؤولة الأخرى.

الامارات مؤهلة لتصبح أهم سوق مصرفية في المنطقة

في مؤتمر عن الأعمال المصرفية التجارية والائتمانية عقد مؤخرا في ابوظبي، قدمت شركات متخصصة عروضاً لائتمانية تكنولوجية متطورة. بعضها لم يستخدم حتى الآن في الامارات ودول الشرق الاوسط. كما ركز خبراء مصرفيون واستشاريون عالميون على قضايا مصرفية مهمة تناولت التكنولوجيا المصرفية والائتمانية الآلية. وعلى هامش المؤتمر التقت «البيان» بعدد من الخبراء المشاركين لتسليط الضوء على هذا اللقطة المصرفي وأحدث ما توصلت اليه التكنولوجيا في قطاع العمليات المصرفية.

يقول «جراهام نوبل» مدير عام شركة «تكنيكوم الامارات» التي تولت تنظيم المؤتمر وهي شركة متخصصة في تقديم الخدمات الفنية لمختلف الشركات والمؤسسات ان انعقاد المؤتمر في الامارات يعكس بلا شك التطور الهائل الذي شهده الحركة المصرفية هنا.

ويضيف ان المؤتمر كان بمثابة نقاشة مصرفية حقيقية حيث شارك اكثر من مائة مصرفي من مختلف الدول العربية في هذا المؤتمر الخاص الذي عرضت فيه آخر مميزات تكنولوجيا المصارف ونظمه آنية أخرى للمصرف وللعملاء التجارية يمكن ان يحدث ادخالها الى المنطقة العربية تغييرات جذرية.

فبالإضافة الى أنظمة وأجهزة التحول الإلكتروني في مواقع البيع «أفقيوس» التي اجتذبت اهتماما كبيرا في المؤتمر كان هناك اهتمام أكبر من المشاركين بنظام البطاقة المغنطية التي تستطيع بموجبها ان تسحب من أي بنك في العالم وهذا النظام، أي نظام الخدمة السريعة معمول به الآن في بعض بنوك الامارات. لكن غالبية

البنوك في دول الشرق الاوسط الأخرى لا تعمل به الآن وتعتمد قلة البيا.

كذلك فقد ركز المتحدثون في المؤتمر على التطورات الحديثة في مجال تقنية المعلومات المصرفية التجارية مع الاهتمام بصفة خاصة باحتياجات العالم العربي.

البيئة الآلية

خلال المؤتمر اعلن عن استحداث نظام اى جديد للعمل في فروع المصارف.

ويقول جون كروفث مدير قسم الأنظمة المالية في شركة ان سي آر في الشرق الاوسط ان هذا النظام الذي يطلق عليه مدير البيئة الآلية يتيح إمكانية الاتصال ما بين محطات العمل الموجودة في الفروع والنظام الرئيسي للكمبيوتر.

ويضيف ان الاعتماد على مفاهيم النظام المذكور يحقق مزايا ملموسة ومنها المرونة التي يتيحها للبنوك لكي يتكيف مع تزايد منتجات وخدمات جديدة وأن تستجيب بسرعة للمتطلبات المتغيرة دائما لعملائها.

وكذلك فان هذا النظام يكمل خدمات الصرافين مع ما تقوم به الادارة من جهود وينسق المهام التي تقوم بها مختلف المكاتب من خلال مجموعة قياسية من المنتجات المعروفة في مجال صناعة الكمبيوتر.

ويضيف جون كروفث ان من الخصائص الفريدة للنظام قدرته على القيام آليا بأبغ طلب تفويضي الى شاشة جهاز المدير المسؤول المختص بأعداد.

ويستطيع النظام الجديد ان يضمن حماية الاستثمار الحالي للبنك في مجال التكنولوجيا فيما يسمح في نفس الوقت للمؤسسة المصرفية بأن تأخذ بأحدث التطورات في مجال المنتجات التي صممت بها بمعايير واحتياجات القطاع المالي، ويؤكد ان هذا النظام الذي تم تركيبه بنجاح في العديد من المواقع في منطقة الخليج سيكون مستفيدون منه عملاء البنوك الذين سوف يلمسون مدى التحسن للموسر في مستويات الخدمة.

وعن الدول التي تستخدم هذا النظام حاليا يقول كروفث بأنه مطبق في الكويت وفي بعض بنوك الامارات منذ حوالي ستة كذا نسعى من خلال المؤتمر الى تعميمه الى دول الشرق الاوسط الأخرى.

ويرى ان البنوك العاملة في دول الخليج كاية بنوك عالمية تقدم حلولاً ياباني من تراجع حجم عقود البناء الأميركية

قلق ياباني من تراجع حجم عقود البناء الأميركية

طوكيو - كونا: أظهرت الحكومة وصناعة الانشاءات في اليابان قلقا كبيرا من الاثر الذي قد يتركه قرار اميركي برفض اعطاء شركة يابانية عقدا لبناء نفق طوله ١٢٠٠ متر ومطعة لقطارات الانفاق في واشنطن.

وقد اعرب وزير الانشاءات ايهي اوتشي عن امتعاضه للقرار الذي اعلنته سلطة النقل بمنطقة العاصمة الأميركية في مؤتمر صحافي عقد عقب اجتماع الوزارة هناك.

وكانت سلطة النقل الأميركية قد رفضت عرضا تقدمت به شركة كاجيما اليابانية لانه قد ينتهك قانونا جديدا يحظر اشراك

المصالح الاقتصادية

فوق كل الاعتبارات

نحن في الديار العربية لدينا من اسباب التوحيد والوحدة وضرويات التعاون والتكامل وما الى ذلك من مصطلحات وتعبيرات ومسميات أكثر مما لدى أية مجموعة دول في العالم بدون استثناء ورغم ذلك فاننا أكثر بلدان العالم إيمانا عن التكامل والتوحيد. ولو اردنا تحويل ذلك الى واقع لوجدنا ان بلادنا العربية تشكل مجموعة متجانسة لا مثيل لها بين المجموعات الدولية الأخرى، لفتنا واحدة وشعبنا واحد كذلك تاريخنا وتراثنا وانتشارنا القومي والديني وطموحاتنا وتطلعاتنا ابتائنا، كذلك ايضا مصالحنا الاقتصادية رغم ان هذه المجموعة المتميزة بهذا التجانس لا تعطى الاهتمام الواجب كما تفعل المجموعات الدولية الأخرى. فالمصالح بين الدول وفي مقدمتها المصالح الاقتصادية في هذا العصر الذي تتزايد فيه التكتلات الكبيرة أهمية هي التي تحكم قيام هذه التكتلات يتجاوز كل رواسب وحساسيات الماضي. فهذه المصالح الاقتصادية المشتركة هي التي فرضت على مجموعة الدول الأوروبية أن تتجمع في تكتلات كبيرة رغم ان كلا منها لديها اقتصاد صناعي يقوى اقتصاديات العربية مجتمعة، وهي فعلة ذلك لمواجهة القوتين العظميين اللتين أفرزتهما الحرب العالمية الثانية، الولايات المتحدة الأميركية والاتحاد السوفياتي، ورغم ان الولايات المتحدة هي التي تحملت عبء إعادة بناء دول أوروبا الغربية واليابان التي دمرتها معارك الحرب التي سقط فيها عشرات الملايين من القتلى وسويت فيها الكثير من المدن والقرى والمؤسسات الصناعية بالأرض فان هذه الدول بدلت مصالحها المشتركة كتكتلت بين بعضها من أجل مواجهة حماية اقتصادياتها وصناعاتها وتجارتها فولا مشروع مارشال الأمريكي لما تمكنت أوروبا الغربية من إعادة بناء ذاتها بهذه السرعة، وكذلك اليابان، ايضا لما تمكنت من حماية ذاتها من طغيان الاقتصاد العالمي المعلق، وأصبح الحال الآن يشير بالأرقام ان الميزان التجاري الأمريكي في عجز مخيف مقابل فائض يقدر بعشرات المليارات من الدولارات لصلحة اليابان والمانيا الغربية اللتين حرمتا في تلك الحرب.

ولو أننا نمنع النظر في تاريخ مجموعة الدول الاعضاء في السوق الأوروبية المشتركة لوجدنا انه حافل بالعداء والحروب الطويلة المتتالية. فاطول حروب التاريخ وقعت بينها وبرزها حرب المائة سنة بين فرنسا وانجلترا. واطول عداء في التاريخ هو العداء المتبادل بين كل من ألمانيا وفرنسا وانجلترا. وهناك كذلك العداء المتوارث بين تركيا واليونان وبين بلجيكا وهولندا وبين انجلترا واسبانيا بسبب المستعمرات. ولقد تسببت الحروب التي نشبت بين هذه الدول بالحرمان العالميين الأول والثاني وتبعهما اليوم متخلفة متألقة متكتلة في اطار مجموعة واحدة لتكون قوة اقتصادية واحدة. بل نجد اليوم ان دول أربع من هذه المجموعة هي ألمانيا الغربية وفرنسا وانجلترا واسبانيا تشترك معا في صناعة الطائرات التجارية لمناصفة صناعة الطائرات الأميركية وتعمل طائرة الارباس الأوروبية عنوانا صارخا للمنافسة الحديثة في هذا المجال وتدل على ان المصالح الاقتصادية هي التي تسيطر الآن على عقلية التكتلات الكبرى.

وهناك مثل آخر يفيدنا نحن العرب في ادراك أهمية الاسراع في تحقيق المصالح العربية الاقتصادية المتكاملة. انه العلاقة الاقتصادية القائمة بين الولايات المتحدة الأميركية واليابان. كانتا في الحرب العالمية الثانية في جبهتين متعاديتين. ولا تنسى اميركا هزيمتها الاسرية في بيرل هاربور عندما فاجأها اليابان بغارات جوية كاسحة اغرقت بها اسطولها في المحيط الهادي، ولو ان صناعة الطائرات الحربية آنذاك كانت متقدمة كما هي الآن لتغير مجرى تلك الحرب التي انتهت فيها اليابان. وهي الآن بكبير حليف غربي للولايات المتحدة واكثر منافس اقتصادي لها، والأسواق بينهما متداخلة فالسوق الأميركية هي السوق الرئيسية للمنتجات اليابانية. والمنتجات الغذائية الأميركية هي أهم منتجات غذائية لليابانيين الى جانب رؤوس الاموال المتداخلة.

ومما يسترعي الانتباه الى جانب ذلك انه باستثناء وحدة المصلحة لا يوجد بين كافة المجموعات الدولية الضرورية أية روابط تشدها لبعضها البعض. فاللغات مختلفة والانتصافات القومية والعرقية مختلفة وليس في تاريخها غير العداء. ولا شيء من ذلك في المجموعة العربية. ولكن المؤكّد حقاً ان ترى المجموعات الدولية تتناسل كل السبلات التي من شأنها ان تقوى حركتها وتتسكك بالاجابية الوحيدة التي تفرض عليها التكتل والتوحيد ونهني بها وحدة المصلحة ولا ترى المجموعة العربية تأخذ بما اخذت به المجموعات الدولية. وهذا ما لا يجوز ان يستمر لان استمراره خسارة كبرى لكل دولة من الدول العربية. وإذا لم يكن واجب الدول العربية ان تستفيد من تجارب غيرها وتحاول اللحاق بمن سبقوها وتقدموا عليها فان وحدة المصلحة تقترن عليها ذلك. فلقد أثبتت التجربة منذ بداية عهود الاستقلال انه يصبح على أية دولة عربية ان تحقق لوحدها ما تصبو اليه من تنمية وتقدم في حين يسهل تحقيق ذلك للمجموعة كلها يوم تنفوي هذه المجموعة في اطار تكتل اقتصادي واحد. فبيذا الانواء تصبح هذه المجموعة مشكلة بعكها البعض. وبهذا التكامل تصبح مجموعة الدول العربية قوة اقتصادية بين المجموعات الاقتصادية الدولية. وليت دولنا تفعل ذلك.

عبدالمجيد عمران

تراجع حاد ب واردات بولندا من دول الخليج نتيجة لازمة المالية واعباء الديون

تؤكد الاحصاءات ان بولندا لم تستطع توسيع حجم وارداتها من الدول العربية والخليجية منذ ٧ سنوات. وكشف مسؤول بولندي كبير ان هذا يعود الى حجم المديونية المترتبة عليها لصالح الدول الغربية والتي ارتفعت في العام الماضي لتصل الى ٣٧ مليار دولار.

وصرح رئيس غرفة تجارة بولندا تادوس زلكسفسكي في مقابلة مع وكالة الانباء الكويتية خلال زيارة اخيرة للكويت بأن تخفيض بولندا لحجم الصادرات العربية والخليجية من النفط والغاز المختلفة منذ عام ١٩٨٠ يجود الى الأزمة المالية التي تعاني منها بولندا بسبب الديون المترتبة عليها للدول الصناعية الغربية.

واضاف ان بلاده لا تستطيع التوسع لأول مرة:

السائديون يفوقون الأميركيين كينغز

أعلنت وكالة التخطيط الاقتصادي اليابانية ان إجمالي دخل الفرد في اليابان تجاوز خلال العام الماضي دخل الفرد الأمريكي وذلك لأول مرة. وأشارت احصاءات الوكالة ان إجمالي دخل الفرد الياباني بلغ ١٩ ألفا ٦٠٠ دولار في ١٩٨٧ مقابل ١٨ ألفا ٦٠٠ دولار في ١٩٨٦. وذكر ان قيمة الصادرات العربية الى بولندا انخفضت بشكل كبير منذ عام ١٩٧٨ الى ان قاربت الصفر مؤخرا على الرغم من استقرار قيمة الصادرات البولندية الى الكويت حول معدلها بآن وذلك راجع الى السياسة الاقتصادية البولندية المشمة

توقعات بارتفاع أسعار النحاس انخفاض ملحوظ بالمعروض في الأسواق

هل يعاود سعر النحاس ارتفاعه



ارتفاع أسعار النحاس قد تزيد هذا الاتجاه. ويمكن الشعور بتراجع أسعار النحاس في البورصات الآجلة للمعدن فالنقود التي تنتهي بنهاية عام ١٩٨٨ الحالي يبلغ سعرها ٨٠ سنتا للبرل مقابل ٩١ سنتا للبرل في مارس.

ومع ذلك يقول المحللون انه اذا ما ظل سعر النحاس مرتفعا، فان الطلب قد يتراجع على المعدن، ونذكر احد المحللين ان الائلاف الصاعدة حدث مكان النحاس، في قطاع اجهزة الاتصالات السلكية واللاسلكية وأن وكان منتج النحاس قد خسروا ملايين الدولارات في اواخر الثمانينات عندما أدى المخزون الكبير الى تراجع الأسعار بشكل حاد ففضل الكثير من المنتجين عن الاستثمار في عمليات النحاس، وانخفضت طاقة الانتاج الاميركي بمعدل الثلث، اما التاجون من الأزمة فقد فاقوا انشطتهم وخفصوا تكاليف العمل بمعدل ٢٠٪ وأصبحت تكلفة انتاج النحاس في الولايات المتحدة تتراوح الآن بين ١٥ - ٢٠ سنتا للبرل بانخفاض يصل الى ٢٠ سنتا أو أكثر بالمقارنة مع اواخر الثمانينات.

مؤسسة البصرات

مؤسسة البصرات



• تصوير / عبدالرحمن حمد ثاني
عجمان

تصاير ونسا في زوايا البيت وتمرحون كما يحلو لكم

ويملأ عليها وحدتها، أيها أفضل حياتها أم تزوج من أي رجل، لماذا لا تنظر إلى القسا وغيرنا على أننا كلنا أولاد آدم وحواء، لماذا وفي سبل مباديء كاذبة ومظاهر خداعة نتحمل رؤية أنفسنا وبناتنا بملأ البيوت بينما شابنا يتأبط أذرع الاجنبيات ونحن لو كان الذين زوجوا بناتهن لم نختارهم على حق في اختيارهم لماذا نفسر نقشي الطلاق بهذه الصورة الرعوية حيث إن معدلات الطلاق تعادل في بعض الامارات معدلات الزواج، لو كان هؤلاء على حق حينما نظروا إلى مظهر الانسان وليس جوهرة معدنه على حق، لماذا نفسر أذن الطلاق بهذه الصورة الرعوية ولكن فقط اردت ان انقل الصورة الحقيقية التي لا يبريد احد ان يتكلم بها، فلفل وعسى!!

أمة.. م. ع - ج - دني

هل تعلم

هل تعلم أن وليام بيكفورد هو رجل من ايرلندا البريطاني كان غريب الأطوار... وله هواية غريبة... كان يهوى الرحلات ويقضي ليلته في عشرات الفنادق خلال تلك الرحلات... وكانت هوايته التي يلج عليها دائما هي زخرفة الجناح الذي يقيم فيه في كل فندق... يورق جدران جديدة... يدفع هو قيمته... وكان يوفد عمالا ليعيدوه الى الفندق الذي سيزور فيقوموا بزخرفة جدرانه

وهل تعلم أن تولستوي: كاتب قصص روسي، حوالم اصلاح المجتمع والبعد والحبه، ومن أشهر رواياته (أنا كارنينا) والحرب والسلام... قبل في دراسته وكان مطلع حياقة ينفق أمواله على الترفيع والذبح... أما في النصف الثاني من حياته، فكان يرتدي ثياب الفلاحين ويضع أخذيته بجمبه ويكنس غرفته ويأكل في أطباق خشية.

وهل تعلم أن شوبنهاور: فيلسوف ألماني مشاهير، كان يعتقد أن الرجل العظيم يفشل الموت عن الحياة. ومع ذلك كان شديد الحرص على حياته وكان دائم التحدث إلى نفسه بصوت مرتفع، ويكره النساء بشدة وخاصة والدته التي دام زواجه معها.

وهل تعلم أن باستور: عالم فرنسي، كرس حياته لدراسة الأمراض واكتشف علاج داء الكلب، وكان مصابا بالشلل منذ ولده في العنق التي لازالت تدوم وكأنها موطن للفصص الخرافية! وهي الملكة التي تحيط الجزر بقلعها، والتي لها أساطير شبيهة لا تحصى.

انتقى ادرسون من تلك الخرافات اشهرها، وجوليا إلى قصص داعية وما تزال تداعب خيال الأطفال عبر قصصه التي ألفها والتي ترجمت إلى معظم لغات العالم.

حنان شوقي محمود أحمد ابوظبي

•• من بلدي ••

بعض المناطق المائية صار ليا أكثر من عشرة أيام محرولة عن لفيه الدولة لا احد يخرج منها ولا احد يأتي إليها سوى على الحمير فقط وطلابها مقطعون عن الدراسة وذلك سبب قطع الامطار لطرقها التي هي في الأساس غير معبدة ولا اعتقد ان وزارة الاشغال لا تعرف تلك المناطق والله اعلم الى متى سيظل هؤلاء المساكين محرومين من طريق يصل الى مناطقهم.

موزة النقي

□

•• أين نحن منه ••

ان الصراع الفكري الذي يعيشه شابا ليس ساخنا كما ينبغي.. ولا بد ان يزداد توجها لانه ظاهرة صحية ودور المفكرين ازاء ذلك هو تشجيع كافة الاتجاهات المختلفة لدى الشباب ليرزوا امننا الجيد منها.

والآن يجب ان يأتي دور المفكرين في طرح قضايا جديدة امام الشباب حيث ان الشباب الآن في اتم الحاجة الى الازدهار الفكري ومساعدة الشباب على ان يحلوا مشاكلهم بأنفسهم. ولا نعمل على ان نحلها لهم. وكل هذا لن يأتي الا اذا منحناهم حرية التفكير وحرية التجربة ولا شيء سواها.

مطر الجميري

جامعة الامارات

ابيبك شيعت لغاشي

انت رويحي ولية الياسي ولك ابقلي منزل وجوشي. ساسلا يسالي ولا عاتي. لي سلا هازيك لسروشي. هاج جيلي الحشاشون. واصبح لكم زن مقشوشي. بوعيان ولجس. رشاشي. صبتني باليوفي يا بشوشي. دخلوني منك. لغاشي. ومن نظرك طحت مربوشي. انسرفت. ابشورك لغاشي. وصدك لك خلاني مسدهوشي. والهدايا اجنود. واجاشي. من رماقي. اليوفي. مقشوشي. يا عبياه اليوفي. شيطاني. وترتج الخيل. والجوشي. ذا جوانبي ليك ومطرشي. يا عساه يرجع لي ميشوشي.

م. ع - ج - دني

□

انشدوا لحسن الوطني

كان وطننا العربي لا يكفيه ما به، وكان تحدي التنمية الذي يواجهه وطننا ليس جديرا بان يجعل كل ابناء الوطن يتكاثفون للزحج به من المازق الذي يواجهه فتن في نهاية الثمانينات غرق في الدين، باستثناء قطين او ثلاثة، حيال اقتصاديات عاجزة عن الوفاء باحتاج السكان واعتمادنا على الواردات بتزايد، وحتى طامنا فانا عاجزون عن انتاجه واعتمادنا على الغير يتناظم واطماع قوي العصر من حولنا في المكان العربي والشروات العربية تزداد تشراسة.

وسط كل هذا - وهذا كله كليل بان يرف نداء ان الوطن في خطر - تتبدد الفتنة وطننا، وتشر جدارا من الاخوة والحبة، ظل قانسا قرونا عديدة، فتاريخ الوطن العربي قائم على قدرته العظيمة على التآلف والتآخي والسلمة، وانباع قلب الوطن لكي يضم كل ابناءه دونما نظر الى عرق او دين او مذهب. وتاريخ الوطن الذي يلوته بعضهم - لانسف - يزخر بميرات عبقري خائل من الانجاز الحضاري الانساني، وان البشر الذين انتجوا هذا الرقي والجمال لا يمكن ان يلوته بالدم والكراهية اليوم. والغريب انه في الوقت الذي يسود العالم كله اتجاه نحو

□□□

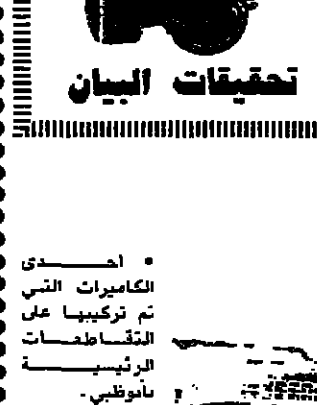
دوري فيسها

يا رياح المطر.. سيري يا رياح الشمال الى الجنوب، سترين ان مياه الامطار قد فشت بعض من الشركات ووددت احلامها، وانتقلي يا رياح الجنوب الى الغرب، سترعين ان السكان الشعية، أصبحت بركا للماء، وكونت بحيرات تتوالد فيها الاسماك الصغيرة، وانتقلي يا رياح الغرب الى الشرق، سترعين ان بعض المدارس، عندما تعلمن من التعليم قد توقفت بها، واغلقت بعضها لأجل غير مسمى.

خميس سعيد المروزي

دبي - النامة

تحقيقات البيان



• احصدى الكاميرات التي تم تركيبها على التقاطعات الرئيسية

بأبوظبي.

□

شوارع ابوظبي بعد التحسينات

□

الحوادث قلت ومخاطر هازادت!

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□



• مهندس محمد العزبي

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

أرقام اقتصادية

يواصل بنك دبي الوطني تقديم
القرض مؤكداً موقفه القوي
جاء التماثل بين حجم الأول
من حيث "صافي أرباح" وقيمة الديناميكيين
حافظ البنك على صافي ربح
خلال السنوات الأربع الماضية
مليون درهم في عام ١٩٨٤
في عام ١٩٨٥ ١١ مليون درهم
في عام ١٩٨٦ ٢٢,٧ مليون درهم
كما حافظ البنك على مستوى
الذمم الوظيفية بلغت ٢١,١ مليون درهم
في عام ١٩٨٤ ٢٢,٢ مليون درهم
في عام ١٩٨٥ ٢٤,٩ مليون درهم في كل من عام
في عام ١٩٨٦ ٢٤,٩ مليون درهم في كل من عام
في عام ١٩٨٧ ٢٤,٩ مليون درهم في كل من عام

قام بنك أبوظبي التجاري على أول
الوحدات الاستثمارية لأرباح رقم ٢٢٠
بنسبة ١٨٪ من فترة ستة أشهر علماً
بأن سعر السهم في هذه
الأرباح في آخر شهر فبراير الماضي
كان قد وصل إلى ١٠٢,٢٥ دولار أي
بمعدل ربح قدره ٢٢,٥٪ وبذلك تكون
العملية التي حصل عليها الأرباح هي
٢٠٠٪.

ووفق أرقام نسبة الأرباح الموزعة إلى
أرباح توزيعات في حد ذاته يعتبر
خضوعه إيجابية في ظل أزمة الاسهم
الحالية التي أثارها الخوف حول عدم
التعافي إلى أبعد.



فی معرضنا الکائن فی دیرہ ، دی ہاتف : ۲۲۶۱۱۱

الرياضة

سري للغاية



أكد الشيخ فهد الأحمد رئيس الاتحاد الكويتي خلال اجتماعه مع سعيد بن ناصر الخصمي رئيس الاتحاد العماني لكرة القدم تأييده بفكرة إقامة دورات الصداقة للشباب سنوياً واقتراح موعداً لها في سبتمبر من كل عام بعيداً عن زحام المدارس في عطلة منتصف العام الدراسي. وعلمت البيان، أن التنسيق بين الاتحادين سيستمر من أجل تحديد إطار ثابت لهذه البطولة الودية.

اعداد :
علاء اسماعيل / تاج أبو سوار
تصوير محمود الخطيب

الأحد ١٧ من رجب ١٤٠٨ هـ - ٦ من مارس ١٩٨٨ م

٤ صفحات

بهدف يخبئ هزيمتنا الكويت لعبنا برجولة ومهارة .. فانفردنا بالصدارة



• زهير فريحا يهدف الفوز الذي سجله أمس.



• زهير يخبئ يصبوب واحدة من الفرس الضائعة، لكنه عوضها بهدف الفوز الكبير.

تعاملنا مع الكرة بذكاء، .. فعوضنا ضربة الجزاء

وقدما مباراة بطولية.. لم يبدؤا خلال دقائقها.. واجهوا اللاعبين الكويتيين ولم يمنحهم فرصة التقاط الأنفاس. جميع اللاعبين كانوا نجوماً في ستاد فهد الدولي بالرياض.. فقد جاءها حامل اللقب.. والمرشح للحصول على البطولة التاسعة.. وكانوا بنا له بل تفوقوا عليه.. معظم فترات المباراة.. وتغلب شبابنا على العنف الذي اتسم به أداء الخصم.. وأثروا أداء الرجال.

وفي غياب تام لشجعي الإمارات قاتل منتخبنا بضراوة ولم يلجأ للتعازل وملاحم حتى حقق الفوز قبل نهاية اللقاء بـ ١٢ دقيقة.. وهذه روح جديدة تدب في منتخبنا.. لعلها روح البطولة.

تقدم شبابنا خطوة هائلة في مشوار الرياض.. بعد فوزهم الكبير والصعب على منتخب الكويت.. وتصديروا بطولة كأس الخليج التاسعة برصيد ١١ نقاط متفوقين على الفريق السعودي الذي خسر نقطة ثمينة.. منتخبنا هزم الكويت بهدف زهير في الدقيقة ٣٣ من الشوط الثاني وهزم أيضاً الظروف الصعبة التي واجهته خلال المباراة.. ويظهر أن زهير لها أي فريق.. فقد أصيب محور وسط الفريق ناصر خميس وخرج.. ثم أهدر عبدالرحمن محمد النجوس ركلة جزاء صدها الحارس الكويتي.. واكتملت للمساء بقرار من الحكم الإيطالي بطرد قلب الدفاع رضوان.. وبمعه مهاجم الكويت صلاح الحساوي.. ورغم هذه الظروف الصعبة التي يجب ألا تفصلها عن غياب فهد خميس وخليل غانم.. ثاق رجالنا

هدف الفوز

• في الدقيقة ٣٣ تلقى زهير وهو في مركز الجناح الأيسر تمريرة من عبدالرحمن محمد.. فزاعق دفاعاً كويتياً.. وفي داخل المنطقة ومن زاوية صعبة سددها قنبلة لم يتوقعها الحارس سميع سعيد والذي اتجه للزاوية اليسرى. بينما الكرة تتخبط في المرمى!!



• سميع سعيد
حارس الكويت
يصدى لكرة
عالية ويبدو
حمود ومبارك
غانم يراقبان.

ضربة قاضية للكويتيين

• فوز منتخب الإمارات.. جاء كالضربة القاضية على المنتخب الكويتي الشقيق فاضف كثيراً من أصالة وحظوظه.. بعد أن أصبح رصيده نقطة واحدة ويحتل المركز الأخير حتى بعد منتخب السلطنة.. وانقلب الموازين رأساً على عقب وخابت توقعات البعض بهذا التميز الإماراتي العجيب.

• نجح منتخبنا الوطني في فرض سيطرته خلال الشوط الأول رغم النجوم الذين ضمهم المنتخب الكويتي.. وطبق طريقة غداً بتفكيك الدفاع الهجومي بأحكام.. ووجد الخصم نفسه في مأزق لا يحسد عليه.. لعدم قدرته على اختراق خطوطنا الدفاعية وطوال ٤٥ دقيقة لم يهد هجوم الكويت مرمى عبدالقادر حسن باستثناء تسديدة ضعيفة للبوشي مرت فوق العارضة.. وأدى رياضي الوسط الدور الهجومي باثاق طوال النصف ساعة الأول بفضل تحركات ناصر خميس الحرة في وسط الملعب.. واختراقه للدفاع الكويتي.. ولكن بعد خروجه مصاباً.. تأثرت الناحية اليمنى.. لميل عبدالله سلطان الذي لعب مكانه إلى العمق والمعاونة الدفاعية.. وفطرت خطورة زهير بخيت منذ الدقيقة الخامسة عندما تلقى تمريرة مثقفة من حسن محمد فدخل المنطقة ومن زاوية صعبة جداً سددها الكرة في وجه سميع سعيد فأصابه وتعاون زهير مع الطلياني فشكلوا خطورة بالغة ومن أحدهما في الدقيقة ٣٨ سد زهير الكرة فارتدت إلى عبدالرحمن محمد الذي أطلقها بقوة.. لكن لسوء الحظ اصطدمت بزهير وهي في طريقها للمرمى وخرجت بعيدة.

ركلة جزاء ضائعة كانت الصدمة شديدة لشجعي واضحين في أداء اللاعبين فحدث

كان لويس البرنو
لعبنا للفوز .. ورغم كل الظروف

كان لويس البرنو أكد هويته منبج سعادته بالفوز على الكويت.. وقال: إنه فوز سيهبطنا دفعة كبيرة إلى الأمام.. وأوضح أن المباراة كانت صعبة جداً خاصة في الدقائق الأخيرة.. وأضاف: صعبية الظروف القوية التي مر بها الفريق.. حيث أصيب ناصر خميس وطرد رضوان.. ثم ضاعت فرصة جزاء!! وأضاف: كان لويس.. لم تلعب للتعازل في أي وقت من الأوقات.. بل أردنا الفوز ونحققنا.. ولو قلنا شيئاً أكثر من هدف.

ورغم هذا الفوز يرى كارلوس أن منتخب الإمارات لا يفكر في المنافسة!! فقال: نحن نلعب لأجلنا كالمعزوية والجزاق.. رغم تعادلهما!! وقد جاءت هذه البطولة الأخيرة من شجعة في حديث مع بعض الصحفيين السعوديين!!

اللاعبون في المباراة

• عبدالقادر حسن، رغم أنها أول مباراة له مع المنتخب إلا أن خبرته وضحت في ثبات الأعصاب وتقنية المنطقة.

• حمود، حد كثيراً من خطورة بدر العنبري وغطى زملاءه في الحظاظ الحرجة.

• مبارك، لعب وقعه متورم وثاق في التقطيع والانتفاض والرجولة، وأن تباون في بعض الألعاب.

• رضوان، راقب الحساوي كظله فاضطره للاحتكاك به فطردهما الحكم.

• إبراهيم مير، ولجأ أخطر لاعب كويتي وهو المهاجم، ومع ذلك، أجاد بالرجولة في الأداء.

• ناصر خميس، خروجه، أكبر خسارة في المباراة.

• عبدالرحمن محمد، أهدر بنتلي، ثم عوضه بالأداء الجيد وتسبب في هدف الفوز.

• فهد عبدالرحمن، جندي سجيل... فدائي... ومخلص... لكن يحتاج إلى ضبط أعصاب.

• حسن محمد، خروجه كان قراراً اضطرارياً.

• زهير، خطورة بالغة على المرمى الكويتي، يعينه الأمانة أحياناً.

• الطلياني، شغل الدافعين بتحركاته واستخدم رأسه لتهدئة الكرة لزملائه.



مخالفات

ارتفع عند حالات الانخراط التي تلقاها اللاعبين خلال مباريات دورة الخليج التاسعة بعد يومها الرابع حتى الآن. وقد حصل عليها اللاعبون: غلام خميس، طالب بلال، أحمد خميس، ناصر حمدان، عثمان، عبدالرزاق عباس وأبراهيم عيسى، البحرين، حبيب جعفر، الإمارات، محمد مبارك الهندي، محمد نعام، عيسى أحمد، قطر، أحمد جيسل، الكويت، خالد الفريدي، وأائل سليمان، ناصر القانم، الكويت، عبدالله موسى، مبارك غانم، الإمارات.

حمدان لم يشاهد الدقائق الأخيرة

• الشيخ حمدان بن زايد لم يشارك أصعبه في الدقائق الأخيرة من المباراة.. فتحرر من مقعده وشاهدها في التلفزيون الداخلي للمقصورة الملكية.

وعاد من الرياض

عاد إلى البلاد أمس الشيخ حمدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية رئيس اتحاد كرة القدم قادمًا من المملكة العربية السعودية بعد أن شهد المباراة

فهد خميس يلعب بعد أسبوع

فهد خميس مهاجم منتخبنا الوطني تحسنت حالته إلى درجة كبيرة وبدأ مرحلة التأهيل للعودة إلى اللعب ويحتاج إلى أسبوع فقط كي يشارك في المباريات.

شد عضل

ناصر خميس أصيب بشد عضلي اقتضى ضرورة خروجه من الملعب حتى لا تتضاعف الإصابة. وكان ناصر قد لحقت به نفس الإصابة من قبل. ويحتاج ناصر إلى راحة.

خليل غانم شفي ويلعب الثلاثاء

• خليل غانم تماثل للشفاء من الإصابة التي لحقت به قبل مباراة مصر في دبي ومن المنتظر مشاركته في مباراة قطر يوم الثلاثاء المقبل. وأكد الطبيب أن طرد رضوان سيحصل اشتراك خليل غانم أمراً ضرورياً ولهذا فإن الجهاز الطبي سيكلف على تكثيف علاج خليل لهذا الغرض.

مهناً لاعبيننا بالفوز على الكويت

• حمدان بن زايد

حديث الملاعب

المسؤولية أصبحت مضاعفة

• منذ عشر سنوات ونصف.. وحتى الآن.. لم أر منتخب الإمارات بالمستوى الذي رأيته أمس.. ولا شهدت أداء طيبة أداء لاعبيها الرجولة وتكرار الذات.. والتصميم على الفوز.. واللعب بشجاعة هجومية بحتة كما رأيتهم أمس.. فقد كانوا أمام الكويت كباراً في عطائهم.. الكفاءة في التعامل مع الكرة وكلها عوامل كفيلة بتحقيق النصر.

منتخبنا أمس رد الاعتبار باقتدار.. وقال التاريخ: هزمت الكويت فسيل هذا الانتصار.. وقال للمراقبين: احذرونا.. فنحن أيضاً كبار لا صفار.

ليست هذه الكلمات للمجاملة حتى توابك الانتصار.. فقد حذرهم بكل الحب أمس من الصعوبة الكويتية.. وتأشبهتهم اللعب من أجل الفوز.. وعدم الاهتمام بقرارات الحكم وصفت التوقعات.. فقد جاءت الصعوبة الكويتية مع صافرة البداية وشحن معنوي زائد اثر التعامل مع قطر.. فحاول الكويتيون انتصاب حساس لاعبيها واستنزازهم واستقطابهم لحالة انعدام الوزن كي يلعبوا بخشونة تتقدم انزاعهم كما فهد الكويتيون أنفسهم.. خاصة عندما لجأوا إلى تقطيع نقاط الضعف لديهم بخشونة وضرب صريح.. أدى لفقدان جهود رضوان.

وإن نجح الكويتيون في مد لاعبيها بالشحن الزائد خلال بعض فترات الشوط الأول الأمر الذي أدى إلى الإطاحة بعدة فرص صريحة.. وضربة جزاء.. فإن لاعبيها انتهوا إلى ذلك في الشوط الثاني وتعاملوا مع الكرة بذكاء فلم يفقدوا السيطرة على أعصابهم.. ولا أطماعوا وفروا باستمرار التعادل.. بل استمر أداؤهم رجولياً يسعى للفوز.. حتى جاء الفوز وتعويض ضربة الجزاء.

وهو فوز جعل مسؤولية لاعبينا أكبر ومضاعفة أكثر.. لأنه فتح طريقاً واسعاً نحو القمة والكأس ولأن رياح البطولة تجري لصالح منتخبنا بنتائج مباريات الآخرين منذ البداية لفتحت أمامنا أبواب البطولة فلا تهدروا الفرصة يا شباب لأنها مؤالية في هذه الدورة.. والوفاء مبروك.

شجاع الشيخ سعيد

مهناً لاعبيننا بالفوز على الكويت

• حمدان بن زايد

منتخبنا اجتاز محطة صعبة

ومباراته المقبلة بالبطولة أصعب

وأعرب عن سروره لالتزام اللاعبين بخطة مدرب المنتخب كارلوس البرنو والفوز على بطل دورة كأس الخليج اللاعبين على تمثيل الشرف وعطائهم المتواصل خلال المباراتين اللتين لعبهما حتى الآن وحتم على مواصلة الشوار بنقش الروح والعزيمة لتأكيد المكانة التي وصلت إليها كرة الإمارات.

ورف الشيخ حمدان بن زايد التهنئة لهماجهر الرياضة في الدولة وقال: أهديم هذا الفوز الكبير والقالي.. كما أشاد بحكام المباراة وتمنى أن تستمر لجنة الحكم في تعيين الحكام المعادين للمباريات الحساسة.

الشيخ حمدان بن زايد يهنئ اللاعبين بالفوز في مقر إقامتهم بالندق.

أكد الشيخ حمدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية رئيس اتحاد كرة القدم عقب نهاية مباراة الإمارات والكويت واللقاء مع لاعبي منتخب الإمارات بأن هذا الفوز يثبت تطور الكرة الإماراتية للمستمر على الرغم من غياب عدد كبير من اللاعبين الأساسيين في المنتخب ومع ذلك نجحت التشكيلة الحالية والتي يلعب فيها عدد كبير من الوجوه الجديدة والبنات جاراتها بتعظيم الإمارات.

صعبة فوزه على حامل لقب البطولة رغم كل الظروف.. وفي ختام تصريحه هذا الشيخ حمدان اللاعبين على تمثيل الشرف وعطائهم المتواصل خلال المباراتين اللتين لعبهما حتى الآن وحتم على مواصلة الشوار بنقش الروح والعزيمة لتأكيد المكانة التي وصلت إليها كرة الإمارات.

ورف الشيخ حمدان بن زايد التهنئة لهماجهر الرياضة في الدولة وقال: أهديم هذا الفوز الكبير والقالي.. كما أشاد بحكام المباراة وتمنى أن تستمر لجنة الحكم في تعيين الحكام المعادين للمباريات الحساسة.

الشيخ حمدان بن زايد يهنئ اللاعبين بالفوز في مقر إقامتهم بالندق.

أكد الشيخ حمدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية رئيس اتحاد كرة القدم عقب نهاية مباراة الإمارات والكويت واللقاء مع لاعبي منتخب الإمارات بأن هذا الفوز يثبت تطور الكرة الإماراتية للمستمر على الرغم من غياب عدد كبير من اللاعبين الأساسيين في المنتخب ومع ذلك نجحت التشكيلة الحالية والتي يلعب فيها عدد كبير من الوجوه الجديدة والبنات جاراتها بتعظيم الإمارات.

صعبة فوزه على حامل لقب البطولة رغم كل الظروف.. وفي ختام تصريحه هذا الشيخ حمدان اللاعبين على تمثيل الشرف وعطائهم المتواصل خلال المباراتين اللتين لعبهما حتى الآن وحتم على مواصلة الشوار بنقش الروح والعزيمة لتأكيد المكانة التي وصلت إليها كرة الإمارات.

ورف الشيخ حمدان بن زايد التهنئة لهماجهر الرياضة في الدولة وقال: أهديم هذا الفوز الكبير والقالي.. كما أشاد بحكام المباراة وتمنى أن تستمر لجنة الحكم في تعيين الحكام المعادين للمباريات الحساسة.

الشيخ حمدان بن زايد يهنئ اللاعبين بالفوز في مقر إقامتهم بالندق.

أكد الشيخ حمدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية رئيس اتحاد كرة القدم عقب نهاية مباراة الإمارات والكويت واللقاء مع لاعبي منتخب الإمارات بأن هذا الفوز يثبت تطور الكرة الإماراتية للمستمر على الرغم من غياب عدد كبير من اللاعبين الأساسيين في المنتخب ومع ذلك نجحت التشكيلة الحالية والتي يلعب فيها عدد كبير من الوجوه الجديدة والبنات جاراتها بتعظيم الإمارات.

صعبة فوزه على حامل لقب البطولة رغم كل الظروف.. وفي ختام تصريحه هذا الشيخ حمدان اللاعبين على تمثيل الشرف وعطائهم المتواصل خلال المباراتين اللتين لعبهما حتى الآن وحتم على مواصلة الشوار بنقش الروح والعزيمة لتأكيد المكانة التي وصلت إليها كرة الإمارات.

ورف الشيخ حمدان بن زايد التهنئة لهماجهر الرياضة في الدولة وقال: أهديم هذا الفوز الكبير والقالي.. كما أشاد بحكام المباراة وتمنى أن تستمر لجنة الحكم في تعيين الحكام المعادين للمباريات الحساسة.

الشيخ حمدان بن زايد يهنئ اللاعبين بالفوز في مقر إقامتهم بالندق.

أكد الشيخ حمدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية رئيس اتحاد كرة القدم عقب نهاية مباراة الإمارات والكويت واللقاء مع لاعبي منتخب الإمارات بأن هذا الفوز يثبت تطور الكرة الإماراتية للمستمر على الرغم من غياب عدد كبير من اللاعبين الأساسيين في المنتخب ومع ذلك نجحت التشكيلة الحالية والتي يلعب فيها عدد كبير من الوجوه الجديدة والبنات جاراتها بتعظيم الإمارات.

صعبة فوزه على حامل لقب البطولة رغم كل الظروف.. وفي ختام تصريحه هذا الشيخ حمدان اللاعبين على تمثيل الشرف وعطائهم المتواصل خلال المباراتين اللتين لعبهما حتى الآن وحتم على مواصلة الشوار بنقش الروح والعزيمة لتأكيد المكانة التي وصلت إليها كرة الإمارات.

ورف الشيخ حمدان بن زايد التهنئة لهماجهر الرياضة في الدولة وقال: أهديم هذا الفوز الكبير والقالي.. كما أشاد بحكام المباراة وتمنى أن تستمر لجنة الحكم في تعيين الحكام المعادين للمباريات الحساسة.

الشيخ حمدان بن زايد يهنئ اللاعبين بالفوز في مقر إقامتهم بالندق.

أكد الشيخ حمدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية رئيس اتحاد كرة القدم عقب نهاية مباراة الإمارات والكويت واللقاء مع لاعبي منتخب الإمارات بأن هذا الفوز يثبت تطور الكرة الإماراتية للمستمر على الرغم من غياب عدد كبير من اللاعبين الأساسيين في المنتخب ومع ذلك نجحت التشكيلة الحالية والتي يلعب فيها عدد كبير من الوجوه الجديدة والبنات جاراتها بتعظيم الإمارات.

صعبة فوزه على حامل لقب البطولة رغم كل الظروف.. وفي ختام تصريحه هذا الشيخ حمدان اللاعبين على تمثيل الشرف وعطائهم المتواصل خلال المباراتين اللتين لعبهما حتى الآن وحتم على مواصلة الشوار بنقش الروح والعزيمة لتأكيد المكانة التي وصلت إليها كرة الإمارات.

ورف الشيخ حمدان بن زايد التهنئة لهماجهر الرياضة في الدولة وقال: أهديم هذا الفوز الكبير والقالي.. كما أشاد بحكام المباراة وتمنى أن تستمر لجنة الحكم في تعيين الحكام المعادين للمباريات الحساسة.

الشيخ حمدان بن زايد يهنئ اللاعبين بالفوز في مقر إقامتهم بالندق.

أكد الشيخ حمدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية رئيس اتحاد كرة القدم عقب نهاية مباراة الإمارات والكويت واللقاء مع لاعبي منتخب الإمارات بأن هذا الفوز يثبت تطور الكرة الإماراتية للمستمر على الرغم من غياب عدد كبير من اللاعبين الأساسيين في المنتخب ومع ذلك نجحت التشكيلة الحالية والتي يلعب فيها عدد كبير من الوجوه الجديدة والبنات جاراتها بتعظيم الإمارات.

صعبة فوزه على حامل لقب البطولة رغم كل الظروف.. وفي ختام تصريحه هذا الشيخ حمدان اللاعبين على تمثيل الشرف وعطائهم المتواصل خلال المباراتين اللتين لعبهما حتى الآن وحتم على مواصلة الشوار بنقش الروح والعزيمة لتأكيد المكانة التي وصلت إليها كرة الإمارات.

ورف الشيخ حمدان بن زايد التهنئة لهماجهر الرياضة في الدولة وقال: أهديم هذا الفوز الكبير والقالي.. كما أشاد بحكام المباراة وتمنى أن تستمر لجنة الحكم في تعيين الحكام المعادين للمباريات الحساسة.

الشيخ حمدان بن زايد يهنئ اللاعبين بالفوز في مقر إقامتهم بالندق.

أكد الشيخ حمدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية رئيس اتحاد كرة القدم عقب نهاية مباراة الإمارات والكويت واللقاء مع لاعبي منتخب الإمارات بأن هذا الفوز يثبت تطور الكرة الإماراتية للمستمر على الرغم من غياب عدد كبير من اللاعبين الأساسيين في المنتخب ومع ذلك نجحت التشكيلة الحالية والتي يلعب فيها عدد كبير من الوجوه الجديدة والبنات جاراتها بتعظيم الإمارات.

صعبة فوزه على حامل لقب البطولة رغم كل الظروف.. وفي ختام تصريحه هذا الشيخ حمدان اللاعبين على تمثيل الشرف وعطائهم المتواصل خلال المباراتين اللتين لعبهما حتى الآن وحتم على مواصلة الشوار بنقش الروح والعزيمة لتأكيد المكانة التي وصلت إليها كرة الإمارات.

ورف الشيخ حمدان بن زايد التهنئة لهماجهر الرياضة في الدولة وقال: أهديم هذا الفوز الكبير والقالي.. كما أشاد بحكام المباراة وتمنى أن تستمر لجنة الحكم في تعيين الحكام المعادين للمباريات الحساسة.

الشيخ حمدان بن زايد يهنئ اللاعبين بالفوز في مقر إقامتهم بالندق.

أكد الشيخ حمدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية رئيس اتحاد كرة القدم عقب نهاية مباراة الإمارات والكويت واللقاء مع لاعبي منتخب الإمارات بأن هذا الفوز يثبت تطور الكرة الإماراتية للمستمر على الرغم من غياب عدد كبير من اللاعبين الأساسيين في المنتخب ومع ذلك نجحت التشكيلة الحالية والتي يلعب فيها عدد كبير من الوجوه الجديدة والبنات جاراتها بتعظيم الإمارات.

صعبة فوزه على حامل لقب البطولة رغم كل الظروف.. وفي ختام تصريحه هذا الشيخ حمدان اللاعبين على تمثيل الشرف وعطائهم المتواصل خلال المباراتين اللتين لعبهما حتى الآن وحتم على مواصلة الشوار بنقش الروح والعزيمة لتأكيد المكانة التي وصلت إليها كرة الإمارات.

ورف الشيخ حمدان بن زايد التهنئة لهماجهر الرياضة في الدولة وقال: أهديم هذا الفوز الكبير والقالي.. كما أشاد بحكام المباراة وتمنى أن تستمر لجنة الحكم في تعيين الحكام المعادين للمباريات الحساسة.

الشيخ حمدان بن زايد يهنئ اللاعبين بالفوز في مقر إقامتهم بالندق.

أكد الشيخ حمدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية رئيس اتحاد كرة القدم عقب نهاية مباراة الإمارات والكويت واللقاء مع لاعبي منتخب الإمارات بأن هذا الفوز يثبت تطور الكرة الإماراتية للمستمر على الرغم من غياب عدد كبير من اللاعبين الأساسيين في المنتخب ومع ذلك نجحت التشكيلة الحالية والتي يلعب فيها عدد كبير من الوجوه الجديدة والبنات جاراتها بتعظيم الإمارات.

صعبة فوزه على حامل لقب البطولة رغم كل الظروف.. وفي ختام تصريحه هذا الشيخ حمدان اللاعبين على تمثيل الشرف وعطائهم المتواصل خلال المباراتين اللتين لعبهما حتى الآن وحتم على مواصلة الشوار بنقش الروح والعزيمة لتأكيد المكانة التي وصلت إليها كرة الإمارات.

ورف الشيخ حمدان بن زايد التهنئة لهماجهر الرياضة في الدولة وقال: أهديم هذا الفوز الكبير والقالي.. كما أشاد بحكام المباراة وتمنى أن تستمر لجنة الحكم في تعيين الحكام المعادين للمباريات الحساسة.

الشيخ حمدان بن زايد يهنئ اللاعبين بالفوز في مقر إقامتهم بالندق.

أكد الشيخ حمدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية رئيس اتحاد كرة القدم عقب نهاية مباراة الإمارات والكويت واللقاء مع لاعبي منتخب الإمارات بأن هذا الفوز يثبت تطور الكرة الإماراتية للمستمر على الرغم من غياب عدد كبير من اللاعبين الأساسيين في المنتخب ومع ذلك نجحت التشكيلة الحالية والتي يلعب فيها عدد كبير من الوجوه الجديدة والبنات جاراتها بتعظيم الإمارات.

صعبة فوزه على حامل لقب البطولة رغم كل الظروف.. وفي ختام تصريحه هذا الشيخ حمدان اللاعبين على تمثيل الشرف وعطائهم المتواصل خلال المباراتين اللتين لعبهما حتى الآن وحتم على مواصلة الشوار بنقش الروح والعزيمة لتأكيد المكانة التي وصلت إليها كرة الإمارات.

ورف الشيخ حمدان بن زايد التهنئة لهماجهر الرياضة في الدولة وقال: أهديم هذا الفوز الكبير والقالي.. كما أشاد بحكام المباراة وتمنى أن تستمر لجنة الحكم في تعيين الحكام المعادين للمباريات الحساسة.

الشيخ حمدان بن زايد يهنئ اللاعبين بالفوز في مقر إقامتهم بالندق.

أكد الشيخ حمدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية رئيس اتحاد كرة القدم عقب نهاية مباراة الإمارات والكويت واللقاء مع لاعبي منتخب الإمارات بأن هذا الفوز يثبت تطور الكرة الإماراتية للمستمر على الرغم من غياب عدد كبير من اللاعبين الأساسيين في المنتخب ومع ذلك نجحت التشكيلة الحالية والتي يلعب فيها عدد كبير من الوجوه الجديدة والبنات جاراتها بتعظيم الإمارات.

صعبة فوزه على حامل لقب البطولة رغم كل الظروف.. وفي ختام تصريحه هذا الشيخ حمدان اللاعبين على تمثيل الشرف وعطائهم المتواصل خلال المباراتين اللتين لعبهما حتى الآن وحتم على مواصلة الشوار بنقش الروح والعزيمة لتأكيد المكانة التي وصلت إليها كرة الإمارات.

ورف الشيخ حمدان بن زايد التهنئة لهماجهر الرياضة في الدولة وقال: أهديم هذا الفوز الكبير والقالي.. كما أشاد بحكام المباراة وتمنى أن تستمر لجنة الحكم في تعيين الحكام المعادين للمباريات الحساسة.

الشيخ حمدان بن زايد يهنئ اللاعبين بالفوز في مقر إقامتهم بالندق.

أكد الشيخ حمدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية رئيس اتحاد كرة القدم عقب نهاية مباراة الإمارات والكويت واللقاء مع لاعبي منتخب الإمارات بأن هذا الفوز يثبت تطور الكرة الإماراتية للمستمر على الرغم من غياب عدد كبير من اللاعبين الأساسيين في المنتخب ومع ذلك نجحت التشكيلة الحالية والتي يلعب فيها عدد كبير من الوجوه الجديدة والبنات جاراتها بتعظيم الإمارات.

صعبة فوزه على حامل لقب البطولة رغم كل الظروف.. وفي ختام تصريحه هذا الشيخ حمدان اللاعبين على تمثيل الشرف وعطائهم المتواصل خلال المباراتين اللتين لعبهما حتى الآن وحتم على مواصلة الشوار بنقش الروح والعزيمة لتأكيد المكانة التي وصلت إليها كرة الإمارات.

ورف الشيخ حمدان بن زايد التهنئة لهماجهر الرياضة في الدولة وقال: أهديم هذا الفوز الكبير والقالي.. كما أشاد بحكام المباراة وتمنى أن تستمر لجنة الحكم في تعيين الحكام المعادين للمباريات الحساسة.

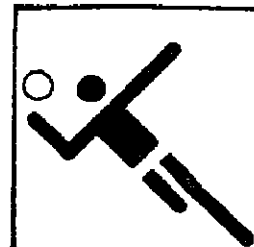
الشيخ حمدان بن زايد يهنئ اللاعبين بالفوز في مقر إقامتهم بالندق.

الرياضة

هافيلانج يدعم فرنسا لتنظيم كأس العالم

صرح رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم جواو هافيلانج أمس الأول بعد اجتماعه مدة ساعة كاملة مع رئيس الوزراء الفرنسي جاك شيراك أنه سيدعم فرنسا لاستضافة نهائيات كأس العالم ١٩٩٨.

وشكر هافيلانج شيراك على تقديمه طلب الترشيح الفرنسي لتنظيم المسابقة، وقلت له ان الاتحاد الدولي سيرد تملق ملف الترشيح في أقرب وقت ممكن.



نادي الترجي التونسي ينظم بطولة كروية لصالح الانتفاضة

ينظم نادي الترجي الرياضي أحد أكبر الأندية التونسية لكرة القدم دورة عربية خلال الفترة من ٣٠ مارس الحالي إلى السادس من إبريل المقبل تحت اسم «كأس الانتفاضة الفلسطينية» ويخصص دخلا لدعم انتفاضة الأرض المحتلة، وسيشارك في هذه الدورة فرق المنتخب الفلسطيني والرشيد العراقي والأهلي السعودي والأهلي والزمالك المصري والجيش الملكي المغربي ومولودية الجزائر والترجي التونسي.



المعارضة بنادي الريخ السوداني تطالب باستقالة المجلس الحالي

تطورت الأحداث بشكل ملفت للنظر داخل نادي الريخ السوداني اثر هزيمة أمام اتحاد جده السوداني حيث نشطت حركة المعارضة التي طالبت باستقالة مجلس إدارة النادي لفضله في قيادة مسيرة الريخ، فيما سيقيم خمسة أعضاء يمثلون جميع انقاذ الريخ بمقابلة حسن محمد مصطفى وزير الشباب والرياضة السوداني وكرم محمد كرم معتمد العاصمة القومية وذلك لشرح وجهة نظر التجمع ازاء كل الامور التي ادت الى هزيمة الفريق الاول، وضرورة وضع حد نهائي لما يجري داخل النادي.



اتحاد السلة يجري قرعة الكأس اليوم

تجري في الخامسة من مساء اليوم قرعة كأس صاحب السمو رئيس الدولة لكرة السلة بمقر الاتحاد بدبي بحضور مندوبي الاتحاد المشاركة في المسابقة وهي: السعودية، الكويت، البحرين، كينيا والنصر.

العين يقابل الامارات بكأس الطائرة اليوم

تختتم اليوم مباريات دور الستة عشر لسابقة كأس سمو رئيس الدولة لكرة الطائرة حيث تقام في الرابعة والنصف مساء مباراة العين والامارات وذلك على صالة نادي النصر بدبي. وكانت قد اقيمت يوم امس الاول ثلاث مباريات في نفس الدور اشرفت عن صعود فرق الشباب، الجزيرة والوحدة.

لجنة حكام ومسابقات اليد تجتمع اليوم

تحدد لجنة المسابقات والحكام باتحاد كرة اليد في اجتماعها الذي ستعقد في الرابعة والنصف من مساء اليوم برئاسة محمد السكار نائب رئيس اللجنة مواعيد مباريات كأس سمو رئيس الدولة وكأس الاتحاد للشايفين.

كما سيتم خلال الاجتماع تحديد موعد مهرجان الصغار الثاني والآخر على مستوى الدولة وتحديد نظام وموعد نهائي بطولة المناطق للصغار.

لتقوريا ولبنان وديا استعدادا لكأس العرب

دعا لبنان منتخبات وفرنق بسوريا للعب في بيروت سلسلة مباريات مع منتخبه الوطني ضمن إطار استعداداته لبطولة كأس العرب في كرة القدم.

وتذكر الاتحاد اللبناني لكرة القدم أمس ان المنتخب الوطني وصل لمبارته وخوضه مباريات تدريبية مع الفرق اللبنانية في نطاق استعداداته لتصفيات كأس العرب التي تقام في سوريا في شهر إبريل المقبل.

ليفربول يواجه كوينز بارك اليوم

يخوض ليفربول متصدرا قائمة الدوري الإنجليزي برصيد ٦٩ نقطة لقاء حاما خارج ملعبه أمام كوينز بارك رينجرز على ملعب الأخير المتناهي.

ويصعب لليفربول لتحطيم رقم ليند القياسي في الانتصارات المتتالية حيث ان الفريق لم يخسر طوال ٢٧ مباراة خاضها حتى الان.

كارديف تسعى لاستضافة ألعاب الكومنولث عام ٩٤

تقدمت مدينة كارديف بطلبها رسميا لاستضافة دورة ألعاب الكومنولث عام ١٩٩٤ فيما أعلن إيمكا أليوكو نائب السكرتير العام للوائح النهائية لجميع التتبعات المشاركة في الدورة.

ويبدو مدرب المنتخب المغربي المهدي فاري مرتبكا لجهة ضم الحارس يادو الزاكي والمهاجم حسن فاضل إلى تشكيلة «هوغو» ما تطالب به الجهات الرياضية المحلية، مع ان استثناء هادي ريان مايوركا الإسباني عن حديق اللاعبين أمر مستحيل فيه حتى اليوم.

المغرب لم يقدم قسامة لاعبيه المشاركين ببطولة افريقيا

علم من مصدر موثوق أمس الأول ان الاتحاد المغربي لكرة القدم لم يقدم بعد اللائحة النهائية للاعبين الـ ٢٣ الذين سيشاركون في نهائيات كأس الأمم الافريقية السادسة عشرة التي تنطلق الأحد لليل في المغرب.

وكان الاتحاد الافريقي للعبة حدد ٣ مارس الجاري موعدا أقصى لتقديم اللوائح النهائية لجميع التتبعات المشاركة في الدورة.

ويبدو مدرب المنتخب المغربي المهدي فاري مرتبكا لجهة ضم الحارس يادو الزاكي والمهاجم حسن فاضل إلى تشكيلة «هوغو» ما تطالب به الجهات الرياضية المحلية، مع ان استثناء هادي ريان مايوركا الإسباني عن حديق اللاعبين أمر مستحيل فيه حتى اليوم.

اكتملت الاستعدادات لافتتاح نادي جولف الامارات بدبي

الحفل يبدأ في الرابعة من عصر الثلاثاء واللجنة المنظمة تشهد البروفة النهائية اليوم

دبي - «البيان» - يفتتح في الرابع من عصر يوم بعد غد الثلاثاء نادي جولف الامارات بدبي أول ملعب جولف مغطى بالخشب الطبيعي في منطقة الخليج ويتسع لقامة دورة كاملة. وسوف تبدأ مراسم الحفل بوصول رابعه صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم نائب رئيس مجلس الوزراء ولي عهد الامارات.

مراسم حفل الافتتاح

عقب ذلك تبدأ المراسم بتلاوة عطرة من آيات الذكر الحكيم.. ثم يلقي الشيخ بطي مكتوم رئيس اللجنة الوليفية الوطنية رئيس مجلس إدارة النادي كلمة اللجنة العليا المنظمة للحفل.. يعقبها استعراض من أعضاء فريق القفز بالمظلات التابع للمنطقة العسكرية الوسطى يستغرق ١٠ دقائق ثم يهبط مظلي حاملًا عصا الجولف الذهبية وأخر حاملًا القمرة الذهبية التي توضع عليها الكرة.. يسلمها الشيخ بطي مكتوم ويقدمها للرئيس الباكستاني الذي سيقيم ببرنامج الرمية الأول ايدانا لافتتاح النادي وهو تقليد متبع عند افتتاح مثل هذه الملاعب.

للباراة الاستعراضية

عقب ذلك تقام المباراة الاستعراضية بين أبطال العالم المحترفين للجولف ليتوجه بعدها راعي الحفل وضيوفه



ثناء الجولة التقديمية للاطمئنان على سلامة الترتيبات.

غدا تطلق دورة فلسطين الكروية

تطلق يوم غد الاثنين منافسات دورة كأس فلسطين في الخروطم والتي تشترك فيها الاندية الاربعه التي تأهلت الى نهائي كأس السودان الموسم الماضي وهي الهلال، الريخ، المودة، وإعلي مدني، وستفتح الدورة بقاء الهلال والمودة، ثم بعد غد الثلاثاء المريخ مع إيلي مدني، وتختتم بقاء المريخ بين الريخ والهلال يوم ١٤ مارس الجاري.

ميرسلاف يدرب المودة السودانية

من المقرر ان يصل مدرب فريق نادي المودة ميرسلاف اليوسلاف الجنسية الى السودان خلال الاسابيع الجاري، ليتولى تدريب فريق المودة من جديد، والاعداد المبكر له استعدادا لبطولة كأس الكؤوس الافريقية.

وقد تمهدت رابطة متحجي المودة بابويسي بتحمل كافة نفقات المدرب ورائته الذي يصل الى ألفي دولار.

دورة كروية للقوات المسلحة

وافق اتحاد الكرة السوداني على فكرة اقامة دورة كروية بخصي ريعها لدعم القوات المسلحة السودانية تشترك فيها اندية الدرجة الاولى وذلك خلال فترة توقف الدوري في شهر رمضان المبارك، والاتجاه السائد هو تقسيم الفرق الى مجموعتين وللعب بخروج اليوم.

اللجنة الفنية لألعاب القوى تحدد مواعيد البطولات اليوم

تتخذ اللجنة الفنية باتحاد ألعاب القوى اجتمعا في الرابعة والنصف من مساء اليوم برئاسة عبيد الجمر نائب رئيس الاتحاد وذلك من اجل وضع الترتيبات الخاصة باقامة سباق نصف الماراثون للحدث له الثامن عشر من مارس الجاري.. كما سيتم خلال الاجتماع تحديد مواعيد البطولات التي تأجلت عن قبل.. كما سينظر الاجتماع الى احتياجات منتخب الامارات الذي يجري تدريباته حاليا في مضماري الوصل

مجلس الرياضة بافريقيا يطالب بمقاطعة بطولة العالم للضاحية

طالب المجلس الاعلى للرياضة في افريقيا بمقاطعة بطولة العالم لاختراق الضاحية التي ستقام في اوكلاند بنيوزيلندة اواخر هذا الشهر وذلك في حالة مشاركة العداءة حافية القدمين زولا بود ضمن المنتخب البريطاني.

وذكر لامين با السكرتير العام للمجلس في باوندي امس بأنه بأسف لاتخاذ هذا القرار الذي اقتضته الضرورة من اجل احترام كرامة الانارة. والانسان الافريقي. واضاف قائلا: بانهم لم يتخذوا قرار المقاطعة حيا في المقاطعة حيث ان ذلك سيحرم اخطر الدول الاعضاء تكتسيا في نفس اليوم بمقاطعة البطولة في حالة مشاركة

في حالة مشاركة حافية القدمين بمقاطعة بطولة العالم للضاحية

طالب المجلس الاعلى للرياضة في افريقيا بمقاطعة بطولة العالم لاختراق الضاحية التي ستقام في اوكلاند بنيوزيلندة اواخر هذا الشهر وذلك في حالة مشاركة العداءة حافية القدمين زولا بود ضمن المنتخب البريطاني.

وذكر لامين با السكرتير العام للمجلس في باوندي امس بأنه بأسف لاتخاذ هذا القرار الذي اقتضته الضرورة من اجل احترام كرامة الانارة. والانسان الافريقي. واضاف قائلا: بانهم لم يتخذوا قرار المقاطعة حيا في المقاطعة حيث ان ذلك سيحرم اخطر الدول الاعضاء تكتسيا في نفس اليوم بمقاطعة البطولة في حالة مشاركة



عبيد الجمر.

الجناب استعداده لبطولة افريقيا

والجناب استعداده لبطولة افريقيا

الجناب استعداده لبطولة افريقيا

والجناب استعداده لبطولة افريقيا

الجناب استعداده لبطولة افريقيا

والجناب استعداده لبطولة افريقيا

الجناب استعداده لبطولة افريقيا

والجناب استعداده لبطولة افريقيا

الجناب استعداده لبطولة افريقيا

والجناب استعداده لبطولة افريقيا

اعتماد برنامج مؤتمر الطب الرياضي الاول

الافتتاح صباح ٢٢ والمحاضرات على فترتين اليوم يبدأ توزيع استمارات المشاركة

دبي - «البيان» - اعتمدت اللجنة العليا المنظمة لمؤتمر الطب الرياضي الاول برنامج المؤتمر بشكل مبدئي. حيث سيعتمد بشكل نهائي خلال اجتماعها في الحادية عشرة والنصف من صباح غد الاثنين بمقر اللجنة الاولمبية بدبي. ووفقا للبرنامج سوف يفتتح المؤتمر في التاسعة والنصف من صباح يوم ٢٢ مارس الجاري اول ايام المؤتمر. حيث يقتصر الافتتاح على كلمة الشيخ بطي مكتوم رئيس اللجنة الاولمبية راعي المؤتمر ومن ثم التوجه الى معرض الاجهزة الرياضية الطبية الذي سيقام بقاعة المحاضرات لافتتاحه.

الجدير بالذكر انه سيقام الافتتاح

اجراءات تسجيل الحضور من المشاركين خلال الفترة من الثامنة الى التاسعة صباحا.. اما المحاضرات فتبدأ في العاشرة صباحا وسوف تقام على فترتين الاولى تنتهي في الواحدة ظهرا وتشتمل على ٤ محاضرات والثانية من الثانية والنصف بعد الظهر وحتى الخامسة والنصف مساء وتشتمل على ٤ محاضرات ايضا.

اما محاضرات اليومين الثاني والثالث فتبدأ في التاسعة صباحا.. علما بان الفترة المسائية من اليوم الثالث ستخصص للحفل الختامي للمؤتمر والذي سيختتم على عرض توصيات المؤتمر وتوزيع الشهادات على المشاركين مع تبادل الهدايا.. ويذكر ان المؤتمر سيشتمل على ٢٢ محاضرة.

وكانت اللجنة العليا المنظمة في اجتماعها صباح امس برئاسة احمد عيسى قد قررت ان يبدأ توزيع استمارات المشاركة اعتبارا من اليوم بالاضافة الى توزيع ملصق المؤتمر بعد ان انتهت اللجنة من اعدادها.

وقد اوضح حمزة عباس عضو اللجنة بانه على اللاعبين الراغبين في عرض حلالهم على المؤتمر سرعة التقدم الى مركز الطب الرياضي التابع للمجلس الاعلى للشباب والرياضة بالمقصيص لتسجيل اسمائهم.

منتخبات اليد تجتمع غدا

ترأس عبيد سالم امين السر العام لاتحاد كرة اليد في الرابعة والنصف من مساء غد اجتماع لجنة المنتخبات وذلك للنظر في خطة اعداد المنتخبات الوطنية والاطلاع على المشاركات المقبلة لمنتخبات الامارات.

محاولة اخيرة لانقاذ كوربا الشمالية بالمشاركة باولمبياد سيؤول

صرح شهاور اجايا العضو الياباني في اللجنة الدولية بان هناك جهودا ما زالت تبذل لانقاذ كوربا الشمالية بالاشراك في الدورة الاولمبية في سيول الينا العام وسوف تمهل بيونج يانج حتى ١٧ مايو لاعادة النظر في قرارها بالمقاطعة.

وقال اجايا في تصريح له امس ان موعد مايو سيكون آخر الهلة المموجة لكوريا الشمالية لاحتلال مكانها في الدورة وذلك لاسباب فنية. وقال ان اللجنة الاولمبية الدولية تبحث كل امكانية يمكن تصورها لانقاذ كوربا الشمالية بتغيير موقفها.

جراف تقابل ماليفا بنهائي بطولة تكساس

صعدت لاعبة القتي الانانية الفريية ستيفي جراف المصنفة الاولى لنهائي بطولة تكساس الدولية للسيدات التي يلعب مجموع جوائزها ٢٠٠ ألف دولار وذلك بتغلبها على الاميركية لوري ماكنيل المصنفة الثالثة ٧/٦، ١/٦، وستتق في النهائي امام البلغارية كاترينا ماليفا المصنفة الرابعة التي توقفت على التشكيلة هيلينا سوكوفا المصنفة الثانية ٧/٦، ٧/٦، ٧/٦.

الهلال السوداني يرسل اسماء لاعبيه للاتحاد الافريقي

حصل «البيان» على قائمة اسماء لاعبي الهلال والتي ارسلت للاتحاد الافريقي لكرة القدم، والذين سيشاركون في بطولة الاندية الافريقية وهم: بور عبدالمعطي اشرف في حراسة المرمى، وطارق، مجدي، تنجما، التعلب، السر، اسامه كادوقلي، شمس كادوقلي.

الهلال السوداني يرسل اسماء لاعبيه للاتحاد الافريقي

حصل «البيان» على قائمة اسماء لاعبي الهلال والتي ارسلت للاتحاد الافريقي لكرة القدم، والذين سيشاركون في بطولة الاندية الافريقية وهم: بور عبدالمعطي اشرف في حراسة المرمى، وطارق، مجدي، تنجما، التعلب، السر، اسامه كادوقلي، شمس كادوقلي.

الهلال السوداني يرسل اسماء لاعبيه للاتحاد الافريقي

حصل «البيان» على قائمة اسماء لاعبي الهلال والتي ارسلت للاتحاد الافريقي لكرة القدم، والذين سيشاركون في بطولة الاندية الافريقية وهم: بور عبدالمعطي اشرف في حراسة المرمى، وطارق، مجدي، تنجما، التعلب، السر، اسامه كادوقلي، شمس كادوقلي.

العراق مفاجأة؟
- مجريات المباراة تؤكد
ان منتخب سلطنة عمان
اضاع فرصة الفوز بثلاثة
اهداف!! لكنها الخبرة...
ولا ينسى ان اللعب امام
فرق لها باع طويل امر
صعب..



دورة الخليج التاسعة لكرة القدم



• الشيخ حمدان بن زايد مع الجهاز الاداري في مقر اقامة اللاعبين



• كرة مشتركة بين الطائي والبلوشي



• مشكلة كادت ان تؤدي الى ما لا تحمد عقباه



• حمد بروك مدير المنتخبات وعبدالله الطائي والبلوشي



جولة الكاميرا

ما اسعد لحظات الفرح الكبير

ما احلى الفوز وما اسعد اللحظات التي تتحقق فيها الامل والطموحات التي تاتى نتاجها طويلا للاصرار والجهد المتواصلين.. لقد كان لفوز منتخبنا امس طعمه ومذاقه الخاص.. الامر الذي جعل الجميع يهلل طربا وفرحا في مشهد مؤثر يدل دلالة واضحة على عزيمة وإخلاص الرجال الذين يضعون علم بلادهم في حذقات العيون.. كل الانساني ان تتواصل الافراح حتى تتحقق الغايات المنشودة.



• عبدالرحمن محمد يحاول اجتياز الحصار الكويتي

من البطولة

فهد خميس نجم خارج اللعب
فهد خميس نجم رغم اصابته وعدم مشاركته مع المنتخب الا ان الاصابة تلاحقت فالحصاة الخليجية تتابع حالته وتتحدث عنه دائما.. وتسلط عليه الانظار.

جمعان غانم فنسق الحكم

غادر الحكم القطري جمعان سالم فنسق مباريات الاربعة عشر مباراة من قائمة الحكم المشاركين في البطولة نظرا لعدم اهليته وعدم قدرته على اجتياز اختبار البطولة.

اللجنة الفنية تعتمد النتائج

اعتمدت اللجنة الفنية في اجتماعها الذي عقده صباح امس برئاسة عبدالرحمن الدمام تقارير الحكام ونتائج مباريات الدورة حتى يوم امس الاول والذي اختتم بقاء العراق وعمان.

كما اتخذت قرارا بتكثيف الرقابة داخل الملعب بمنع الدخول للملعب بالنسبة لمرافقي الفرق والاعلاميين.

• موقف حرج تعرض له صحفي خليجي عندما طلب منه «تسليم القفاز» الثاني الانجليزية للتفزيون السعودي التحدث عن احدى المباريات.. الصحفي الذي لا يعرف سوى كلمة واحدة فقط انجليزية هي «ما» اعترف بان موته ضائع!!
• البوفيه التمراري الذي يقام خلال مباريات النصر في دبي انتقل الى القصور الرئيسية باستاد مدينة فهد الرياضية.. حيث يوجد «ملاط وطاب» بين الشواطئ.
• التعادل الذي حققه المنتخب العماني مع العراق وهو شبه المفوز.. جعل الصحافيين العمانيين يكتبون ملاحم طويلة.. مليئة بالاشادة والديح والتعظيم.. قال: اعزونا فهي نتيجة غير متوقعة.
• في اليوم الثالث ثلاث صحف سعودية نشرت وصفا تفصيليا لمباراة البحرين.. في نفس اليوم الذي لعبنا فيه مع الكويت!
• ٣٠ صحافي التلوا حول ناصر حمدان لاعب عمان الذي سجل هدف فرقة في العراق.. سبحان الله.

التكريم اثار ضجة
• تكريم الاعلاميين العرب.. اثار ضجة ولكل منهم وجهة نظر.. وطبعاً هو الحق بالتكريم.. حتى لو كان عمره مع المهنة ثلاث سنوات فقط.
• تقطيع مساحات فقط

بعض الصحف السعودية اصدرت ملاحق رياضية عن البطولة تصل الى ٨، ١٠، ١٢ صفحة.. وهو كم هائل من الصفحات.. اضطرروا الى الاستعانة بمنتجات الدوري في أوروبا ومباريات التنس العالمية لتغطية المساحات الخالية في الملحق.

سور حديد
• الوفد الاداري لمنتخب الامارات اقام سورا حديدا حول اللاعبين لمتمهم من الاختلاط بالصحافيين.. وغير الصحافيين.

المحشادي:

اتوقع ظهور بطل جديد للدورة التاسعة
• توقع محمد المحشادي نائب رئيس وفد المنتخب القطري لكرة القدم المشارك في دورة الخليج التاسعة لكرة القدم ان يحصل على لقب البطولة هذه المرة بطل جديد.. وان فرصة العراق والكويت في نيل البطولة ضعيفة.

وحول ترشيح البعض لمنتخب قطر ليكون منافسا على المركز السابع مع منتخب عمان قال لكل انسان وجهة نظره ويوم ختام الدورة ليس بعيدا وعندها سيقلعون.

ورفي المحشادي ان يكون ابتعاد مبارك سالم وعادل مال الله ويونس احمد لاسباب اخرى غير الاسباب وقال انهم شاركوا في معسكر البرتغال والمغرب طلب منهم الراحة التامة حتى يستعدوا مبكرا لفترة الاعداد لكأس امم اسيا.

وعن السبب وراء غياب سلطان السويدي وهل يعود لوجود خلافات!! قال المحشادي ان السويدي يعيش فترة نقاهة وهو يجري اتصالات هاتفية بالوفدين الاداري والفني وباللاعبين.

مندوب الشارقة ينتظر عودة السعد
علمت «البيان» ان مندوب نادي الشارقة ينتظر عودة عثمان السعد من المغرب ليبدأ مفاوضاته حول موضوع البطولة العربية.. وعلمنا ان السعد لن يعود قبل شهر على الأقل.

امير الرياض استقبل

فهد الاحمد امس
استقبل امير الرياض سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض صباح امس الشيخ فهد الاحمد الصباح رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم ورئيس وفد بلاده المشارك في دورة الخليج التاسعة. وقد رحب الامير سلمان بالشيخ فهد والوفد الكويتي واكد على الروابط الاخوية القوية التي تربط المملكة بالكويت.. واكد على ضرورة اقامة مثل هذه اللقاءات حتى تسهم في توطيد علاقات الاشقاء في المنطقة.
وقد تقبل الامير سلمان الهدية التي قدمها له الشيخ فهد الاحمد وشكره عليها.

اجتماع مشترك لفهد والخصيبي

عقد الشيخ فهد الاحمد رئيس الاتحاد الكويتي ورئيس وفد بلاده لدورة الخليج وسعيد بن ناصر الخصيبي رئيس الاتحاد العماني ورئيس وفد بلاده للدورة اجتماعا مشتركاً تباحثا خلاله في العديد من الموضوعات التي تهم الاتحاديين كما بحثا افاق التعاون بين الاتحادين.
وقد هدأ الشيخ فهد الوفد العماني على المستوى المتطور الذي ظهر به منتخب بلاده.

مراقبان لمباراتي الدورة

كلفت اللجنة الفنية للبطولة التاسعة لكأس الخليج مؤيد البديري لمراقبة مباراة السعودية وقطر يوم امس.. وابراهيم الدوي لمباراة الكويت والامارات.

البيان «تتابع القضية الشارقة»



• وليد الكروي

عند نشأته ودعمته ماديا عدة سنوات وأن الاوان كسي نقتصد على انفسنا ونقف على اقدامنا ولهذا فكرنا في البحث عن موارد مالية للاتحاد ووجدنا ان الاتفاق مع شركات تغطي البطولات اعلانا خير وسيلة وبدانا مع بطولة كأس الحرب بالطائف عام ١٩٨٤ وكسبتا مليوني ريال وفي بطولة الاندية العربية الاخيرة بالرياض حصلنا على نصف مليون فقط! بينما استعاد الهلال النادي المنظم اكثر وحصل على مليون ونصف المليون.

الشارقة لن يخسر
ومحملة رأي وليد الكروي ان الشارقة ان يخسر فقد تفتت نسبه ولكننا تحملا عنه مصاريف الحكم وعلى القائمين على النادي ان يدرسوا جيدا ولا يفرطوا في فرصة شرف تنظيم هذا التجمع العربي النادر.

تخفيض الحصص المالية من حقنا ولم نتجاوز اللوائح

فجرت «البيان» مفاجاة في اواسط بطولة الخليج بالرياض بالخبر الذي نشر امس عن احتياج نادي الشارقة على تعديل حصص عائد الاعلانات الخاصة ببطولة الاندية العربية لكرة القدم بحيث يحصل على ١٥٪ فقط بدلا من ٣٠٪ واليوم تتابع «البيان» القضية حيث التقت مع احد المسؤولين بالاتحاد العربي المسؤول عن هذه البطولة والذي فجر بدوره مفاجاة اخرى غير متوقعة فاعلن انه في حالة اعتراض نادي الشارقة واعتباره عن استضافة البطولة.. فان نادي الاتفاق السعودي قدم عرضا بالاستضافة بلا اي شروط!!

نادي الاتفاق السعودي لاستضافة البطولة العربية بلا شروط

بهذا الدور لما اقيمت البطولات فاندية شمال افريقيا استرد قبل ان تشارك نظرا لارتفاع نفقات السفر.

واضاف الكروي مستعدون لاستقبال مندوب نادي الشارقة وايضا كل الامور له ولا ندري سبب الاحتجاج ففسيه ١٥٪ تعني ٣٠٠ الف درهم وهو ان يتكفل سوى نفقات الإقامة للجميع فقط كما اننا تركنا له ربح التذاكر وكاملا وكذلك عائد النقل التلفزيوني.

الموقف يتصاعد
اتحاد الكرة ينسق مع الشارقة ويطالب برفع النسبة الى ٣٠٪

عبدالله ابراهيم امين سر اتحاد الامارات لكرة القدم اكد في تصريح لـ «البيان» وقوف الاتحاد بقوة الى جانب نادي الشارقة في هذه القضية وقال ان التضييق قائم ومستمر ويتنامى والاتصالات الهاتفية لا تقطع مع نادي الشارقة.

وسوف يحضر خلال ايام احمد الفردان مندوبا عن النادي ويصفه عضوا باللجنة المنظمة. لبحث الموقف وسنحضر الاجتماع مساندين لموقف النادي.. عن قناعة بضامة البطولة ونفقاتها.. الامر الذي يحتم على الاتحاد العربي رفع النسبة المخصصة كما وعد سابقا الى ٣٠٪ على الأقل.

عبدالله ابراهيم امين سر اتحاد الامارات لكرة القدم اكد في تصريح لـ «البيان» وقوف الاتحاد بقوة الى جانب نادي الشارقة في هذه القضية وقال ان التضييق قائم ومستمر ويتنامى والاتصالات الهاتفية لا تقطع مع نادي الشارقة.

وسوف يحضر خلال ايام احمد الفردان مندوبا عن النادي ويصفه عضوا باللجنة المنظمة. لبحث الموقف وسنحضر الاجتماع مساندين لموقف النادي.. عن قناعة بضامة البطولة ونفقاتها.. الامر الذي يحتم على الاتحاد العربي رفع النسبة المخصصة كما وعد سابقا الى ٣٠٪ على الأقل.

عبدالله ابراهيم امين سر اتحاد الامارات لكرة القدم اكد في تصريح لـ «البيان» وقوف الاتحاد بقوة الى جانب نادي الشارقة في هذه القضية وقال ان التضييق قائم ومستمر ويتنامى والاتصالات الهاتفية لا تقطع مع نادي الشارقة.

وسوف يحضر خلال ايام احمد الفردان مندوبا عن النادي ويصفه عضوا باللجنة المنظمة. لبحث الموقف وسنحضر الاجتماع مساندين لموقف النادي.. عن قناعة بضامة البطولة ونفقاتها.. الامر الذي يحتم على الاتحاد العربي رفع النسبة المخصصة كما وعد سابقا الى ٣٠٪ على الأقل.

عبدالله ابراهيم امين سر اتحاد الامارات لكرة القدم اكد في تصريح لـ «البيان» وقوف الاتحاد بقوة الى جانب نادي الشارقة في هذه القضية وقال ان التضييق قائم ومستمر ويتنامى والاتصالات الهاتفية لا تقطع مع نادي الشارقة.

وسوف يحضر خلال ايام احمد الفردان مندوبا عن النادي ويصفه عضوا باللجنة المنظمة. لبحث الموقف وسنحضر الاجتماع مساندين لموقف النادي.. عن قناعة بضامة البطولة ونفقاتها.. الامر الذي يحتم على الاتحاد العربي رفع النسبة المخصصة كما وعد سابقا الى ٣٠٪ على الأقل.

جماهير

الامارات سجلت غابيا ملحوظا عن مساندة منتخبنا منذ انطلاقه مباريات دورة الخليج التاسعة.. الامر الذي يجعلنا نشال مرارا وتكرارا عن اسباب هذا الغياب!!

مقارنة بسيطة نجد من خلالها ان الجماهير الكويتية قد حرصت امس على مساندة منتخبنا للاتحاد الكويتي لكرة القدم شأن في ذلك حيث سعوا بطريقهم الخاصة حتى وجسوا تخفيفا من الخطوط الكويتية وجاءوا لدعم منتخبهم معنويا وكل ما ناله ان تستمر جماهيرنا للوقوف مع منتخبنا فيما تبقى له من مباريات.

عبدالله ابراهيم امين سر اتحاد الامارات لكرة القدم اكد في تصريح لـ «البيان» وقوف الاتحاد بقوة الى جانب نادي الشارقة في هذه القضية وقال ان التضييق قائم ومستمر ويتنامى والاتصالات الهاتفية لا تقطع مع نادي الشارقة.

وسوف يحضر خلال ايام احمد الفردان مندوبا عن النادي ويصفه عضوا باللجنة المنظمة. لبحث الموقف وسنحضر الاجتماع مساندين لموقف النادي.. عن قناعة بضامة البطولة ونفقاتها.. الامر الذي يحتم على الاتحاد العربي رفع النسبة المخصصة كما وعد سابقا الى ٣٠٪ على الأقل.

عبدالله ابراهيم امين سر اتحاد الامارات لكرة القدم اكد في تصريح لـ «البيان» وقوف الاتحاد بقوة الى جانب نادي الشارقة في هذه القضية وقال ان التضييق قائم ومستمر ويتنامى والاتصالات الهاتفية لا تقطع مع نادي الشارقة.

وسوف يحضر خلال ايام احمد الفردان مندوبا عن النادي ويصفه عضوا باللجنة المنظمة. لبحث الموقف وسنحضر الاجتماع مساندين لموقف النادي.. عن قناعة بضامة البطولة ونفقاتها.. الامر الذي يحتم على الاتحاد العربي رفع النسبة المخصصة كما وعد سابقا الى ٣٠٪ على الأقل.

عبدالله ابراهيم امين سر اتحاد الامارات لكرة القدم اكد في تصريح لـ «البيان» وقوف الاتحاد بقوة الى جانب نادي الشارقة في هذه القضية وقال ان التضييق قائم ومستمر ويتنامى والاتصالات الهاتفية لا تقطع مع نادي الشارقة.

وسوف يحضر خلال ايام احمد الفردان مندوبا عن النادي ويصفه عضوا باللجنة المنظمة. لبحث الموقف وسنحضر الاجتماع مساندين لموقف النادي.. عن قناعة بضامة البطولة ونفقاتها.. الامر الذي يحتم على الاتحاد العربي رفع النسبة المخصصة كما وعد سابقا الى ٣٠٪ على الأقل.

إعلانات مبدئية

صفحة (١٥)

دائرة الإعلانات - هاتف: ٢٨٢٢٢٢ - ص.ب: ١٣٠١٤ دبي

المكاتب الفرعية: أبوظبي: ٣٩٢٤٩٩، العين: ٦٥٤١١٨، رأس الخيمة: ٢٢٤٤١، الشارقة: ٢٢٢٢٩

جديد الفيديو

٥٠ ساعة الفيديو - ٢٢٤٤١٨
٢٢٤٤١٨ ساعة الفيديو - ٢٢٤٤١٨
٢٢٤٤١٨ ساعة الفيديو - ٢٢٤٤١٨

زمن حاتم زهران
مفاجأة
وماذا تعرف عن المرأة
نور الشريف / بوسي
حالة مدني

أحدث الأشرطة - ٢٢٤٤١٨
نسخ أصلية مغلفة
السلطة: ت. ٢٢٤٤١٨ - ص.ب: ٢٢٢٢٩

تسجيلات
أحدث الأشرطة - ٢٢٤٤١٨
نسخ أصلية مغلفة
السلطة: ت. ٢٢٤٤١٨ - ص.ب: ٢٢٢٢٩

مكتبة الفيديو
أحدث الأشرطة - ٢٢٤٤١٨
نسخ أصلية مغلفة
السلطة: ت. ٢٢٤٤١٨ - ص.ب: ٢٢٢٢٩

مكتبة الفيديو
أحدث الأشرطة - ٢٢٤٤١٨
نسخ أصلية مغلفة
السلطة: ت. ٢٢٤٤١٨ - ص.ب: ٢٢٢٢٩

مكتبة الفيديو
أحدث الأشرطة - ٢٢٤٤١٨
نسخ أصلية مغلفة
السلطة: ت. ٢٢٤٤١٨ - ص.ب: ٢٢٢٢٩

مكتبة الفيديو
أحدث الأشرطة - ٢٢٤٤١٨
نسخ أصلية مغلفة
السلطة: ت. ٢٢٤٤١٨ - ص.ب: ٢٢٢٢٩

مكتبة الفيديو
أحدث الأشرطة - ٢٢٤٤١٨
نسخ أصلية مغلفة
السلطة: ت. ٢٢٤٤١٨ - ص.ب: ٢٢٢٢٩

مكتبة الفيديو
أحدث الأشرطة - ٢٢٤٤١٨
نسخ أصلية مغلفة
السلطة: ت. ٢٢٤٤١٨ - ص.ب: ٢٢٢٢٩



مدرسة لطيفة للبنات

إعلان توظيف معلمة لغة عربية

تعلن مدرسة لطيفة للبنات في دبي - الإمارات العربية المتحدة - عن حاجتها إلى معلمة جامعية متخصصة في اللغة العربية ، وذات خبرة عميقة في تدريسها في المرحلتين الإعدادية والثانوية ، شديدة الحماس لعملها ، ولديها معرفة بأحدث أساليب تدريس اللغات الحديثة (الإنجليزية أو الفرنسية) يمكنها من تدريس اللغة العربية بأسلوب استخدام مهارات الاستماع والمحادثة والقراءة والكتابة . وتتوفر في مدرسة لطيفة - وهي مدرسة خاصة - أحدث الوسائل التعليمية للتدريس . وتتقاضى المعلمة راتباً ممتازاً مع السكن المؤثف وبنكر طائرة ذهاباً وإياباً سنوياً . قطعي من تجد في نفسها الكفاءة والقدرة أن تقدم طلباً شاملاً لمؤهلاتها العلمية وخبراتها العملية وتاريخها الوظيفي إلى مديرة المدرسة (هاتف ٢٤١.٦٥ دبي ، ص.ب: ١١٥٢٢ دبي - الإمارات العربية المتحدة) في موعد أقصاه ١٩٨٨/٢/٢٠ .

نور الدين الناصف يعلن

عن وصول كمية من الكساء السورية - دفعه - بالطائرة (الكمية محدودة).
للاستفسار:
الاتصال ٦٦٣٥٥٥ - ٦٦٣٥١٥
سوق الخضار - الحميرة - دبي.

شركة محلية

تحتوي على اجهزة مستعملة:
القياس من ٢٤ - ٥٠ قسم
النوعية عادية وسريعة

٢٢٢٨٠٠ / ٢٢٤٢٠٠ - ٢٢٢٨٠٠

٢٢٢٨٠٠ / ٢٢٤٢٠٠ - ٢٢٢٨٠٠

مدرسة علي بن أبي طالب
لتعليم قيادة السيارات
٢٢٢٨٠٠ / ٢٢٤٢٠٠ - ٢٢٢٨٠٠

دروس خصوصية
في الفيزياء
٢٢٢٨٠٠ / ٢٢٤٢٠٠ - ٢٢٢٨٠٠

٢٢٢٨٠٠ / ٢٢٤٢٠٠ - ٢٢٢٨٠٠

٢٢٢٨٠٠ / ٢٢٤٢٠٠ - ٢٢٢٨٠٠

٢٢٢٨٠٠ / ٢٢٤٢٠٠ - ٢٢٢٨٠٠

٢٢٢٨٠٠ / ٢٢٤٢٠٠ - ٢٢٢٨٠٠

٢٢٢٨٠٠ / ٢٢٤٢٠٠ - ٢٢٢٨٠٠

٢٢٢٨٠٠ / ٢٢٤٢٠٠ - ٢٢٢٨٠٠

٢٢٢٨٠٠ / ٢٢٤٢٠٠ - ٢٢٢٨٠٠

٢٢٢٨٠٠ / ٢٢٤٢٠٠ - ٢٢٢٨٠٠

تحت رعاية الشيخ مشعل بن جابر الأسبوع الثقافي الثاني

الفترة من ٢٩ فبراير - ٢ مارس ٨٨



• طيور وملكات •

• رقص الفراشات •

أطفال دبي

يمرحون في نادي الشباب

الفترة من ٢٩ فبراير - ٢ مارس ٨٨



• فترة •

• تصوير •

• كوربيس •

الروضة يقول الممثل عبدالله بوعايد: دراستي الأساسية هي علم النفس وقد قمت بعدد من مسلمات للاطفال اذاعية وتلفزيونية وقد اعطاني ذلك القدرة على التواصل مع الطفل بكافة مراحله. لذلك وجدت انه بالامكان ايجاد ما يريده لطفل الروضة بأسلوب تربوي سليم عن طريق الاغنية والنشيد..

وعلمنا هذا ليس غريباً لكنه كوميدي وطفل اجمالاً يحتاج الى ترفيه وعن طريق الترفيه يمكن ان نعلمه الخير من الشر بدون ان نقول له افعل هذا ولا تفعل هذا!

التي يحاول ان يبدع فيها.. وقد قدم اطفال الروضة اركان الاسلام على شكل تمثيلي ونشيد.

الاصحابية فوزية السويدي من روضة الشباب تقول: فرحة الاطفال هذه تساوي الكثير وجميعهم يقدمون فقراتهم بنشاط وحيوية ويتحدثون بمحببة والفة وكأنهم يعرفون بعضهم منذ زمن وهذه ايجابية اللغات الجماعية التي تتجلى في التآلف والتعلم.. وقد قدمنا فرقة من الاغاني الشعبية والاغاني الشعبية.

تقول فاطمة احمد الاصحابية الاجتماعية في روضة البدي: اطفال الروضة قدموا رقعة ونشيداً وهذه المشاركة تتيح لهم فرصة المشاركة والتعارف والفرح والتعلم من الغير.. وساعدتهم ظاهرة للجميع فخرجهم من المدرسة للمجتمع يعطيهم احساساً جديلاً وممتناً.

الاصحابية عفيفة الصايغ من روضة الكرامة تقول: اهم نقطة هي التعارف بين الاطفال اذ من النادر ان توجد فرقة مثل هذه يجتمع فيها كل اطفال الرياض بعامهم التقاربية يقدم كل منهم مواهبه

استعدادا لمهرجان الفنون التشكيلية

لجان التحكيم والتنظيم والاشراف

الشارقة - البيان: ضمن استعدادات جمعية الامارات للفنون التشكيلية للمشاركة في مهرجان الفنون الوطني الخامس الذي يقام في مركز اكسيو الشارقة خلال الفترة من ٢٠ الى ٢٧ مارس الجاري تم تشكيل ثلاث لجان تشرف على تنظيم المعرض والقيام بالهام التحكيمية وفق الشروط التي وضعتها الجمعية.

واللجان هي لجنة تنظيمية للمعرض العام للفنون التشكيلية يشرف عليها محمد يوسف وتم في عضويتها محمد عبدالله، وحسن شريف، ومحمد القصاب، وعبدالله بوعايد، وموسى الخليلان.

لجنة فرز واختيار الاعمال المشاركة «فنون تشكيلية» وتم الدكتور يوسف عبيدادي، وعبدالحكيم بركات، وصالح الاستاذ، وبشير سنان.

لجنة تنظيمية للمعرض العام للتصوير الفوتوغرافي وتقول ايضا فرز واختيار الاعمال المشاركة ويقوم بهما صالح الاستاذ، وجاسم ربيع، فيما يقوم عبدالرحيم سالم، والدكتور عبدالكريم السيد وحمام المظلم وعبدالكريم سكر بالاشراف والمناظرة العامة.

وقد طلبت ادارة الجمعية من الاعضاء ومن يهود الاشتراك بالمعرض تسليم الاعمال حسب اقرب الاماكن من المناطق التالية: • الشارقة - دبي - عجمان - مقر الجمعية.

رأس الخيمة تسليم الاعمال للفنان عبيد سرور مسؤول فرع الجمعية برأس الخيمة.

ابوظبي تسليم الاعمال للفنان عبدالكريم سكر ممثل الجمعية.

وطلبت الجمعية من الاعضاء تجديد عضويتهم للعام الجاري وتزويدها بصورتين شخصيتين ومعلومات فنية عن كل مشارك وذلك لادراجها ضمن الكتيب الخاص بالمعرض.

وقد تم الاتفاق بين ادارة الجمعية وبعض الجهات المختصة والاستديوهات والمصالح لاعطاء سعر خاص لعزل الاطارات او نظير الافلام للمشاركين في معرض الجمعية السابق.

هذا وسيتم الاعلان لاحقا عن اسماء اللجان التحكيمية لتجديد الاعمال الفائزة في المعارض.

طبع وترعى البيان

واقصداسه.. مسرحية مشتركة ينتجها اتحاد الفنانين العرب



• سعد الدين وهبة •

• مصنف السويدي •

ينظم الاتحاد العام للفنانين العرب ندوة في ١٥ مايو المقبل يدعى اليها كتاب ومفكرون من مختلف جهات العالم حول «القدس الدينية في فلسطين» وذلك في اطار الاحتفالات الثقافية الفنية التي يقامها الاتحاد تحت شعار «رشفان شهر القدس الدينية» وذلك بمناسبة مرور اربعين عاما على احتلال فلسطين. ويقدم اتحاد الفنانين مسرحية «واقصداسه» خلال الاحتفال من تأليف الكاتب المسرحي المصري يسري الحندي وبخراجها المخرج التونسي منصف السويدي. وفي الاتفاقية التي وقعها سعد الدين وهبة رئيس الاتحاد العام للفنانين العرب والدكتور محيي الدين صابر مدير عام المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم التابعة لجامعة الدول العربية - تم الاتفاق على ان يشترك اليبثان في انتاج برامح ثقافية وفنية تلفزيونية تبث عبر القمر الصناعي العربي.

البيان: تنشر جوائز مهرجان جمعية الفيلم

معالي زايد ومحمود عبدالعزيز احسن ممثلين تكريم باسم الفنانين الراحلين عبدالمنعم ابراهيم وعلي الشريف



القاهرة - من فوزي سليمان

بعد سبع ساعات من المناقشات الجادة والحادة ومن داخل لجنة تحكيم مهرجان جمعية الفيلم السنوي الرابع عشر فاز بجائزة أفضل فيلم محمود عبدالعزيز عن فيلم «جري الوحوش» وقد قام بدور مقيم كمجد فطير ويحيى جزمنا مما يمتلكه الى رجل فني، شور الشريف، لقاء نصف ثروة الأخير، مليون جنيه، لتساعد على الخلف. ثم يصاب بالنفخ حينما يفقد قهرته على الانجاب.

وكان محمود عبدالعزيز قد نال درجة طيبة من لجنة التحكيم عن دوره المتميز في فيلم «السادة الرجال» اما جائزة «التمثيل النسائي» فقد فازت بها الفنانة معالي زايد عن دورها في فيلم «السادة الرجال» اخراج رافت المنيهي، وتقوم فيه بدور سيدة تتحول الى رجل. وقد تفوقت في درجات لجنة التحكيم على نجلاء فتحي في دورها في فيلم «لعمري كفاية الالة» وعلى يسرا في دورها بفيلم «التوبة».

اما جائزة الاخراج فقد كادت تتساوى درجات كل من فيلم «السادة الرجال» لرافعت المنيهي و«ضربة معلم» لمصطفى الطيب، وتقرر ان تعطى الجائزة لكل من الفيلمين، الذين تقوفا على فيلم «سكة سفر» لبشير الديك، والغريب ان فيلم قاهر الزمن لكامل الشيخ قد نال درجة اقل، والمعروف ان رافت المنيهي مخرج فيلم «السادة الرجال» هو تلميذ لكامل الشيخ وكنت من قبل اكثر من سنياريو.

جائزة الدور الثاني فاز بها عبدالسلام محمد عن دوره في فيلم «سكة سفر» وقد تفوق في هذا على حسن مصطفى وعلي عبدالله فرغلي، اما جائزة الدور الثاني فقد فازت بها الفنانة عابدة عبدالعزيز في فيلم «سكة سفر» فقد تفوقت في درجات لجنة التحكيم على سمية حسن في «ضربة معلم»، جائزة السيناريو فاز بها فيلم «ضربة معلم» الذي كتب له السيناريو بشير الديك وهو نفسه مخرج فيلم «سكة سفر» اما جائزة المونتاج فقد فاز بها سعيد الشيخ عن فيلم «السادة الرجال» وجائزة التصوير فاز بها ماهر راضي عن فيلم «ضربة معلم» اخراج محمد



• معالي زايد •



• محمود عبدالعزيز •



• عبدالمنعم ابراهيم •



• علي الشريف •

الاستاذ بمعهد السينما، كما تقرر منح شهادة تقديرية للفنان رشدي حامد عن الديكور الذي قام به في فيلم «سكة سفر»، جائزة الموسيقى فاز بها فيلم اربعة في مهمة رسمية، اخراج علي عبدالخالق وقد كتب الموسيقى الفنان حسين ابوالسعود.

«الهروب من الخنكة» اخراج محمد راضي، وقد تفوق في هذا على طارق التمساني الذي صور فيلم «سكة سفر» وعلى محمود عبدالسميع الذي صور فيلم «التوبة» جائزة الديكور فاز بها فيلم «قاهر الزمن» وقد اعد الديكور الدكتور مختار عبدالجواد

جورج بورنيس



• الحد والحفيد •

يسترد شبابيه فاني الثامنة عشرة ثمانية



• ليت الشاب يعود بوبا •

الثامنة عشرة. وان يعيد الرمن للمضى ويستعيد الطاقة الشبابية الجامعة.

عندما اطفا الشمعة الحادية والثمانين لم تكن له غير امينة واحدة. وهي ان يعود الى سن

بغيد وابن. طالب في الثامنة عشرة يبدل قصاري جهده في سبيل الانحياز في عالم لا يتقبله بآية حال حتى انه يشعر بأنه مضغوط بادعاءات الاخوة مع اقاربه وفي بيته لا يجد الراحة، فهو مسود من ابويه. وحياته العاطفية ليست اكثر اشراقا ففتاة اختلعت في الاخرى تتجاهله وبينما يتوق الى ان يحيا حياة فنان، لا تزيد له اسره الا ان يكون رجل اعمال. اما جدد جاك، فهو نموذج للرجل الثماني المصمم بالمرح والشايق والذي لا يرى اي داع في فرض اي نوع من انواع التقاعد على جسمه الجور. وحتى انه

وهنا نرى القدر يتدخل، وكذلك الحظ. واذا بالمعجز نتاج له فرصة مريدة، فيعيش اسبوعين في «جك» حفيده. واذا به يقع تحت وطأة جميع المشاكل اليومية التي يعانيها الحفيد.

في فيلم «الثامنة عشرة ثمانية» يروي بول فلاهرتي معوية العودة الى حياة الشباب. ويتحدث عن امتيازات سن الحكمة والطمأنينة والسكينة.

يلعب جورج بورنيس دور الجد جاك. وقد احتفل اخيرا بعيد ميلاده الثاني والتسعين.. اما تشارلز شلاتر ٢١ سنة فيلعب دور الحفيد.

نادي الأطفال



مدوح الشره... و (الدكتور جحا)!

حكايات دساسة

ابتلع مدوح الضفدع الصغير، وبعد قليل احس براحة وتنفس الصعداء، وتأكد ان الضفدع قد اراحه اخيرا وأكل النحلة، وعندما احس بالراحة وبزوال الالم، قام على الفور الى المائدة والنهم الاطباق تلو الاطباق، حتى اصبح كرشه منفوخا ولا يطاق.

بعد ان امتلات بطنه، احس بالالم من جديد، وسمع نقيق الضفدع يتصاعد من جوفه... يا للمصيبة فالضفدع ما زال مستيقظا وها هو يقفز هنا وهناك ويسبب له الالم والواجاع.

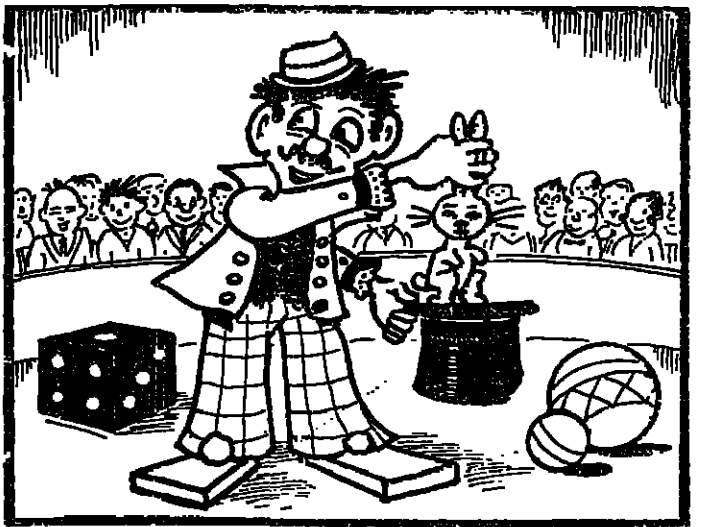
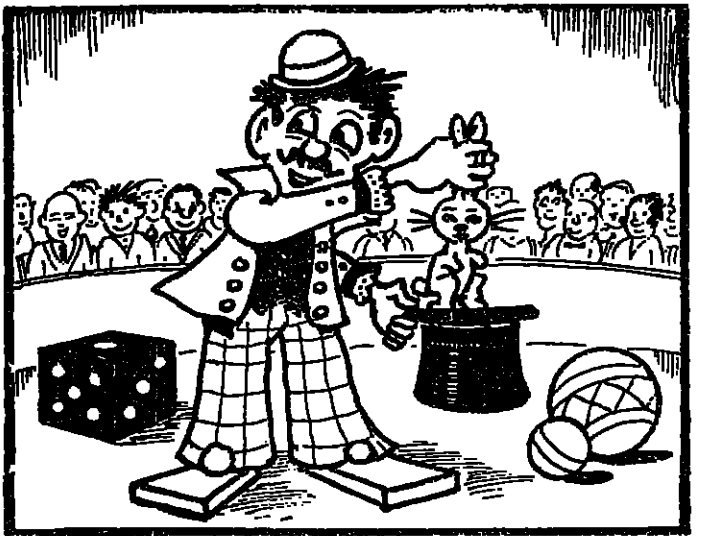
ذهب مدوح الشره الى (الدكتور جحا)، الذي استمع لشكواه، وقال له: "لا حل لك الا بأن تبتلع ثعبانا يستطيع اراحتك من الضفدع وانهاء تلك المشكلة".

ابتلع مدوح الثعبان، وبعد يومين احس بالراحة من جديد، فقد التهم الثعبان الضفدع، ولكن بعد قليل احس بحركات كثيرة ومثيرة، وقال لنفسه يبدو ان الثعبان قد تكاثر في بطنه فما العمل ويا للمصيبة.

ذهب مدوح الى (الدكتور جحا) وقال له صارخا "والآن يا جحا، هل ستأمرني بأن التهم أسدا؟ حتى يأكل الثعابين، لا والله لن افعل"، ولكن جحا طبيب خاطره، ودخل الى معمله واحضر مزمزارة، وجلس قبالة مدوح وأخذ يزمر عليه والثعابين تخرج كلها من جوف مدوح ومن اذنيه، حتى خرجت كلها واستراح منها ومن الضفدع والثعبان.

ولم يتركه عم جحا الا بعد ان أقسم مدوح بئلا يعود كما كان شرها محبا للأكل والطعام يأكل كل شيء حتى النحل والضفادع والثعابين.

(تمت)



لا تقويا، الملاحظة

بين هذين الرسمين تعدد الرسام وضع عشرة اختلافات، اصدافنا اقوياء الملاحظة يستطيعون اكتشافها خلال عشر دقائق على الاكثر... هل انت منهم؟، حاول يا صديقي.

الحل :

١- في الرسمين يوجد رجلان، في الاول رجلان، في الثاني رجلان. ٢- في الاول رجلان، في الثاني رجلان. ٣- في الاول رجلان، في الثاني رجلان. ٤- في الاول رجلان، في الثاني رجلان. ٥- في الاول رجلان، في الثاني رجلان. ٦- في الاول رجلان، في الثاني رجلان. ٧- في الاول رجلان، في الثاني رجلان. ٨- في الاول رجلان، في الثاني رجلان. ٩- في الاول رجلان، في الثاني رجلان. ١٠- في الاول رجلان، في الثاني رجلان.

مدوح يحب الأكل والشراب، يقبل عليه بشراسة غير معهودة، ويأكل ويأكل حتى يسقط مريضا... وفي كل مرة يصرخ ويطلب التوبة ويقول: "لن أعود إلى الأكل الزائد والشراسة... ولكنه لا يلبث أن يرجع ويعود... ويأكل ويأكل ويأكل..."

وذات يوم التهم مدوح كماداته فطوره بشرامته المعهودة، أكل كل شيء على المائدة ثم قام ثقيلًا متناقلًا كأنه يجر عربة كبيرة محملة... ويبحث حتى وجد شجرة كبيرة وارفة فاستلقى في ظلها، وراح في نوم عميق عميق...

جاءت نحلة تطير، وحامت حوله مرات ومرات، ولحت اسنان مدوح تلمع في وسط فمه المفتوح فظنتها ازهار فل ويساسين... فأتجهت الى اسنان مدوح ونزلت في فمه دون ان يشعر او يحس.

افاق مدوح الشره من نومه مذعورا، فقد أحس بالنحلة تلدغه في بطنه، وتطير وتطير، وتدغدغه، فتارة يقفز ضاحكا، وأخرى يرقد متأوها... وأنتابه الألم والقلق الشديد...

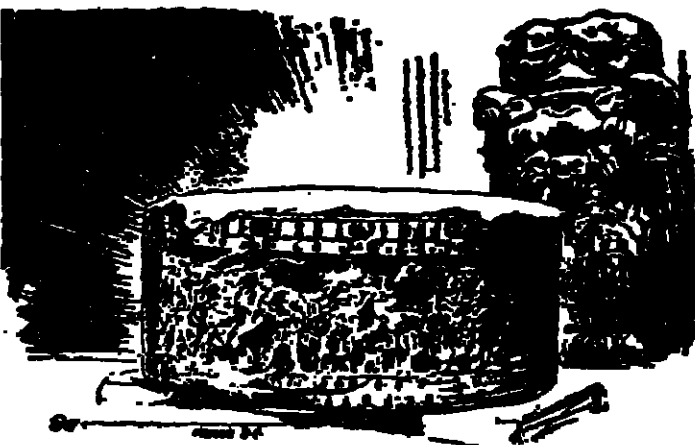
بحث مدوح عن طبيب حتى وجد (الدكتور جحا) فدخل إليه صارخا وطالبا أن يساعده في القضاء على النحلة التي تطير في بطنه بلا حسيب ولا رقيب. فكر الدكتور جحا في طريقة تريح مريضه الشره مدوح من تلك النحلة اللعينة التي استقرت في بطنه وأمعانه. وبعد تفكير وتفكير، دخل الدكتور جحا إلى معمله وأحضر ضفدعا صغيرا... وقال لمدوح: عليك ان تبتلع هذا الضفدع لأنه هو الذي سيريك ويسفيك، ويأكل النحلة التي تؤذيك.

أسماء وتواريخ

(٦) ماكينات الخياطة وآلة الكتابة

في مثل هذا اليوم من عام ١٨٧٢، وقع الصناعي الأمريكي «رمنجتون» الذي كان يعرف بملك آلات الخياطة وذلك لأنه كان يصنعها ويطورها في مصانعه العديدة... وقع هذا الصناعي عقدا مع المخترع كريستوفر شولز (مخترع آلة الكتابة الأولى) تعهد فيه الصانع بانتاج ألف آلة كتابية في السنة الواحدة، وقد أصبحت الآلة الكاتبة ضرورة ملحة في حياتنا الحاضرة، وكانت هناك محاولات كثيرة لمنع الآلة الكاتبة في مطلع القرن الثامن عشر، إلا أنها أخفقت كلها، وذلك لأنها كانت بطيئة جداً وملية بالصيوب. ولكن الأمريكي كريستوفر شولز ظل يصنع النماذج لآلته طوال سنوات حتى وصل إلى النموذج المطلوب، ويقال انه صنع نحو خمسمائة نموذج، وقد كلفه بحوثه واختباراته أموالاً طائلة إلى أن حقق حلمه وصنع الآلة الخالية من الصيوب والنواقص.

صدق أو لا تصدق



المذبح الدموي

يقوم في الفناء الكبير بالمتحف الوطني بمدينة المكسيك، حجر منحوت مستدير... تزينة النقوش، يعتبر الموقع الأكثر تفضيلاً بالدم في العالم، ذلك لأنه الحجر القرباني لدى شعوب الأزتيك، ووفقوه أحرقت دماء أكثر من مليون نسمة... فقد كان ذلك الشعب يؤمن بالتضحية البشرية وتقديم القرابين لألهة! ففي المناسبات والأعياد والاحتفالات... مثل تتويج الملك أو تدشين معبد جديد كان الأزتيكيون يقدمون التضحيات والقرابين البشرية، وفي معبد بالقرب من نيوكالي، وهو المكان المقدس بالنسبة للأزتيكيين، وجد الاسبانويون الذين قدموا إلى تلك البلاد، ٢٤٥ ألف جمجمة من جماجم هؤلاء النساء ضحايا تلك التقاليد الغاشمة!



عشر أغنيات جديدة لوردة

اشترك الشمره عبدالرحمن الابنودي، وعبد الوهاب محمد، وعمر بطيشه، وسيد حجاب، وعبد السلام امين في كتابة عشر أغنيات قصيرة للمطربة الكبيرة وردة. يبدأ تسجيل الأغنيات العشر التي لحنها الموسيقار عمار الشريفي خلال الصيف المقبل ويقوم التلفزيون بتصويرها. وكان عمار الشريفي قد التقى مع وردة في أغنية «بعد النهاردة».



ديتي هيوستون أفضل مغنية

اعلن في نيويورك مؤخرا أسماء المطربين والمغنيين والموسيقين الفائزين بجوائز جرامي للموسيقى. وفاز بيوتو بجائزة أفضل البوم لفريق روك عن البوم «جوشواتري» وفازت المطربة ديتي هيوستون بجائزة أفضل صوت نسائي لموسيقى البوب عن أغنية «أريد أن أرقص معك»، في حين لم يفز مايكل جاكسون الذي فاز من قبل بـ ٨ جوائز جرامي بأي جائزة.

بريطانيا جزيرة جلي بالأثرياء الجدد



موني ميرمان زنتيا ٣٠ مليون.



دوق وستمنستر رقم ٤٠٠ مليون.



مايكل كين.

لندن لكن أباه كان سائق باص ويميل باري حاليا ما لا يقل عن ١٢ مليون جنيه.

إن الدراسة كشفت للرأي العام البريطاني أن التطورات السياسية لم تؤثر في البنية الاقتصادية البريطانية فقط وإنما مفتت آثارها أعقب من ذلك إلى «ميكولوجية» البريطانيين، فقبل ربحا حتى عشرين سنة لم يكن انصار حزب العمال وحدهم الذين يطالبون الحكومة باتخاذ إجراءات لكبح نزعات قلة محدودة من البريطانيين الذين يسعون إلى تكديس الأموال. فقد تبدل الحال وحل الفضول محل الفيرة. فلم يعد البريطانيون بمن فيهم أنصار العمال يتأذون باتخاذ إجراء وإنما أصبحوا يتسألون عن الطريقة التي صنع بها اأحد ثروة لبروا ما إذا كان في استطاعتهم ان يطبقوا ذلك الأسلوب.

فلم تعد نظرة البريطانيين للثراء والأثرياء مشوبة بالخجل أو الفيرة وإنما أصبحوا ينظرون إلى الثروة باعتبارها وسيلة مفيدة وطاردة صحة. فبين القائمة التي نشرتها مجلة «موني» أكثر من ٦٦ بالمائة من العاصمين الذين بنوا

الحث في وقت مبكر من عمره، عندما يكون شاباً. فرغم أن متوسط أعمار أثرياء بريطانيا ٥٢ عاماً إلا أن العديد منهم بدأ نشاطه في العقد الثاني. فجيرالد رونسون رئيس إحدى الشركات العملاقة والذي تقدر ثروته بخمسمائة مليون جنيه هجر مقاعد الدراسة وهو صبي في سن الرابعة عشرة بعدما هلكته «عزيس» قاتلاً له «إنك لن تفلح في شيء أبداً» كما أن السير ترنس كورنان الذي يدير مجموعة أعمال تجارية طرد من مدرسة حكومية بعدما ضبط يركب دراجة.

وقد يكون أبرز هؤلاء أرون هابي باتل الذي وصل إلى بريطانيا من يوغندا قبل عشرين عاماً بعدما يلغى الشرقي للكلمة. وتقدر ثروته حالياً بنحو ٥٠ مليون جنيه ويميل ٢٨٢ ملاً تجارياً. ويبلغ باري دين الشهير كمروج في الأوساط الرياضية ٣٩ عاماً ويلقب بالسيد ٧٠٪ وهو ينتمي إلى

وقد أكد التقرير أن الملكة لا تزال تحتفظ بموقعها على رأس قائمة أغنى أثرياء مملكتها بثروة تبلغ ٣٧٤ بلايين جنيه وفقاً لأحصائيات الباحثين الذين انجزوا الدراسة التي نشرتها «موني» في تقرير محلي.

كما أبانت الدراسة أنه يوجد على قائمة أغنى ماثي شخص في بريطانيا إحدى عشرة امرأة أخرى إلى جانب الملكة.

وقد أجدت الدراسة رد فعل مشيراً داخل الأوساط البريطانية إذ أنها أوضحت مؤشرات ومقائيل لعل البريطانيين كانوا غافلين عنها أو لعلها برزت كحقائق جديدة لم يألفها البريطانيون.

ومن أبرز الحقائق الجديدة التي فاجأت البريطانيين أن الأغنياء بالوراثة أصبحوا أقل عدداً مقارنة مع الرجال أو النساء الذين صنعوا ثرواتهم بأنفسهم من خلال المبادرات الطموحة والعمل الجاد الدؤوب.

كما أعطت الدراسة مؤشراً صارخاً بأن بريطانيا تنعم داخل دائرة العالم الحديث بأفاق رحبة للاستثمار وتكوين الإرسدة الملتزمة. فوفقاً لتقديرات المجلة فإن أكثر من ٣٠٠ فني في بريطانيا تراء بإمكانهم ٣٦ بليون جنيه. وأشارت المجلة إلى أن هذا الرقم كان سيكون أعلى من ذلك بكثير لولا كارثة سوق الأسهم المالية التي وقعت في أكتوبر الفائت. وقالت «موني» في هذا الصدد إن الآن شوجار مؤسس إحدى الشركات الإلكترونية قد فقد سبب تلك الكارثة مائة مليون جنيه استرليني من ثروته.

ومن بين المفاجآت المثيرة التي كشفت عنها الدراسة أن هناك فقط خمس عائلات أرسقراطية بين الأسماء الشريين الأولى التي تصدر قائمة كبار أثرياء بريطانيا وأنه ليس ثمة أكثر من ٣٠ إسماً من الذين ينتمون إلى الطبقة الأرستقراطية البريطانية الكلاسيكية في قائمة المائتين العظام.

وقد يكون ذلك كله بمثابة مؤشرات على وضع مشرق في بريطانيا لكن الأمر لا يبدو كذلك تماماً عندما ذكرت المجلة أن ملكة بريطانيا التي تصدر قائمة أثرياء المملكة تحل في المرتبة الثامنة بين أغنى أثرياء العالم الذين يتصدهم سلطان بروني بثروة تقدر بـ ١٤ بليون جنيه استرليني.

وأحد مفاجئ الشراء التي كشفتها الدراسة أنه ينبغي على البرة ليقفز إلى القمة أن يبدأ سعيه



باربارا هنديكس كل دور الاوبرا تعرفها

ولدت باربارا هنديكس في ستيفنس باركنزاس في الولايات المتحدة لآب راهب. وتلقت دراستها الموسيقية في مدرسة جويليارد بنيويورك وتخرجت منها بشهادة في الموسيقى

وطوال دراستها كانت تدرس الغناء مع الكونسرويرانو جيني نوريل. وكانت قبل ذلك قد درست الرياضيات والكيمياء في جامعة نبراسكا. وحصلت في العشرين على بكالوريوس العلوم في الرياضيات والكيمياء. خطت خطواتها الأولى في الاوبرا في سان فرانسيسكو عام ١٩٧٦ في «توبسي». وغنت بعد ذلك في اوبراها بوسطن، سانافي، جليدبيرن، هامبورج وميلانو. في عام ١٩٨٢ درست باربارا هنديكس الاوبرا في باريس. وفي

البحر

صباح الأحد يستقبل عبد ربه

بحث دعم الانتفاضة بالأراضي المحتلة

الكويت - غسان الشريف:

اجتمع رئيس مجلس الوزراء بالنيابة وزير الخارجية الشيخ صباح الأحمد أمس مع عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عبد ربه بحضور مدير مكتب المنظمة لدى الكويت عوني بطاش.

وتحقق حتى الآن. وأعرب عبد ربه عن تقدير المنظمة لوقوف الكويت في المسارعة بتأييد دعوة الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد لعقد قمة عربية لاتخاذ موقف سياسي وعلمي لدعم الثورة الشعبية، وأكد تمسك المنظمة بال مؤتمر الدولي كإطار وحيد لحل القضية الفلسطينية ورفضها لكل الحلول الانفرادية والمنفردة وأن يكون الحل على قاعدة قرارات الأمم المتحدة التي تضمن حق الشعب الفلسطيني في العودة إلى وطنه وتقرير مصيره بنفسه وإقامة دولته المستقلة بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية معتلة الشرعي والوحيد. وقال: أننا سوف نتابع المساعي مع مختلف

الأشقاء والأصدقاء وعلى نطاق مجلس الأمن الدولي من أجل اتخاذ إجراءات فعالة لوقف الإرهاب الصهيوني ضد شعبنا وسحب القوات الصهيونية من الأراضي الفلسطينية تحت إشراف دولي وهذا هو المخرج الوحيد في الظروف الراهنة وأمام تصاعد ونمو الثورة الفلسطينية. وحول الموقف السوفياتي من انتفاضة الأرض المحتلة قال عبد ربه إن الاتحاد السوفياتي أبلغنا أنه يرفض وبشكل كامل الأفكار التي حملها شولتز، وأن هدف هذه الأفكار هو إحباط نتائج الانتفاضة الشعبية الفلسطينية، وأنه يتمسك بالمؤتمر الدولي ويتمتع المنظمة المستقلة وبالحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني كأساس لانتفاضة هذا المؤتمر، وأنه يرفض أي حل خارج إطار هذا المؤتمر. ونفى عبد ربه أن تكون قد جرت أي اتصالات أميركية مع منظمة التحرير وقال إن كل ما يقوم به شولتز في المنطقة من تحركات لا يعنينا على الإطلاق كشعب فلسطيني، وهو مرفوض تماماً، ومن يريد أن يبحث أي شيء يتعلق بالشعب الفلسطيني فهناك عنوان واحد هو منظمة التحرير لا غيرها.

صباح الأحمد يستقبل وزير الخارجية الفلسطيني

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

ناصر الصباح

لا مخاوف من استمرار وجود العمالة الأجنبية في المنطقة

الكويت - و. أ. خ. نفى وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الكويتي، الشيخ ناصر محمد الأحمد، أن تكون هناك أي مخاوف من استمرار تواجدهم العمالة الأجنبية أو الأسبوية في المنطقة.

وقال الشيخ ناصر في حديث لصحيفة «الأنباء» الكويتية نشرته أمس إن أعداد هذه العمالة عادية وليس هناك ما يشير إلى احتمال ظهور أية أعمال تنافس مع مصلحة أمن وسيادة دول المنطقة. وقال إن جهات الاختصاص في الكويت وباقي دول مجلس التعاون الخليجي تعكف حالياً على دراسة ظاهرة تزايد المهربات الأجنبية واحتمالات تأثير سلوك الأطفال وما قد يرافق ذلك من آثار سلبية على تركيبة المجتمع تمهيداً لاتخاذ القرارات السليمة التي من شأنها أن تسهم في الحفاظ على العادات والتقاليد الأسرية العربية والإسلامية.

وأشار الوزير الكويتي إلى مراكز خدمة وتنمية المجتمع التي بدأت الوزارة بتنفيذها وتشغيل بعضها مؤخراً وقال إن وزارته تعد حالياً برامج شاملة لتأهيل النساء والرجال في مجالات العمل اليدوي والمهن المختلفة في هذه المراكز التي ستسهم أيضاً في أدوار اجتماعية أخرى.

١٠ مشاريع كهربائية مهمة في الكويت

الكويت - كونا. قال وزير الكهرباء والماء الدكتور حمود الرقبة إنه يجري حالياً على يدية شركة مشاريع مهمة سبوت في حال تطبيقها إلى نقله مهمة بالغة الأهمية في تخفيف وتأمين إمدادات الكهرباء للمواطنين. ونفى الوزير الرقبة في حديث لصحيفة «الأنباء» الكويتية نشرته أمس أن تكون هناك أي مخاوف من استمرار تواجدهم العمالة الأجنبية أو الأسبوية في المنطقة. وقال إن جهات الاختصاص في الكويت وباقي دول مجلس التعاون الخليجي تعكف حالياً على دراسة ظاهرة تزايد المهربات الأجنبية واحتمالات تأثير سلوك الأطفال وما قد يرافق ذلك من آثار سلبية على تركيبة المجتمع تمهيداً لاتخاذ القرارات السليمة التي من شأنها أن تسهم في الحفاظ على العادات والتقاليد الأسرية العربية والإسلامية.

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

الباز في مسقط:

شولتز لا يحمل جديداً يؤدي إلى تغيير الوضع

مسقط - العمانيات. أشاد الدكتور أسامة الباز، وكيل أول وزارة الخارجية المصرية ومدير مكتب الرئيس المصري بمواقف سلطنة عمان من القضايا المطروحة على الساحة الإقليمية والقومية والدولية.

وقال: نحن نشجع أي توجه إيجابي في الموقف الأمريكي خاصة وأن القضية الفلسطينية أصبحت تحتل المرتبة الثانية في محادثات واشنطن وموسكو بعد قضية نزاع السلاح مباشرة.

وفيما يتعلق بالمؤتمر الدولي حول القضية الفلسطينية قال: «هناك تقدم في الموقف الأمريكي من المؤتمر ونأمل أن يتغير الموقف الإسرائيلي كذلك، فإسرائيل لا يمكن أن تعيش معصومة العينين لا ترى ولا تسمع ما يدور حولها وعلى المجتمع الإسرائيلي أن يقرر إما أن يعيش في سلام مع دول المنطقة وشعبها وفي مقدمتها الشعب الفلسطيني، وإما أن يستمر التوترات والتداعيات الناشئة عن استمرار الصراع».

وحول القضايا التي سيجتازها المسؤولون في السلطة قال: «إن النقاش سينتقل إلى القضايا الثقافية والسياسية التي تهمنا جميعاً لا سيما وأننا نعتز بمواقف السلطنة وننظر إلى العلاقات بين بلدنا باعتبارها نموذجية وقوة تتحدى خاصة بين قطرين من الظروف التي نجتازها أمثالاً لأن».

ورداً على سؤال حول الجديد في زيارة جورج شولتز وزير خارجية أميركا إلى المنطقة قال: «اعتقد بأنه لا يكون هناك شيء جديد براق يمكن أن يؤدي إلى تغيير الوضع».

وأعرب الدكتور أسامة الباز في تصريحه عن أمله بأن يتغير الموقف الأمريكي لا سيما بعد الانتفاضة الفلسطينية في الأراضي المحتلة الفلسطينية في فلسطين».

اتفاقية للتعاون الفني بين سلطنة عمان وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي

مسقط - العمانيات. تم صباح أمس التوقيع على اتفاقية للتعاون الفني بين سلطنة عمان وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي، منظمة الأغذية والزراعة الدولية، في مجال تطوير الثروة الحيوانية.

وقعت الاتفاقية نيابة عن حكومة السلطنة الشيخ محمد بن عبدالله بن زاهر الهنائي وزير الزراعة والأسماك وعن الأمم المتحدة مايكل ب. بايلاند الممثل المقيم لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي في مسقط.

وصرح الشيخ محمد بن عبدالله بن زاهر الهنائي بأن هذه الاتفاقية تدخل في إطار فعايلية وزارة الزراعة والأسماك في «عام الزراعة» حيث أنها تعمل على توفير الدعم الفني لأجهزة الوزارة وتدريب الكوادر الوطنية. وأضاف بأن الاتفاقية مدتها سنتان وتعمل على دعم مشروع «تطوير الثروة الحيوانية» الذي تنفذه الوزارة وتوفر الأمم المتحدة من خلالها ثلاثة أخصائيين في الشؤون الاجتماعية والعمل».

وصرح البوسعيدى بأن الوثيقة الأولى تستهدف تطوير الدراسة تلبية لاحتياجات سوق العمل الفني الصناعي وتأهيلهم مستقبلاً للعمل كمحاضرين ولإحلالهم محل الهيئة التدريسية الوافدة، كما أن الشروع يتضمن إنتاج وطبع المادة العلمية للطلبة في ضوء البرنامج المحدد من قبل الوزارة.

وتتكون موارد الصندوق الدولي لتعزيز الثقافة من المساهمات الطوعية المقدمة من الحكومات والمنظمات التابعة للأمم المتحدة ومؤسسات القانون الخاص والجمعيات والأفراد والأرباح الناتجة عن نشاطات ترويجية.

وبلغت المساهمات الطوعية التي تلقاها الصندوق حتى ٢٠ أبريل ١٩٨٧ حوالي ثمانية ملايين ونصف المليون دولار.

ومنذ بدء الأنشطة العملية للصندوق في عام ١٩٧٧ وحتى أبريل ١٩٨٧ أسهم الصندوق في تنفيذ ٢٤ مشروعاً في ٨١ دولة منها إنشاء مدرسة مشتركة لثقافات الموسيقى في مدينة البندقية وتشجيع على التصميم في الهند وإنشاء ستوديو لأفلام الأنثروبولوجية في مصر وإنشاء متحف متحرك في الكوادور وإجراء بحث عن صيد الأسماك في تايلند ومشاركة الفنانين في تدرسي الماقيين في سريلانكا وعقد أول دورة جامعية في الصيف للطلبة الأوروبيين والعرب في تونس.

وتتكون موارد الصندوق الدولي لتعزيز الثقافة من المساهمات الطوعية المقدمة من الحكومات والمنظمات التابعة للأمم المتحدة ومؤسسات القانون الخاص والجمعيات والأفراد والأرباح الناتجة عن نشاطات ترويجية.

وبلغت المساهمات الطوعية التي تلقاها الصندوق حتى ٢٠ أبريل ١٩٨٧ حوالي ثمانية ملايين ونصف المليون دولار.

ومنذ بدء الأنشطة العملية للصندوق في عام ١٩٧٧ وحتى أبريل ١٩٨٧ أسهم الصندوق في تنفيذ ٢٤ مشروعاً في ٨١ دولة منها إنشاء مدرسة مشتركة لثقافات الموسيقى في مدينة البندقية وتشجيع على التصميم في الهند وإنشاء ستوديو لأفلام الأنثروبولوجية في مصر وإنشاء متحف متحرك في الكوادور وإجراء بحث عن صيد الأسماك في تايلند ومشاركة الفنانين في تدرسي الماقيين في سريلانكا وعقد أول دورة جامعية في الصيف للطلبة الأوروبيين والعرب في تونس.

وتتكون موارد الصندوق الدولي لتعزيز الثقافة من المساهمات الطوعية المقدمة من الحكومات والمنظمات التابعة للأمم المتحدة ومؤسسات القانون الخاص والجمعيات والأفراد والأرباح الناتجة عن نشاطات ترويجية.

وبلغت المساهمات الطوعية التي تلقاها الصندوق حتى ٢٠ أبريل ١٩٨٧ حوالي ثمانية ملايين ونصف المليون دولار.

ومنذ بدء الأنشطة العملية للصندوق في عام ١٩٧٧ وحتى أبريل ١٩٨٧ أسهم الصندوق في تنفيذ ٢٤ مشروعاً في ٨١ دولة منها إنشاء مدرسة مشتركة لثقافات الموسيقى في مدينة البندقية وتشجيع على التصميم في الهند وإنشاء ستوديو لأفلام الأنثروبولوجية في مصر وإنشاء متحف متحرك في الكوادور وإجراء بحث عن صيد الأسماك في تايلند ومشاركة الفنانين في تدرسي الماقيين في سريلانكا وعقد أول دورة جامعية في الصيف للطلبة الأوروبيين والعرب في تونس.

وتتكون موارد الصندوق الدولي لتعزيز الثقافة من المساهمات الطوعية المقدمة من الحكومات والمنظمات التابعة للأمم المتحدة ومؤسسات القانون الخاص والجمعيات والأفراد والأرباح الناتجة عن نشاطات ترويجية.

وبلغت المساهمات الطوعية التي تلقاها الصندوق حتى ٢٠ أبريل ١٩٨٧ حوالي ثمانية ملايين ونصف المليون دولار.

ومنذ بدء الأنشطة العملية للصندوق في عام ١٩٧٧ وحتى أبريل ١٩٨٧ أسهم الصندوق في تنفيذ ٢٤ مشروعاً في ٨١ دولة منها إنشاء مدرسة مشتركة لثقافات الموسيقى في مدينة البندقية وتشجيع على التصميم في الهند وإنشاء ستوديو لأفلام الأنثروبولوجية في مصر وإنشاء متحف متحرك في الكوادور وإجراء بحث عن صيد الأسماك في تايلند ومشاركة الفنانين في تدرسي الماقيين في سريلانكا وعقد أول دورة جامعية في الصيف للطلبة الأوروبيين والعرب في تونس.

وتتكون موارد الصندوق الدولي لتعزيز الثقافة من المساهمات الطوعية المقدمة من الحكومات والمنظمات التابعة للأمم المتحدة ومؤسسات القانون الخاص والجمعيات والأفراد والأرباح الناتجة عن نشاطات ترويجية.

وبلغت المساهمات الطوعية التي تلقاها الصندوق حتى ٢٠ أبريل ١٩٨٧ حوالي ثمانية ملايين ونصف المليون دولار.

ومنذ بدء الأنشطة العملية للصندوق في عام ١٩٧٧ وحتى أبريل ١٩٨٧ أسهم الصندوق في تنفيذ ٢٤ مشروعاً في ٨١ دولة منها إنشاء مدرسة مشتركة لثقافات الموسيقى في مدينة البندقية وتشجيع على التصميم في الهند وإنشاء ستوديو لأفلام الأنثروبولوجية في مصر وإنشاء متحف متحرك في الكوادور وإجراء بحث عن صيد الأسماك في تايلند ومشاركة الفنانين في تدرسي الماقيين في سريلانكا وعقد أول دورة جامعية في الصيف للطلبة الأوروبيين والعرب في تونس.

وتتكون موارد الصندوق الدولي لتعزيز الثقافة من المساهمات الطوعية المقدمة من الحكومات والمنظمات التابعة للأمم المتحدة ومؤسسات القانون الخاص والجمعيات والأفراد والأرباح الناتجة عن نشاطات ترويجية.

وبلغت المساهمات الطوعية التي تلقاها الصندوق حتى ٢٠ أبريل ١٩٨٧ حوالي ثمانية ملايين ونصف المليون دولار.

ومنذ بدء الأنشطة العملية للصندوق في عام ١٩٧٧ وحتى أبريل ١٩٨٧ أسهم الصندوق في تنفيذ ٢٤ مشروعاً في ٨١ دولة منها إنشاء مدرسة مشتركة لثقافات الموسيقى في مدينة البندقية وتشجيع على التصميم في الهند وإنشاء ستوديو لأفلام الأنثروبولوجية في مصر وإنشاء متحف متحرك في الكوادور وإجراء بحث عن صيد الأسماك في تايلند ومشاركة الفنانين في تدرسي الماقيين في سريلانكا وعقد أول دورة جامعية في الصيف للطلبة الأوروبيين والعرب في تونس.

وتتكون موارد الصندوق الدولي لتعزيز الثقافة من المساهمات الطوعية المقدمة من الحكومات والمنظمات التابعة للأمم المتحدة ومؤسسات القانون الخاص والجمعيات والأفراد والأرباح الناتجة عن نشاطات ترويجية.

وبلغت المساهمات الطوعية التي تلقاها الصندوق حتى ٢٠ أبريل ١٩٨٧ حوالي ثمانية ملايين ونصف المليون دولار.

ومنذ بدء الأنشطة العملية للصندوق في عام ١٩٧٧ وحتى أبريل ١٩٨٧ أسهم الصندوق في تنفيذ ٢٤ مشروعاً في ٨١ دولة منها إنشاء مدرسة مشتركة لثقافات الموسيقى في مدينة البندقية وتشجيع على التصميم في الهند وإنشاء ستوديو لأفلام الأنثروبولوجية في مصر وإنشاء متحف متحرك في الكوادور وإجراء بحث عن صيد الأسماك في تايلند ومشاركة الفنانين في تدرسي الماقيين في سريلانكا وعقد أول دورة جامعية في الصيف للطلبة الأوروبيين والعرب في تونس.

وتتكون موارد الصندوق الدولي لتعزيز الثقافة من المساهمات الطوعية المقدمة من الحكومات والمنظمات التابعة للأمم المتحدة ومؤسسات القانون الخاص والجمعيات والأفراد والأرباح الناتجة عن نشاطات ترويجية.

وبلغت المساهمات الطوعية التي تلقاها الصندوق حتى ٢٠ أبريل ١٩٨٧ حوالي ثمانية ملايين ونصف المليون دولار.

ومنذ بدء الأنشطة العملية للصندوق في عام ١٩٧٧ وحتى أبريل ١٩٨٧ أسهم الصندوق في تنفيذ ٢٤ مشروعاً في ٨١ دولة منها إنشاء مدرسة مشتركة لثقافات الموسيقى في مدينة البندقية وتشجيع على التصميم في الهند وإنشاء ستوديو لأفلام الأنثروبولوجية في مصر وإنشاء متحف متحرك في الكوادور وإجراء بحث عن صيد الأسماك في تايلند ومشاركة الفنانين في تدرسي الماقيين في سريلانكا وعقد أول دورة جامعية في الصيف للطلبة الأوروبيين والعرب في تونس.

وتتكون موارد الصندوق الدولي لتعزيز الثقافة من المساهمات الطوعية المقدمة من الحكومات والمنظمات التابعة للأمم المتحدة ومؤسسات القانون الخاص والجمعيات والأفراد والأرباح الناتجة عن نشاطات ترويجية.

وبلغت المساهمات الطوعية التي تلقاها الصندوق حتى ٢٠ أبريل ١٩٨٧ حوالي ثمانية ملايين ونصف المليون دولار.

ومنذ بدء الأنشطة العملية للصندوق في عام ١٩٧٧ وحتى أبريل ١٩٨٧ أسهم الصندوق في تنفيذ ٢٤ مشروعاً في ٨١ دولة منها إنشاء مدرسة مشتركة لثقافات الموسيقى في مدينة البندقية وتشجيع على التصميم في الهند وإنشاء ستوديو لأفلام الأنثروبولوجية في مصر وإنشاء متحف متحرك في الكوادور وإجراء بحث عن صيد الأسماك في تايلند ومشاركة الفنانين في تدرسي الماقيين في سريلانكا وعقد أول دورة جامعية في الصيف للطلبة الأوروبيين والعرب في تونس.

وتتكون موارد الصندوق الدولي لتعزيز الثقافة من المساهمات الطوعية المقدمة من الحكومات والمنظمات التابعة للأمم المتحدة ومؤسسات القانون الخاص والجمعيات والأفراد والأرباح الناتجة عن نشاطات ترويجية.

وبلغت المساهمات الطوعية التي تلقاها الصندوق حتى ٢٠ أبريل ١٩٨٧ حوالي ثمانية ملايين ونصف المليون دولار.

ومنذ بدء الأنشطة العملية للصندوق في عام ١٩٧٧ وحتى أبريل ١٩٨٧ أسهم الصندوق في تنفيذ ٢٤ مشروعاً في ٨١ دولة منها إنشاء مدرسة مشتركة لثقافات الموسيقى في مدينة البندقية وتشجيع على التصميم في الهند وإنشاء ستوديو لأفلام الأنثروبولوجية في مصر وإنشاء متحف متحرك في الكوادور وإجراء بحث عن صيد الأسماك في تايلند ومشاركة الفنانين في تدرسي الماقيين في سريلانكا وعقد أول دورة جامعية في الصيف للطلبة الأوروبيين والعرب في تونس.

وتتكون موارد الصندوق الدولي لتعزيز الثقافة من المساهمات الطوعية المقدمة من الحكومات والمنظمات التابعة للأمم المتحدة ومؤسسات القانون الخاص والجمعيات والأفراد والأرباح الناتجة عن نشاطات ترويجية.

وبلغت المساهمات الطوعية التي تلقاها الصندوق حتى ٢٠ أبريل ١٩٨٧ حوالي ثمانية ملايين ونصف المليون دولار.

ومنذ بدء الأنشطة العملية للصندوق في عام ١٩٧٧ وحتى أبريل ١٩٨٧ أسهم الصندوق في تنفيذ ٢٤ مشروعاً في ٨١ دولة منها إنشاء مدرسة مشتركة لثقافات الموسيقى في مدينة البندقية وتشجيع على التصميم في الهند وإنشاء ستوديو لأفلام الأنثروبولوجية في مصر وإنشاء متحف متحرك في الكوادور وإجراء بحث عن صيد الأسماك في تايلند ومشاركة الفنانين في تدرسي الماقيين في سريلانكا وعقد أول دورة جامعية في الصيف للطلبة الأوروبيين والعرب في تونس.

وتتكون موارد الصندوق الدولي لتعزيز الثقافة من المساهمات الطوعية المقدمة من الحكومات والمنظمات التابعة للأمم المتحدة ومؤسسات القانون الخاص والجمعيات والأفراد والأرباح الناتجة عن نشاطات ترويجية.

أمطار الخير رفعت أسعار الخيام في قطر بسبب خروج السكان في رحلات إلى الصحراء

هطلت هذا العام كانت نتيجة هبوب رياح جنوبية شرقية محملة بكميات عالية من بخار الماء وخاصة في الطبقات السفلى من الغلاف الجوي. ووضيف للمطر أن هذه الرياح أحدثت انخفاضاً في درجات الحرارة في الطبقات العليا من الجو وخاصة على وسط منطقة شبه الجزيرة وأمدت تأثيرها إلى قطر وهي تزداد كثافة كلما اقتربت من السواحل بسبب تقديتها بكميات عالية من بخار الماء.

والبحر

والبحر

والبحر

والبحر

والبحر

والبحر

والبحر

والبحر

والبحر

والبحر

والبحر

والبحر

والبحر

والبحر

والبحر

والبحر

والبحر

والبحر

والبحر

والبحر

والبحر

الأعز من

الوحدة - ق. ن. أ. شهدت دولة قطر خلال النصف الثاني من شهر فبراير الماضي. وأوائل مارس الحالي كميات غزيرة من الأمطار لم تشهدها منذ ٢٥ عاماً حيث أن آخر مرة هطلت فيها الأمطار بشكل غزير كان عام ١٩٦٢، وبلغت معدلاتها في ذلك الوقت ٣٠٠ ملم.

ووفقاً لما قاله مصدر مسؤول بإدارة الأرصاد الجوية فإن الأمطار الرعدية الغزيرة التي

بينما كانت في الأعوام الماضية تسقط في ديسمبر، وأدت غزارة الأمطار إلى إعلان حالات التأهب في مختلف الأجهزة الحكومية المعنية فجندت وزارة الشؤون البلدية ٢٢ سيارة (صريح) لسحب المياه التي امتلأت بها الشوارع والبيوت وكان عملها لا يتوقف خلال الأربع والعشرين ساعة،

ويقول التقرير الذي أعده قسم الأبحاث والدراسات بوكالة الأنباء القطرية أن أسرار هذا العام يلاحظ أن نسبتهما قد قلت في المناطق الشمالية عنها في المناطق الجنوبية على غير العادة من كل عام حيث سجلت أعلى معدلاتها في الشمال ١٢٢ ملم بينما بلغت في أبو مسرا جنوب غرب قطر ١٨٢ ملم، وكانت في القطرية (الوسط) ٦٥ ملم، وفي الجميلية ٤٨ ملم، وفي مخازن غرب قطر ٥٠ ملم.

وكانت الأمطار التي تسقط على دولة قطر في أغلب الأعوام الماضية بسبب منخفض جوي يتركز فوق شمال شبه الجزيرة العربية مصحوبة بسحب كثيفة تتحرك ببطء نحو الجنوب مما يؤدي إلى حدوث طقس معتدل يساعد في سقوط الأمطار التي تكون كثافتها في الشمال أكثر عنها كلما اتجهت جنوباً.

وقد ساعدت أمطار هذا العام في زيادة التقفية السنوية من المياه للحوض الجوفي الذي يعاني من غزير في التقفية بالنسبة للاستهلاك الذي يبلغ ١٠٠ مليون متر مكعب سنوياً قدر أن التقفية زادت هذا العام بمقدار ١٠٠ مليون متر مكعب وساعدت في رفع الرقم السنوي من ٣٢ مليوناً إلى ٤٨ مليون متر مكعب.

وقد استقبلت المدن القطرية أمطار هذا العام في شهر فبراير

والبحر

والبحر

والبحر

والبحر

والبحر

والبحر

والبحر

والبحر

والبحر

والبحر

والبحر

والبحر

والبحر

والبحر

والبحر

والبحر

زاهد ومبارك يبحثان الأحد

العتية وزير البترول والثروة المعدنية، ومبارك راشد عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية، ومبارك السواد حمودة بن علي وزير الدولة للشؤون الداخلية، ومبارك خلفان الرومي وزير العمل والشؤون الاجتماعية. كما يرافق سموه عدد من الشيوخ وعدد من كبار المسؤولين، ووفد اعلامي كبير يضم رؤساء تحرير الصحف المحلية، بالإضافة إلى وفد من رجال المال والأعمال يشارك في ملتقى الاستثمار الذي يقام على هامش المحادثات التي يجريها الوفد الرسمي في القاهرة. كما ينضم للوفد عدد من الظاهري سفير دولة الإمارات لدى جمهورية مصر العربية.

وسيجري صاحب السمو رئيس الدولة والرئيس المصري حسني مبارك خلال الزيارة محادثات مكثفة تتناول الأوضاع العربية الراهنة بما فيها تطورات الحرب العراقية الإيرانية، بالإضافة إلى تطورات الوضع في الشرق الأوسط في ضوء الانتفاضة الفلسطينية بالأسلة، والاتصالات التي أجرتها مصر مؤخراً بخصوص إيجاد تسوية عادلة. كما تتناول المحادثات أيضاً العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها وتطويرها في كافة المجالات. وقد أعد لصاحب السمو رئيس الدولة والوفد المرافق له برنامج استقبال رسمي وشعبي حافل.

انزال ٢٠٠٠ جندي صهيوني

ما زالت مستمرة وأضاحت أنها وسعت نطاق عمليات الداهمة والعمليات القتالية العنصرية في الضفة الغربية ورام الله وبيت لحم والخليل. وقالت المصادر الفلسطينية أن هذه المناطق تشهد ملاحقات عنيفة شارك فيها المروحيات القاذبة لآلاف الجنود الاسرائيليين.

وقد انزلت قوات الاحتلال لفرقة من البادية حصاراً عسكرياً واخضعت لخطر التجول وقامت باعتقال عدد كبير من أبناءها، وتشير الأنباء إلى تجديد التظاهرات والصدامات العنيفة بين المواطنين الفلسطينيين وجنود الاحتلال الاسرائيلي في مدن نابلس وبيت لحم والخليل وجنين وقرية الباسون ومخيمات نور شمس وبلاطة وقلنديا حيث استخدمت قوات الاحتلال الرصاص الحي وقنابل الغاز المسيلة للدموع في محاولة لقمع التظاهرات. فيما قام المظاهرون برشق دوريات العدو بالحجارة والقنايل الحارقة.

وتفيد الأنباء المقتلة أن قوات الاحتلال لفرقة من البادية حصاراً عسكرياً واخضعت لخطر التجول وقامت باعتقال عدد كبير من أبناءها، وتشير الأنباء إلى تجديد التظاهرات والصدامات العنيفة بين المواطنين الفلسطينيين وجنود الاحتلال الاسرائيلي في مدن نابلس وبيت لحم والخليل وجنين وقرية الباسون ومخيمات نور شمس وبلاطة وقلنديا حيث استخدمت قوات الاحتلال الرصاص الحي وقنابل الغاز المسيلة للدموع في محاولة لقمع التظاهرات. فيما قام المظاهرون برشق دوريات العدو بالحجارة والقنايل الحارقة.

وتفيد الأنباء الواردة من الأرض المحتلة أن مدنيي رام الله والبليرة وقرى بيت عور وراس كركر ودير عمار والطور والثوري وبيت صافا وحلحول ودورا وأحياء الشجاعية والرمال في غزة شهدت بعد ظهر أمس مصادمات عنيفة بين الفلسطينيين والفلسطينيين وجنود العدو الاسرائيلي وقالت هذه الأنباء أن منشورات وزعت في الأرض المحتلة تدعو إلى تكثيف المقاومة للضاحات الاسرائيلية وتصعيد المقاومة وطالبوا طلاب المدارس ومدرسيها بالصمود إلى الدراسة رغم قرار العدو بمنع استئناف الدراسة في مدارس الضفة الغربية وقطاع غزة.

وأشارت الأنباء إلى قيام سلطات الاحتلال بممارسة ألوان جديدة من التعذيب النفسي والجسدي بحق المعتقلين الفلسطينيين في سجن الفارعة والظاهري بالأرض المحتلة. وأوضحت أن الإجراءات العسكرية الاسرائيلية بزل مدينة القدس الغربية وضواحيها عن بقية مدن الضفة الغربية.

فهد تدخل لاعادة الطائرات الليبية

عادت بالفعل أجاب مبارك «الطائرات الليبية» ونحن لا نضجك على أحد.. والوكالة لها الحرية في اذاعة ما تريد.. وقالت وكالة الأنباء الشرق الأوسط المصرية في نيا عاجل لها من القاهرة ان طائرة سعودية سفلت الى العاصمة المصرية اليوم حاملة مجموعة من الخبراء السعوديين للتفتيش على الطائرات الليبية قبل اعادتها الى طرابلس.

وقال المصدر أن خادم الحرمين وجد استجابة من الرئيس مبارك خلال اتصاله به وأن الرئيس المصري طلب إيفاد فنيين من ليبيا لفحص الطائرات قبل لاعادتها من ليبيا المصري عادة الى ليبيا. واستطرد المصدر يقول: وعلى اثر ذلك وصلت لطيار الرياض طائرة ليبية تحمل الخبراء والفنيين الليبيين وسوف تستكمل مهمة الفحص في مصر واختتم المصدر تصريحه بالقول أن خادم الحرمين الشريفين أعرب عن خالص شكره للرئيس المصري لاتجابته بشأن موضوع الطائرات الليبية.

غارات صاروخية وجوية

قبل الظهر وأصبحت أهدافها بدقة وعادت جميع الطائرات الى قواعدها. وقال الناطق ان طائرات عراقية أخرى شنت غارات جوية على مدنيي ديرزول وكاشان الايرانيين بعد ظهر أمس ودكت أهدافها بدقة وأطلقت فيها التيران وعادت جميع الطائرات الى قواعدها بسلام بعد أن تخطت جميع الدفاعات الإيرانية حيث توغلت لمسافة ٥٠٠ كيلومتر داخل العمق الإيراني لدية كاشان.

وذكرت وكالة الأنباء العراقية نقلاً عن الناطق ان مدينة البصرة تعرضت منذ يومين الى قصف إيراني بالمدفعية بعيدة المدى وبالصواريخ الراجمة مما أدى الى مقتل أعداد كبيرة من المواطنين المدنيين وجرح أعداد أخرى. وأشارت الوكالة إلى أن القصف الإيراني لا يزال مستمراً وأسفر كذلك عن تدمير عدد من الدور السكنية والسيارات والممتلكات.

وأضاف الناطق ان صاروخاً إيرانياً سقط صباح أمس على مدينة بغداد في الساعة ٦:١٧ صباحاً بتوقيت بغداد، سقط صاروخ آخر الساعة السابعة و٤٤ دقيقة مساءً. وأشار الناطق ان الصاروخين الإيرانيين اللذين سقطا على اثنين من أحياء بغداد السكنية أسفرا عن مقتل وجرح عدد من المواطنين العراقيين بينهم عدد من النساء والأطفال إضافة.

وأشار الناطق ان الصاروخين الإيرانيين اللذين سقطا على اثنين من أحياء بغداد السكنية أسفرا عن مقتل وجرح عدد من المواطنين العراقيين بينهم عدد من النساء والأطفال إضافة.

القانونيون الايطاليون يدينون المحاكمات الصورية الاسرائيلية

روما - تيسير مصطفى: أدان تجمع للحامين والقضاة الديموقراطي الايطالي أسس للمحاكمات الصورية ضد الفلسطينيين في الأراضي المحتلة ووصفها بأنها خرقاً لمبادئ العدالة وحقوق الإنسان القانونية. وأكد وفد من التجمع قام بجولة في الأراضي المحتلة في الأسبوع الماضي وهم القاضي في محكمة روما يوليوس سارانتيني وتقيب الحامين في مدينة بيزا «انسومونسي» وغيرهما ان الانسان الفلسطيني يمكن ان يعتقل والى كشيروا أقاله بحيث يبدو اعترافاً بأعمال لم يرتكبها أبداً. وقال أعضاء الوفد ان المحاكمات التي تنظمها الحاكم العسكرية للجيش الاسرائيلي ضد المتظاهرين الفلسطينيين لا تعدو كونها صورية ذات حكم معروف مسبقاً.

وقال الحامي منسوبي في المؤتمر الصحفي الذي عقده التجمع في روما ان الأحكام الصادرة الى خليط من القوانين العسكرية القديمة لحكومة تنظيم ثورة مصر طلب من قاضيين من منظمة العفو لحضور المحاكمات القاهرة - «البيان» قدم محامو المتهمين في قضية تنظيم ثورة مصر طلباً عاجلاً أسس بعدم استمرار الحبس الانفرادي للمتهمين وخاصة بعد صدور قرار الاتهام. ومن ناحية أخرى أصدرت جمعية حقوق الإنسان المصرية بياناً طلبت فيه حضور مراقبين من منظمة العفو الدولية لحضور المحاكمة. وأعلنت أنها ستعقد مؤتمراً صحافياً اليوم في قاعة الحامين بالقاهرة لاعلان مطالبها.



معتقلين فلسطينيين داخل مدرسة تابعة للأمم المتحدة حولتها قوات الاحتلال إلى سجن في مخيم الجولان وقد عصمت أعينهم وكبت أيديهم إلى الخلف قبل أن يقوم الجنود الصهاينة بنقلهم إلى جهة غير معلومة. (رويتر - بالأقمار الصناعية)



جندي صهيوني يقوم بعصم اعين المعتقلين الفلسطينيين في مخيم الجولان قبل نقلهم في حافلة اسرائيلية إلى جهة غير معلومة. (رويتر - بالأقمار الصناعية)

شرط شولتز للعودة الى المنطقة

دفع التسوية كما تريد واشتطن! مبارك: اللقاء الفلسطيني/الاميركي ضروري

القاهرة. تونس، واشنطن - «البيان» ووكالات الأنباء أعلن جورج شولتز وزير الخارجية الأميركية أن الأمانة الأميركية مصممة على مواصلة جهود السلام بالمنطقة. وفي الوقت نفسه أعلن الرئيس المصري حسني مبارك أن المقترحات الأميركية الجديدة مشجعة وبناءة وتدعو للتفاوض ولكنها تحتاج إلى دراسة متأنية، وأنه سيجري محادثات بشأن هذه المقترحات مع العامل العربي للاميركي للتسوية. وأشار مبارك في تصريحه إلى أن هناك أفكاراً قد طرحت حول هذا الموضوع وأمكن أخرى للقاء.

وقال الرئيس المصري انه اطلع على الأفكار التي طرحها شولتز على الأطراف المعنية وهناك أفكار مشجعة وبناءة تدعو للتفاوض ولا أنها تحتاج إلى التشاور والدراسة المتأنية. فيما تعهد الرئيس المصري ببذل كل ما بوسعه من أجل نجاح عملية التسوية مشيراً إلى أن «تقدماً» قد أحرز في العملية «والأفكار المطروحة مشجعة والموضوع ما زال محل بحث». وقالت الصحف المصرية أن شولتز سيحود إلى المنطقة خلال عشرة أيام وأنه يتوقع أن يحمل شولتز خلال هذه الفترة على ردود على مقترحاته للسلام من إسرائيل والأردن وسوريا ومصر. وفي دمشق قالت سوريا ان حديث المسؤولين الأميركيين عن مؤتمر دولي

لحل أزمة الشرق الأوسط هو أمر جيد. وقال راديو دمشق الحكومي في تعليقه السياسي أمس «أخذ المسؤولون الأميركيون مسيراً بالحدوث عن المؤتمر الدولي وعن الحقوق للشروع للشعب الفلسطيني وهذا يعد ذاته أمر جيد إذا قيس بمواقف الإدارة الأميركية سابقاً عندما كانت هذه اللوائح ترفض فكرة المؤتمر الدولي وترفض القضية الفلسطينية بالحدث من حاجات للفلسطينيين وعن لاجئين فلسطينيين».

ومضى الراديو يقول: «إلا أن طرح عناوين فقط دون اغتنامها بمحتوى مناسب يجعل هذه العناوين شعارات فقط غير ذات مردود».

وفي تطور آخر جددت منظمة التحرير الفلسطينية رفضها لخطط التسوية الأميركية الجديدة الذي يحمله جورج شولتز وحدثت من التطورات في الخطط الأميركية الذي يستهدف الانتفاضة على الحقوق الفلسطينية وأنقذ إسرائيل من مأزقها. وقالت اللجنة التنفيذية للمنظمة في بيان أصدرته أمس أنها تؤكد في مواجهة زيارة شولتز للمنطقة على استمرار الانتفاضة الشعبية والنضال الفلسطيني والتمسك بعدة ثوابت ليست موضع مساومة هي تصك الشعب الفلسطيني بالتسوية العادلة والمشاركة من خلال مؤتمر دولي صلاحيات تحضر الدول الخمس دائماً العضوية في مجلس الأمن وجميع الأطراف المعنية بما في ذلك منظمة التحرير الفلسطينية على قدم المساواة مع الأطراف الأخرى.

وأضاف شولتز انه طلب من الأطراف المعنية تقديم رد على مقترحاته «في غضون عشرة أيام» كسي تستطيع الولايات المتحدة كما يبدو دراستها قبل وصول شامير إلى واشنطن في ١٤ الشهر الحالي. ورفض إعطاء تفاصيل عنها مكتفياً بالقول أنها تقوم على أساس القرار ٢٤٢. وعلى صعيد آخر رحب الرئيس المصري حسني مبارك ببقاء شولتز مع الفلسطينيين في القاهرة.. وقال ان هدف مصر من ذلك هو المساعدة في دفع جهود إيجاد حل للقضية الفلسطينية.

وقال مبارك ان هذا الاجتماع ضروري بين الفلسطينيين والوزير

أجمل التهانى ولأقصى الأمانى
نقدماً إلى

جمعية الاتحاد والتعاونية
دعيت

أرملين لها دولم للزهر والنجوم ...

المخبز الحديث

ص.ب. ٥٥٥٨
هاتف: ٣٧١١٠٠
مخابز - سويماركت - بيع جملة
توريد حلات - تموين بواخر

السوق الحرة والوطنى للتجارة والتجارة

سرفع أجمل التهانى وأحلى الأمانى
إلى رئيس وأعضاء مجلس إدارة

جمعية الاتحاد والتعاونية
بدن

بمناسبة
افتتاح فرعها الجديد
بالقصيص

متمنين لهم مزيداً من النجاح والتمتد

قدّمكم هو قدّمون نجاح لنا

سلطات الاحتلال تعرقل الحركة على الجسور الأردنية

عمان - البيان
أقدمت سلطات الاحتلال مؤخراً على منع أعاده كبيرة من المسافرين عبر الجسور إلى الأردن، بدعوى عدم دفع الضرائب المترتبة عليهم، أو عدم تصديق ديونهم للتجار الفلسطينيين.

وذكر القادمون من الأراضي المحتلة إلى عسسان أمس، أن سلطات الاحتلال قد لجأت إلى اتخاذ عدة إجراءات لعرقلة الحركة على الجسور بين الضفتين، منها ضرورة الماق صورة حامل تصريح السفر على تصريحه.



الرجعية الأتاني الغربي رالف شراي وإلى جانبه زوجته خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده في بيروت الغربية أمس بعد ٤٨ ساعة من الإفراج عنه حيث أعلن أنه تلقى معاملة حسنة أثناء احتجازه. (رويتز - بالأمم المتحدة)

الأردن يرحب بعقد قمة عربية لبحث الانتفاضة والقضايا القومية الأخرى

عمان - ق. ن. أ.
رحب الأردن أمس بعقد قمة عربية لبحث سبل دعم انتفاضة الشعب الفلسطيني في الأرض المحتلة وجميع القضايا العربية والقومية الأخرى. جاء ذلك في حديث أدلى به الدكتور هاني الخضاونة وزير الاعلام الأردني لصحيفة «الدستور» الأردنية وشرح فيه موقف الأردن من الأفكار ومشاورات السلام الأميركية في المنطقة.

وقال الوزير الأردني أنه في بداية التحرك الأميركي الذي قام به فليبيب حبيب كان هناك خلاف في الاقتراحات حيث اتفق في أول الأمر أن هناك أفكاراً عرضت على سوريا تختلف عن تلك التي عرضت على الأردن وعندما انتهت الحكومة الأميركية لذلك صحت هذا الوضع وقدمت نفس الأفكار بعد ذلك.

وأوضح أن حكم الأردن على أية مبادرة سلمية يكون بمقدار اقترابها من التوافق التي يؤمن بها والمتمثلة بتنفيذ قرار مجلس الأمن الدولي رقمي ٢٤٢ و٣٨٨ و٣٨٩ و٣٩٠ و٣٩١ و٣٩٢ و٣٩٣ و٣٩٤ و٣٩٥ و٣٩٦ و٣٩٧ و٣٩٨ و٣٩٩ و٤٠٠ و٤٠١ و٤٠٢ و٤٠٣ و٤٠٤ و٤٠٥ و٤٠٦ و٤٠٧ و٤٠٨ و٤٠٩ و٤١٠ و٤١١ و٤١٢ و٤١٣ و٤١٤ و٤١٥ و٤١٦ و٤١٧ و٤١٨ و٤١٩ و٤٢٠ و٤٢١ و٤٢٢ و٤٢٣ و٤٢٤ و٤٢٥ و٤٢٦ و٤٢٧ و٤٢٨ و٤٢٩ و٤٣٠ و٤٣١ و٤٣٢ و٤٣٣ و٤٣٤ و٤٣٥ و٤٣٦ و٤٣٧ و٤٣٨ و٤٣٩ و٤٤٠ و٤٤١ و٤٤٢ و٤٤٣ و٤٤٤ و٤٤٥ و٤٤٦ و٤٤٧ و٤٤٨ و٤٤٩ و٤٥٠ و٤٥١ و٤٥٢ و٤٥٣ و٤٥٤ و٤٥٥ و٤٥٦ و٤٥٧ و٤٥٨ و٤٥٩ و٤٦٠ و٤٦١ و٤٦٢ و٤٦٣ و٤٦٤ و٤٦٥ و٤٦٦ و٤٦٧ و٤٦٨ و٤٦٩ و٤٧٠ و٤٧١ و٤٧٢ و٤٧٣ و٤٧٤ و٤٧٥ و٤٧٦ و٤٧٧ و٤٧٨ و٤٧٩ و٤٨٠ و٤٨١ و٤٨٢ و٤٨٣ و٤٨٤ و٤٨٥ و٤٨٦ و٤٨٧ و٤٨٨ و٤٨٩ و٤٩٠ و٤٩١ و٤٩٢ و٤٩٣ و٤٩٤ و٤٩٥ و٤٩٦ و٤٩٧ و٤٩٨ و٤٩٩ و٥٠٠ و٥٠١ و٥٠٢ و٥٠٣ و٥٠٤ و٥٠٥ و٥٠٦ و٥٠٧ و٥٠٨ و٥٠٩ و٥١٠ و٥١١ و٥١٢ و٥١٣ و٥١٤ و٥١٥ و٥١٦ و٥١٧ و٥١٨ و٥١٩ و٥٢٠ و٥٢١ و٥٢٢ و٥٢٣ و٥٢٤ و٥٢٥ و٥٢٦ و٥٢٧ و٥٢٨ و٥٢٩ و٥٣٠ و٥٣١ و٥٣٢ و٥٣٣ و٥٣٤ و٥٣٥ و٥٣٦ و٥٣٧ و٥٣٨ و٥٣٩ و٥٤٠ و٥٤١ و٥٤٢ و٥٤٣ و٥٤٤ و٥٤٥ و٥٤٦ و٥٤٧ و٥٤٨ و٥٤٩ و٥٥٠ و٥٥١ و٥٥٢ و٥٥٣ و٥٥٤ و٥٥٥ و٥٥٦ و٥٥٧ و٥٥٨ و٥٥٩ و٥٦٠ و٥٦١ و٥٦٢ و٥٦٣ و٥٦٤ و٥٦٥ و٥٦٦ و٥٦٧ و٥٦٨ و٥٦٩ و٥٧٠ و٥٧١ و٥٧٢ و٥٧٣ و٥٧٤ و٥٧٥ و٥٧٦ و٥٧٧ و٥٧٨ و٥٧٩ و٥٨٠ و٥٨١ و٥٨٢ و٥٨٣ و٥٨٤ و٥٨٥ و٥٨٦ و٥٨٧ و٥٨٨ و٥٨٩ و٥٩٠ و٥٩١ و٥٩٢ و٥٩٣ و٥٩٤ و٥٩٥ و٥٩٦ و٥٩٧ و٥٩٨ و٥٩٩ و٦٠٠ و٦٠١ و٦٠٢ و٦٠٣ و٦٠٤ و٦٠٥ و٦٠٦ و٦٠٧ و٦٠٨ و٦٠٩ و٦١٠ و٦١١ و٦١٢ و٦١٣ و٦١٤ و٦١٥ و٦١٦ و٦١٧ و٦١٨ و٦١٩ و٦٢٠ و٦٢١ و٦٢٢ و٦٢٣ و٦٢٤ و٦٢٥ و٦٢٦ و٦٢٧ و٦٢٨ و٦٢٩ و٦٣٠ و٦٣١ و٦٣٢ و٦٣٣ و٦٣٤ و٦٣٥ و٦٣٦ و٦٣٧ و٦٣٨ و٦٣٩ و٦٤٠ و٦٤١ و٦٤٢ و٦٤٣ و٦٤٤ و٦٤٥ و٦٤٦ و٦٤٧ و٦٤٨ و٦٤٩ و٦٥٠ و٦٥١ و٦٥٢ و٦٥٣ و٦٥٤ و٦٥٥ و٦٥٦ و٦٥٧ و٦٥٨ و٦٥٩ و٦٦٠ و٦٦١ و٦٦٢ و٦٦٣ و٦٦٤ و٦٦٥ و٦٦٦ و٦٦٧ و٦٦٨ و٦٦٩ و٦٧٠ و٦٧١ و٦٧٢ و٦٧٣ و٦٧٤ و٦٧٥ و٦٧٦ و٦٧٧ و٦٧٨ و٦٧٩ و٦٨٠ و٦٨١ و٦٨٢ و٦٨٣ و٦٨٤ و٦٨٥ و٦٨٦ و٦٨٧ و٦٨٨ و٦٨٩ و٦٩٠ و٦٩١ و٦٩٢ و٦٩٣ و٦٩٤ و٦٩٥ و٦٩٦ و٦٩٧ و٦٩٨ و٦٩٩ و٧٠٠ و٧٠١ و٧٠٢ و٧٠٣ و٧٠٤ و٧٠٥ و٧٠٦ و٧٠٧ و٧٠٨ و٧٠٩ و٧١٠ و٧١١ و٧١٢ و٧١٣ و٧١٤ و٧١٥ و٧١٦ و٧١٧ و٧١٨ و٧١٩ و٧٢٠ و٧٢١ و٧٢٢ و٧٢٣ و٧٢٤ و٧٢٥ و٧٢٦ و٧٢٧ و٧٢٨ و٧٢٩ و٧٣٠ و٧٣١ و٧٣٢ و٧٣٣ و٧٣٤ و٧٣٥ و٧٣٦ و٧٣٧ و٧٣٨ و٧٣٩ و٧٤٠ و٧٤١ و٧٤٢ و٧٤٣ و٧٤٤ و٧٤٥ و٧٤٦ و٧٤٧ و٧٤٨ و٧٤٩ و٧٥٠ و٧٥١ و٧٥٢ و٧٥٣ و٧٥٤ و٧٥٥ و٧٥٦ و٧٥٧ و٧٥٨ و٧٥٩ و٧٦٠ و٧٦١ و٧٦٢ و٧٦٣ و٧٦٤ و٧٦٥ و٧٦٦ و٧٦٧ و٧٦٨ و٧٦٩ و٧٧٠ و٧٧١ و٧٧٢ و٧٧٣ و٧٧٤ و٧٧٥ و٧٧٦ و٧٧٧ و٧٧٨ و٧٧٩ و٧٨٠ و٧٨١ و٧٨٢ و٧٨٣ و٧٨٤ و٧٨٥ و٧٨٦ و٧٨٧ و٧٨٨ و٧٨٩ و٧٩٠ و٧٩١ و٧٩٢ و٧٩٣ و٧٩٤ و٧٩٥ و٧٩٦ و٧٩٧ و٧٩٨ و٧٩٩ و٨٠٠ و٨٠١ و٨٠٢ و٨٠٣ و٨٠٤ و٨٠٥ و٨٠٦ و٨٠٧ و٨٠٨ و٨٠٩ و٨١٠ و٨١١ و٨١٢ و٨١٣ و٨١٤ و٨١٥ و٨١٦ و٨١٧ و٨١٨ و٨١٩ و٨٢٠ و٨٢١ و٨٢٢ و٨٢٣ و٨٢٤ و٨٢٥ و٨٢٦ و٨٢٧ و٨٢٨ و٨٢٩ و٨٣٠ و٨٣١ و٨٣٢ و٨٣٣ و٨٣٤ و٨٣٥ و٨٣٦ و٨٣٧ و٨٣٨ و٨٣٩ و٨٤٠ و٨٤١ و٨٤٢ و٨٤٣ و٨٤٤ و٨٤٥ و٨٤٦ و٨٤٧ و٨٤٨ و٨٤٩ و٨٥٠ و٨٥١ و٨٥٢ و٨٥٣ و٨٥٤ و٨٥٥ و٨٥٦ و٨٥٧ و٨٥٨ و٨٥٩ و٨٦٠ و٨٦١ و٨٦٢ و٨٦٣ و٨٦٤ و٨٦٥ و٨٦٦ و٨٦٧ و٨٦٨ و٨٦٩ و٨٧٠ و٨٧١ و٨٧٢ و٨٧٣ و٨٧٤ و٨٧٥ و٨٧٦ و٨٧٧ و٨٧٨ و٨٧٩ و٨٨٠ و٨٨١ و٨٨٢ و٨٨٣ و٨٨٤ و٨٨٥ و٨٨٦ و٨٨٧ و٨٨٨ و٨٨٩ و٨٩٠ و٨٩١ و٨٩٢ و٨٩٣ و٨٩٤ و٨٩٥ و٨٩٦ و٨٩٧ و٨٩٨ و٨٩٩ و٩٠٠ و٩٠١ و٩٠٢ و٩٠٣ و٩٠٤ و٩٠٥ و٩٠٦ و٩٠٧ و٩٠٨ و٩٠٩ و٩١٠ و٩١١ و٩١٢ و٩١٣ و٩١٤ و٩١٥ و٩١٦ و٩١٧ و٩١٨ و٩١٩ و٩٢٠ و٩٢١ و٩٢٢ و٩٢٣ و٩٢٤ و٩٢٥ و٩٢٦ و٩٢٧ و٩٢٨ و٩٢٩ و٩٣٠ و٩٣١ و٩٣٢ و٩٣٣ و٩٣٤ و٩٣٥ و٩٣٦ و٩٣٧ و٩٣٨ و٩٣٩ و٩٤٠ و٩٤١ و٩٤٢ و٩٤٣ و٩٤٤ و٩٤٥ و٩٤٦ و٩٤٧ و٩٤٨ و٩٤٩ و٩٥٠ و٩٥١ و٩٥٢ و٩٥٣ و٩٥٤ و٩٥٥ و٩٥٦ و٩٥٧ و٩٥٨ و٩٥٩ و٩٦٠ و٩٦١ و٩٦٢ و٩٦٣ و٩٦٤ و٩٦٥ و٩٦٦ و٩٦٧ و٩٦٨ و٩٦٩ و٩٧٠ و٩٧١ و٩٧٢ و٩٧٣ و٩٧٤ و٩٧٥ و٩٧٦ و٩٧٧ و٩٧٨ و٩٧٩ و٩٨٠ و٩٨١ و٩٨٢ و٩٨٣ و٩٨٤ و٩٨٥ و٩٨٦ و٩٨٧ و٩٨٨ و٩٨٩ و٩٩٠ و٩٩١ و٩٩٢ و٩٩٣ و٩٩٤ و٩٩٥ و٩٩٦ و٩٩٧ و٩٩٨ و٩٩٩ و١٠٠٠ و١٠٠١ و١٠٠٢ و١٠٠٣ و١٠٠٤ و١٠٠٥ و١٠٠٦ و١٠٠٧ و١٠٠٨ و١٠٠٩ و١٠١٠ و١٠١١ و١٠١٢ و١٠١٣ و١٠١٤ و١٠١٥ و١٠١٦ و١٠١٧ و١٠١٨ و١٠١٩ و١٠٢٠ و١٠٢١ و١٠٢٢ و١٠٢٣ و١٠٢٤ و١٠٢٥ و١٠٢٦ و١٠٢٧ و١٠٢٨ و١٠٢٩ و١٠٣٠ و١٠٣١ و١٠٣٢ و١٠٣٣ و١٠٣٤ و١٠٣٥ و١٠٣٦ و١٠٣٧ و١٠٣٨ و١٠٣٩ و١٠٤٠ و١٠٤١ و١٠٤٢ و١٠٤٣ و١٠٤٤ و١٠٤٥ و١٠٤٦ و١٠٤٧ و١٠٤٨ و١٠٤٩ و١٠٥٠ و١٠٥١ و١٠٥٢ و١٠٥٣ و١٠٥٤ و١٠٥٥ و١٠٥٦ و١٠٥٧ و١٠٥٨ و١٠٥٩ و١٠٦٠ و١٠٦١ و١٠٦٢ و١٠٦٣ و١٠٦٤ و١٠٦٥ و١٠٦٦ و١٠٦٧ و١٠٦٨ و١٠٦٩ و١٠٧٠ و١٠٧١ و١٠٧٢ و١٠٧٣ و١٠٧٤ و١٠٧٥ و١٠٧٦ و١٠٧٧ و١٠٧٨ و١٠٧٩ و١٠٨٠ و١٠٨١ و١٠٨٢ و١٠٨٣ و١٠٨٤ و١٠٨٥ و١٠٨٦ و١٠٨٧ و١٠٨٨ و١٠٨٩ و١٠٩٠ و١٠٩١ و١٠٩٢ و١٠٩٣ و١٠٩٤ و١٠٩٥ و١٠٩٦ و١٠٩٧ و١٠٩٨ و١٠٩٩ و١١٠٠ و١١٠١ و١١٠٢ و١١٠٣ و١١٠٤ و١١٠٥ و١١٠٦ و١١٠٧ و١١٠٨ و١١٠٩ و١١١٠ و١١١١ و١١١٢ و١١١٣ و١١١٤ و١١١٥ و١١١٦ و١١١٧ و١١١٨ و١١١٩ و١١٢٠ و١١٢١ و١١٢٢ و١١٢٣ و١١٢٤ و١١٢٥ و١١٢٦ و١١٢٧ و١١٢٨ و١١٢٩ و١١٣٠ و١١٣١ و١١٣٢ و١١٣٣ و١١٣٤ و١١٣٥ و١١٣٦ و١١٣٧ و١١٣٨ و١١٣٩ و١١٤٠ و١١٤١ و١١٤٢ و١١٤٣ و١١٤٤ و١١٤٥ و١١٤٦ و١١٤٧ و١١٤٨ و١١٤٩ و١١٥٠ و١١٥١ و١١٥٢ و١١٥٣ و١١٥٤ و١١٥٥ و١١٥٦ و١١٥٧ و١١٥٨ و١١٥٩ و١١٦٠ و١١٦١ و١١٦٢ و١١٦٣ و١١٦٤ و١١٦٥ و١١٦٦ و١١٦٧ و١١٦٨ و١١٦٩ و١١٧٠ و١١٧١ و١١٧٢ و١١٧٣ و١١٧٤ و١١٧٥ و١١٧٦ و١١٧٧ و١١٧٨ و١١٧٩ و١١٨٠ و١١٨١ و١١٨٢ و١١٨٣ و١١٨٤ و١١٨٥ و١١٨٦ و١١٨٧ و١١٨٨ و١١٨٩ و١١٩٠ و١١٩١ و١١٩٢ و١١٩٣ و١١٩٤ و١١٩٥ و١١٩٦ و١١٩٧ و١١٩٨ و١١٩٩ و١٢٠٠ و١٢٠١ و١٢٠٢ و١٢٠٣ و١٢٠٤ و١٢٠٥ و١٢٠٦ و١٢٠٧ و١٢٠٨ و١٢٠٩ و١٢١٠ و١٢١١ و١٢١٢ و١٢١٣ و١٢١٤ و١٢١٥ و١٢١٦ و١٢١٧ و١٢١٨ و١٢١٩ و١٢٢٠ و١٢٢١ و١٢٢٢ و١٢٢٣ و١٢٢٤ و١٢٢٥ و١٢٢٦ و١٢٢٧ و١٢٢٨ و١٢٢٩ و١٢٣٠ و١٢٣١ و١٢٣٢ و١٢٣٣ و١٢٣٤ و١٢٣٥ و١٢٣٦ و١٢٣٧ و١٢٣٨ و١٢٣٩ و١٢٤٠ و١٢٤١ و١٢٤٢ و١٢٤٣ و١٢٤٤ و١٢٤٥ و١٢٤٦ و١٢٤٧ و١٢٤٨ و١٢٤٩ و١٢٥٠ و١٢٥١ و١٢٥٢ و١٢٥٣ و١٢٥٤ و١٢٥٥ و١٢٥٦ و١٢٥٧ و١٢٥٨ و١٢٥٩ و١٢٦٠ و١٢٦١ و١٢٦٢ و١٢٦٣ و١٢٦٤ و١٢٦٥ و١٢٦٦ و١٢٦٧ و١٢٦٨ و١٢٦٩ و١٢٧٠ و١٢٧١ و١٢٧٢ و١٢٧٣ و١٢٧٤ و١٢٧٥ و١٢٧٦ و١٢٧٧ و١٢٧٨ و١٢٧٩ و١٢٨٠ و١٢٨١ و١٢٨٢ و١٢٨٣ و١٢٨٤ و١٢٨٥ و١٢٨٦ و١٢٨٧ و١٢٨٨ و١٢٨٩ و١٢٩٠ و١٢٩١ و١٢٩٢ و١٢٩٣ و١٢٩٤ و١٢٩٥ و١٢٩٦ و١٢٩٧ و١٢٩٨ و١٢٩٩ و١٣٠٠ و١٣٠١ و١٣٠٢ و١٣٠٣ و١٣٠٤ و١٣٠٥ و١٣٠٦ و١٣٠٧ و١٣٠٨ و١٣٠٩ و١٣١٠ و١٣١١ و١٣١٢ و١٣١٣ و١٣١٤ و١٣١٥ و١٣١٦ و١٣١٧ و١٣١٨ و١٣١٩ و١٣٢٠ و١٣٢١ و١٣٢٢ و١٣٢٣ و١٣٢٤ و١٣٢٥ و١٣٢٦ و١٣٢٧ و١٣٢٨ و١٣٢٩ و١٣٣٠ و١٣٣١ و١٣٣٢ و١٣٣٣ و١٣٣٤ و١٣٣٥ و١٣٣٦ و١٣٣٧ و١٣٣٨ و١٣٣٩ و١٣٤٠ و١٣٤١ و١٣٤٢ و١٣٤٣ و١٣٤٤ و١٣٤٥ و١٣٤٦ و١٣٤٧ و١٣٤٨ و١٣٤٩ و١٣٥٠ و١٣٥١ و١٣٥٢ و١٣٥٣ و١٣٥٤ و١٣٥٥ و١٣٥٦ و١٣٥٧ و١٣٥٨ و١٣٥٩ و١٣٦٠ و١٣٦١ و١٣٦٢ و١٣٦٣ و١٣٦٤ و١٣٦٥ و١٣٦٦ و١٣٦٧ و١٣٦٨ و١٣٦٩ و١٣٧٠ و١٣٧١ و١٣٧٢ و١٣٧٣ و١٣٧٤ و١٣٧٥ و١٣٧٦ و١٣٧٧ و١٣٧٨ و١٣٧٩ و١٣٨٠ و١٣٨١ و١٣٨٢ و١٣٨٣ و١٣٨٤ و١٣٨٥ و١٣٨٦ و١٣٨٧ و١٣٨٨ و١٣٨٩ و١٣٩٠ و١٣٩١ و١٣٩٢ و١٣٩٣ و١٣٩٤ و١٣٩٥ و١٣٩٦ و١٣٩٧ و١٣٩٨ و١٣٩٩ و١٤٠٠ و١٤٠١ و١٤٠٢ و١٤٠٣ و١٤٠٤ و١٤٠٥ و١٤٠٦ و١٤٠٧ و١٤٠٨ و١٤٠٩ و١٤١٠ و١٤١١ و١٤١٢ و١٤١٣ و١٤١٤ و١٤١٥ و١٤١٦ و١٤١٧ و١٤١٨ و١٤١٩ و١٤٢٠ و١٤٢١ و١٤٢٢ و١٤٢٣ و١٤٢٤ و١٤٢٥ و١٤٢٦ و١٤٢٧ و١٤٢٨ و١٤٢٩ و١٤٣٠ و١٤٣١ و١٤٣٢ و١٤٣٣ و١٤٣٤ و١٤٣٥ و١٤٣٦ و١٤٣٧ و١٤٣٨ و١٤٣٩ و١٤٤٠ و١٤٤١ و١٤٤٢ و١٤٤٣ و١٤٤٤ و١٤٤٥ و١٤٤٦ و١٤٤٧ و١٤٤٨ و١٤٤٩ و١٤٥٠ و١٤٥١ و١٤٥٢ و١٤٥٣ و١٤٥٤ و١٤٥٥ و١٤٥٦ و١٤٥٧ و١٤٥٨ و١٤٥٩ و١٤٦٠ و١٤٦١ و١٤٦٢ و١٤٦٣ و١٤٦٤ و١٤٦٥ و١٤٦٦ و١٤٦٧ و١٤٦٨ و١٤٦٩ و١٤٧٠ و١٤٧١ و١٤٧٢ و١٤٧٣ و١٤٧٤ و١٤٧٥ و١٤٧٦ و١٤٧٧ و١٤٧٨ و١٤٧٩ و١٤٨٠ و١٤٨١ و١٤٨٢ و١٤٨٣ و١٤٨٤ و١٤٨٥ و١٤٨٦ و١٤٨٧ و١٤٨٨ و١٤٨٩ و١٤٩٠ و١٤٩١ و١٤٩٢ و١٤٩٣ و١٤٩٤ و١٤٩٥ و١٤٩٦ و١٤٩٧ و١٤٩٨ و١٤٩٩ و١٥٠٠ و١٥٠١ و١٥٠٢ و١٥٠٣ و١٥٠٤ و١٥٠٥ و١٥٠٦ و١٥٠٧ و١٥٠٨ و١٥٠٩ و١٥١٠ و١٥١١ و١٥١٢ و١٥١٣ و١٥١٤ و١٥١٥ و١٥١٦ و١٥١٧ و١٥١٨ و١٥١٩ و١٥٢٠ و١٥٢١ و١٥٢٢ و١٥٢٣ و١٥٢٤ و١٥٢٥ و١٥٢٦ و١٥٢٧ و١٥٢٨ و١٥٢٩ و١٥٣٠ و١٥٣١ و١٥٣٢ و١٥٣٣ و١٥٣٤ و١٥٣٥ و١٥٣٦ و١٥٣٧ و١٥٣٨ و١٥٣٩ و١٥٤٠ و١٥٤١ و١٥٤٢ و١٥٤٣ و١٥٤٤ و١٥٤٥ و١٥٤٦ و١٥٤٧ و١٥٤٨ و١٥٤٩ و١٥٥٠ و١٥٥١ و١٥٥٢ و١٥٥٣ و١٥٥٤ و١٥٥٥ و١٥٥٦ و١٥٥٧ و١٥٥٨ و١٥٥٩ و١٥٦٠ و١٥٦١ و١٥٦٢ و١٥٦٣ و١٥٦٤ و١٥٦٥ و١٥٦٦ و١٥٦٧ و١٥٦٨ و١٥٦٩ و١٥٧٠ و١٥٧١ و١٥٧٢ و١٥٧٣ و١٥٧٤ و١٥٧٥ و١٥٧٦ و١٥٧٧ و١٥٧٨ و١٥٧٩ و١٥٨٠ و١٥٨١ و١٥٨٢ و١٥٨٣ و١٥٨٤ و١٥٨٥ و١٥٨٦ و١٥٨٧ و١٥٨٨ و١٥٨٩ و١٥٩٠ و١٥٩١ و١٥٩٢ و١٥٩٣ و١٥٩٤ و١٥٩٥ و١٥٩٦ و١٥٩٧ و١٥٩٨ و١٥٩٩ و١٦٠٠ و١٦٠١ و١٦٠٢ و١٦٠٣ و١٦٠٤ و١٦٠٥ و١٦٠٦ و١٦٠٧ و١٦٠٨ و١٦٠٩ و١٦١٠ و١٦١١ و١٦١٢ و١٦١٣ و١٦١٤ و١٦١٥ و١٦١٦ و١٦١٧ و١٦١٨ و١٦١٩ و١٦٢٠ و١٦٢١ و١٦٢٢ و١٦٢٣ و١٦٢٤ و١٦٢٥ و١٦٢٦ و١٦٢٧ و١٦٢٨ و١٦٢٩ و١٦٣٠ و١٦٣١ و١٦٣٢ و١٦٣٣ و١٦٣٤ و١٦٣٥ و١٦٣٦ و١٦٣٧ و١٦٣٨ و١٦٣٩ و١٦٤٠ و١٦٤١ و١٦٤٢ و١٦٤٣ و١٦٤٤ و١٦٤٥ و١٦٤٦ و١٦٤٧ و١٦٤٨ و١٦٤٩ و١٦٥٠ و١٦٥١ و١٦٥٢ و١٦٥٣ و١٦٥٤ و١٦٥٥ و١٦٥٦ و١٦٥٧ و١٦٥٨ و١٦٥٩ و١٦٦٠ و١٦٦١ و١٦٦٢ و١٦٦٣ و١٦٦٤ و١٦٦٥ و١٦٦٦ و١٦٦٧ و١٦٦٨ و١٦٦٩ و١٦٧٠ و١٦٧١ و١٦٧٢ و١٦٧٣ و١٦٧٤ و١٦٧٥ و١٦٧٦ و١٦٧٧ و١٦٧٨ و١٦٧٩ و١٦٨٠ و١٦٨١ و١٦٨٢ و١٦٨٣ و١٦٨٤ و١٦٨٥ و١٦٨٦ و١٦٨٧ و١٦٨٨ و١٦٨٩ و١٦٩٠ و١٦٩١ و١٦٩٢ و١٦٩٣ و١٦٩٤ و١٦٩٥ و١٦٩٦ و١٦٩٧ و١٦٩٨ و١٦٩٩ و١٧٠٠ و١٧٠١ و١٧٠٢ و١٧٠٣ و١٧٠٤ و١٧٠٥ و١٧٠٦ و١٧٠٧ و١٧٠٨ و١٧٠٩ و١٧١٠ و١٧١١ و١٧١٢ و١٧١٣ و١٧١٤ و١٧١٥ و١٧١٦ و١٧١٧ و١٧١٨ و١٧١٩ و١٧٢٠ و١٧٢١ و١٧٢٢ و١٧٢٣ و١٧٢٤ و١٧٢٥ و١٧٢٦ و١٧٢٧ و١٧٢٨ و١٧٢٩ و١٧٣٠ و١٧٣١ و١٧٣٢ و١٧٣٣ و١٧٣٤ و١٧٣٥ و١٧٣٦ و١٧٣٧ و١٧٣٨ و١٧٣٩ و١٧٤٠ و١٧٤١ و١٧٤٢ و١٧٤٣ و١٧٤٤ و١٧٤٥ و١٧٤٦ و١٧٤٧ و١٧٤٨ و١٧٤٩ و١٧٥٠ و١٧٥١ و١٧٥٢ و١٧٥٣ و١٧٥٤ و١٧٥٥ و١٧٥٦ و١٧٥٧ و١٧٥٨ و١٧٥٩ و١٧٦٠ و١٧٦١ و١٧٦٢ و١٧٦٣ و١٧٦٤ و١٧٦٥ و١٧٦٦ و١٧٦٧ و١٧٦٨ و١٧٦٩ و١٧٧٠ و١٧٧١ و١٧٧٢ و١٧٧٣ و١٧٧٤ و١٧٧٥ و١٧٧٦ و١٧٧٧ و١٧٧٨ و١٧٧٩ و١٧٨٠ و١٧٨١ و١٧٨٢ و١٧٨٣ و١٧٨٤ و١٧٨٥ و١٧٨٦ و١٧٨٧ و١٧٨٨ و١٧٨٩ و١٧٩٠ و١٧٩١ و١٧٩٢ و١٧٩٣ و١٧٩٤ و١٧٩٥ و١٧٩٦ و١٧٩٧ و١٧٩٨ و١٧٩٩ و١٨٠٠ و١٨٠١ و١٨٠٢ و١٨٠٣ و١٨٠٤ و١٨٠٥ و١٨٠٦ و١٨٠٧ و١٨٠٨ و١٨٠٩ و١٨١٠ و١٨١١ و١٨١٢ و١٨١

ربما كان طبيعياً ان يتوقف الامير البريطاني اندرو قليلاً امام تلك الشابة في اثناء جولته وبرفقة قرينته الدوقة سارا داخل حرم جامعة كاليفورنيا في سان ايلو، فالشابة التي كانت حصرية على الاحتفالات في موقع متقدم تذكر ان مجرد ظهورها امام عيني اندرو كفيل بجلباره على التوقف. فالشابة التي تدعى كولفين سميت بالبلاتين في العمر ٢٤ عاماً شبيهة بالاميرة البريطانية سارا التي قد بعيد بل انها تعيش على هذا الشبه، اد انها تعمل "موديل" لدى وكالة متخصصة وكل مولاتها ينمو بسرا.

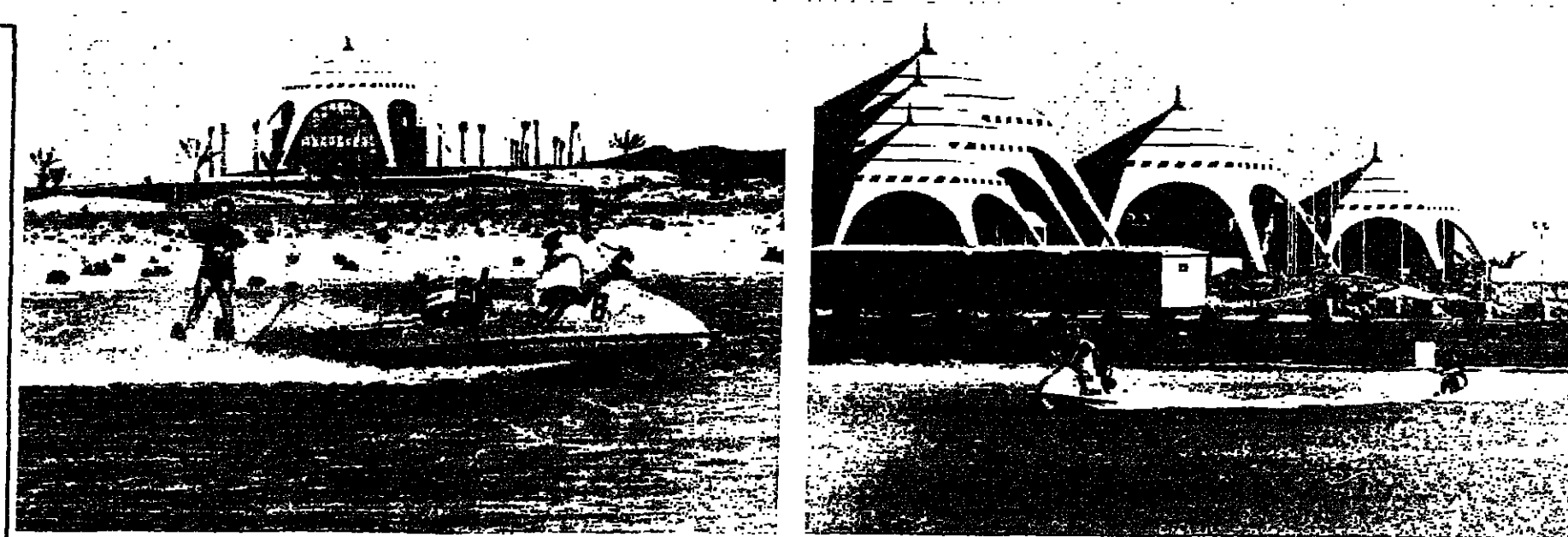
كلكتا - رويترز:
من الصعب أن يتصور المرء مثل هذه الحادثة في مكان آخر غير
البنجال! أن من العمير أن يتمكن كلب في مكان آخر من الدخول إلى
مستشفى وينفذ دون حواجز أو عراقيل إلى قسم الولادة، ويبدأ طفلًا
حديث الولادة من حوض أمه ويخبره به ليبلغته بعد بضعة أسابيع بعد
الغابة دون أن يحرك أحدا ساكنًا، ودون أن تراه عينة أو تسهمه أفن.
حدث ذلك أمس في كلكتا. ولا تمر اهتماما لبقية النيا القليلة.
الحكومة ألقت أربعة موظفين المشتبهين في العمل! بعد ماذا؟

روما - كونا :
 وضعت سيدة قبل ثلاثة ايام طفلة كان يعتقد انها توأم ذات رأسين
 وتلات اذرع وهجاء تناسلي واحد وقب واحد وساقين .
 واخطت اذرعها منقوشة بمدبرين متفقيين في اعلاهما اثنان
 وهجاءان لتوأم يكتمل وا يبري الاطباء حاليا مستقبل هذه الطفلة
 لانها تنتم بصحة ممتازة وفقا للفحوصات الطبية وتجري دراسات
 واستشارات عدة لمحاولة اجراء عملية جراحية لفصل الرأسين ولكن
 الاطباء امنوا على الانفصاح بانه احتمالات كونها الحالة الاولى على
 الاطلاق في ايطاليا .

مونتيغيديو - رويترز :
من مآثر القول عندما ان نُؤدب اللطف سبعا ، اما في الاولراجاي فيؤدبونه عشرة سنة في غرة لا يفادها ابدا .
هكذا فعل ابوان بابنهما لكونه عاكس فتاة عندما كان في التاسعة عشرة فحبسها الى ان اصبح في الثانية والثلاثين . وقد طال شعر اسكار فانارو حتى وصل الى خصره وتمت له الحبة كثة واطفار طويطة . وتشديدا للقباح لم يتحدث والده الشاب مع سبعة طوال الامومة الاربعة عشر التي قضاهما حبسيا . وعندما انقرب من سجنه لم يكن ثمة من سبيل اخر غير مستشفي الامراض النفسية .

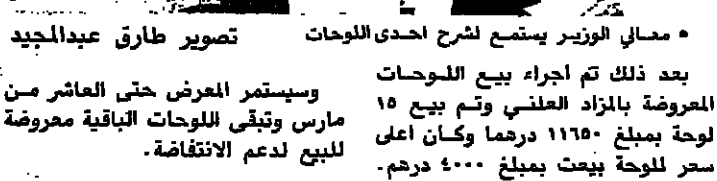
الكويت - ق. ن. أ،
 بعثتني من حضرموت ابنة سبعة عشر ربيعاً حضرت إلى الكويت في
 أواخر الشهر الماضي طلباً لبلعاج أكانت تنسكوا انتقاعاتها في البطن،
 وأجبرت لها الفحوص اللازمة. عكشت التحاليل والأشعاعات ما لم
 يكن متوقعاً. فهذه الفتية الحضرمية مهيأة بالتنام والكمال لتصبح
 في قمتل الرحولة المصيبة للساعد ورقت إدارة المستشفى تقريراً
 بجالة الفتاة إلى وزارة الأوقاف وعدد من الجهات المختصة لاستشارتها
 في إصدار فتوى شرعية تحدد الحقوق الشرعية لهذه الحالة... خصوصاً
 أن مستشفيات الكويت لم تواجه هذه الحالة من قبل.
 وفكرت الفتى أو ذكر الفتاة! إن النشأة كانت في مناخ اسري
 تقليدي. ولم يلم الاثنان بالمدارس والبرقاس الأمر على تعلم مبادئ
 التجارة والحساب الأولية ولكن هذا الشخص يطعم للمصل في مجال
 التبادلة ومساعدة الأولاد الذي لديه بقاله، وقد اختار فتى اليوم فتاة
 الأمسى، كما سامي بعد نجاح العملية.

اولم - ا. ف. ب. :
مسرح الحبيب في مدينة اولم في ألمانيا الغربية ابتكر اسلوبا جديدا لمساعدة المزارعين في المنطقة على تسويق فائض انتاجهم.. فيعطات الدخول لاجدى مسرحياته لا تباع مقابل نقود وانما مقابل منتجات زراعية فيجاطة مسرحية **«مريض الوحم»** تلك تلك ثلاثين بيضة وقطعة من اللحم وتسعة لترات من الحليب ودجاجة مع طعنتين من الخبز.. قد ان شئت الان، ها قد وجد المسرح الذي لا يخاف البيض والمطاعم!



بيتي - البيان :-
قد تكون من هواة التزلج على الماء، لكن لم يخطر ببالك يوماً ان تمارس هذه الرياضة الجميلة الرشيقة على طريق ابوظبي.
ومن طريف الامور ان يدعوك احدهم الى التزلج على الماء في نادي الجولف لكن للطعنة انامل نهمية تستطيع ان تضع بها لسات من هنا واخرى من هناك فاذا

كتب - نادر مكاشي:
افتتح معالي احمد حميد الطاير وزير الدولة للشؤون المالية والصناعة ووزير التربية والتعليم بالوكالة مساء امس معرض دعم انتفاضة الارض المحتلة الذي تقيمه اللجنة الثقافية بالانامي الاهلي ببني بالتعاون مع جمعية الامارات للفنون التشكيلية.



تأطات

شعبتان

كلباء - البيان

أعلنت اللجنة منذ بشت سفر
القاضي روية. قسم اللجنة
التربية للطلبة المتفهمين
رؤية أخرى للطلاب عن فتح
مستقبلين للطلاب للتربية
بمقر باقي الطلاب بكملة
ومما يشتهر التعليم المتكاملة
وأخرى لتعليم الطلاب وقامت
الدراسة فمجلس التعليم على
الدراسة كان لا يراعى
الحقت بالمشي حتى الآن

مستقلة

كلباء - البيان

فوق اللجنة للطلبة المتفهمين
الطلبة التي قام فتح فمجلس
الطلبة للطلبة المتفهمين
قوام في اللجنة كل 19
بمقر اللجنة قسم اللجنة
فمجلس وذلك لتعليم الطلاب
الطلبة بفتح للطلبة في
مجلس للطلبة المتفهمين
مجلس للطلبة المتفهمين
مجلس للطلبة المتفهمين

فقد حققنا ما نريد، ولكن اهتمامها بتبقيق نفسها والاطلاع الدائم على نتاج الفكر الانساني هو الذي تستكمل به شخصيتها وتندمج به مكانتها العلمية.

جاء هذا لقاء الشخبة فاطمة مساء أمس بحضور الجلسات التنفيذية لأهميات منطقة أبوظبي التعليمية.

وقالت الشخبة فاطمة: «إنه لا

رأس الخيمة - البيان: قرر ان يبدأ التحكيم لمسابقة صفر للثقافة الاسلامية اعتبارا من اليوم وحتى الخميس ١٧ مارس الجاري بمدارس منطقة رأس الخيمة التعليمية.

وتتولى المنطقة التعليمية اعداد اسئلة الامتحان التحريري وتوزيعها على المدارس حيث يتولى نظار المدارس رئاسة لجان التحكيم في مدارسهم.

الطلابية الرابع
 العين - «البيان»
 يشهد الشيخ نهيان بن مبارك
 الرئيس الاعلى لجامعة الامارات صباح
 الغد الاثنين فعاليات المهرجان السنوي
 رايم لانشطة الطلابية بالجامعة

[illegible]

مكة المكرمة - ق. ن. ١:
تلقى الدكتور عبدالله عمر
نصف الامين العام لرابطة العالم
الاسلامي اعتذارا من الحكومة
الاطالية بشأن تعدي بعض
الراسمين الايطاليين على صفحات
المصحف الشريف ورسم بعض
المنافذ المشينة عليها.
جاء ذلك برفقة تلقاها
الدكتور نصف من فرانسيسكو
... فرانسيسكو ...
... فرانسيسكو ...

رینادیلی سفیر ایتالیا لدى المملكة